

# GYMNÁZIUM PELHŘIMOV

JIRSÍKOVA 244

## Školní vzdělávací program

Čtyřleté všeobecné studium a Osmileté všeobecné  
studium  
Vyšší stupeň vzdělávání



*Gymnázium*

*Pelhřimov*



## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

**1.1 Název ŠVP:** Čtyřleté všeobecné studium a osmileté všeobecné studium pro vyšší stupeň vzdělávání  
(program byl zpracován podle RVP GV)

**1.2 Vzdělávací program:** čtyřletý a osmiletý

**1.3 Studijní forma vzdělávání:** denní forma vzdělávání

### 1.4 Předkladatel

Název školy: Gymnázium a Obchodní akademie Pelhřimov  
úsek gymnázium

Adresa: Jirsíkova 244, 393 01 Pelhřimov

IČ: 625 40 009

Rezortní identifikátor školy: 600 008 436

IZO: 000 072 753

Ředitel školy: Mgr. Aleš Petrák  
email: petrak@gyoa.cz

Koordinátor pro tvorbu ŠVP: Mgr. Vojtěch Špička  
email: spicka@gyoa.cz

Další kontakty: telefon: 565 301 940  
web: <http://www.gyoa.cz>

### 1.5 Zřizovatel

Název: Kraj Vysočina

Adresa: Žižkova 57, 587 33 Jihlava

Kontakty: Krajský úřad Kraje Vysočina  
Odbor školství, mládeže a sportu  
telefon: 564 602 943  
fax: 564 602 429  
email: [posta@kr-vysocina.cz](mailto:posta@kr-vysocina.cz)

### 1.6 Platnost dokumentu od 1. září 2021

.....  
Mgr. Aleš Petrák

## OBSAH

<b>II. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY .....</b>	<b>4</b>
2.1 VELIKOST ŠKOLY .....	4
2.2 VYBAVENÍ ŠKOLY .....	4
2.3 CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU .....	5
2.4 DLOUHODOBÉ PROJEKTY, MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE .....	5
2.5 SPOLUPRÁCE S RODIČI A JINÝMI SUBJEKTY .....	5
<b>III. CHARAKTERISTIKA ŠVP .....</b>	<b>6</b>
3.1 ZAMĚŘENÍ ŠKOLY .....	6
3.2 PROFIL ABSOLVENTA .....	6
3.3 ORGANIZACE PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ .....	6
3.4 ORGANIZACE MATURITNÍ ZKOUŠKY .....	7
3.5 VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE NA ÚROVNI ŠKOLY .....	8
3.6 ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI .....	10
3.7 ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH .....	12
3.8 ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT .....	14
<b>IV. UČEBNÍ PLÁN .....</b>	<b>17</b>
<b>V. UČEBNÍ OSNOVY .....</b>	<b>24</b>
5.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA .....	25
5.2 ANGLICKÝ JAZYK .....	35
5.3 FRANCOUZSKÝ JAZYK .....	50
5.4 NĚMECKÝ JAZYK .....	56
5.5 ŠPANĚLSKÝ JAZYK .....	61
5.6 RUSKÝ JAZYK .....	67
5.7 MATEMATIKA .....	73
5.8 FYZIKA .....	78
5.9 CHEMIE .....	84
5.10 BIOLOGIE .....	88
5.11 ZEMĚPIS .....	96
5.12 DĚJEPIS .....	103
5.13 ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD .....	110
5.14 INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA .....	118
5.15 HUDEBNÍ VÝCHOVA .....	121
5.16 VÝTVARNÁ VÝCHOVA .....	127
5.17 TĚLESNÁ VÝCHOVA .....	131
5.18 INTEGROVANÉ VZDĚLÁVACÍ OBORY .....	137
5.19 VOLITELNÉ PŘEDMĚTY .....	138
<b>VI. HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY .....</b>	<b>143</b>

## II. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Gymnázium v Pelhřimově je nejstarší střední školou na území města i v celém pelhřimovském regionu. V roce 2021 oslavilo pelhřimovské gymnázium 150 let svého obnovení. Od založení školy až po současnost prošly jejími branami tisíce studentů několika generací, kterým škola poskytla základy vzdělanosti a životní orientace. Z absolventů pelhřimovského gymnázia vzešla řada vynikajících odborníků v nejrůznějších oblastech lidské činnosti. Základem vždy byla svědomitá a poctivá práce jeho učitelů na straně jedné a vnímavost a touha studentů po vědění na straně druhé. Za dobu své existence škola ovlivňovala a ovlivňuje, formovala a formuje obecnou vzdělanost Pelhřimovska.

V roce 2014 došlo ke sloučení s obchodní akademií a název sloučené školy byl změněn na Gymnázium a Obchodní akademie Pelhřimov. Následující text se vztahuje pouze pro úsek gymnázium, obchodní akademie má vlastní ŠVP.

Současná škola navazuje na bohatou gymnaziální tradici, rozvíjí ji a přizpůsobuje požadavkům moderní doby. Výsledky výchovně vzdělávací práce ukazují, že se i nadále daří poskytovat našim studentům kvalitní vzdělání, které jim umožňuje dobře se uplatnit v dalším životě.

Gymnázium je charakterizováno v § 57 a 57 Zákona č. 561/2004 Sb. jako součást středního vzdělávání zakončené maturitní zkouškou. Střední vzdělávání rozvíjí vědomosti, dovednosti, schopnosti, postoje a hodnoty získané v základním vzdělávání nebo odborné vzdělávání spojené se všeobecným vzděláváním a upevňuje jejich hodnotovou orientaci. Střední vzdělávání dále vytváří předpoklady pro plnoprávný osobní a občanský život, samostatné získávání informací a celoživotní učení, pokračování v navazujícím vzdělávání a přípravu pro výkon povolání nebo pracovní činnosti.

### 2.1 Velikost školy

Výuka je realizována v šestnácti kmenových třídách. Osm tříd je v osmiletém studijním cyklu a osm tříd je ve čtyřletém studijním cyklu. Škola je právně subjektivní příspěvkovou organizací. Žákům z okrajových částí okresu, kteří by se obtížněji dopravovali do Pelhřimova, je možno zajistit ubytování v místě školy. Zájem o studium na naší škole je po celou řadu let velmi vyrovnaný a odpovídá kapacitním možnostem školy. Nejvyšší povolený počet žáků dle zřizovací listiny je v oboru 79-41-K/41 240 žáků a v oboru 79-41-K/81 245 žáků.

### 2.2 Vybavení školy

Personální i materiální zajištění výuky odpovídá požadavkům kladeným na gymnaziální výuku. Škola sídlí ve vlastní budově, která zahrnuje starou část s kmenovými učebnami a tělocvičnou a novou část – pavilon odborných učeben pro jazyky a přírodovědné předměty. Náležitá pozornost je věnována výuce informatiky a výpočetní techniky. Škola má vnitřní počítačovou síť a je napojena na internet. Výuce slouží dvě základní počítačové učebny. Další specializovaná počítačová učebna je zaměřena na výuku jazyků. V roce 2006 byla dána do provozu nová multimediální učebna s připojením na síť Rowanet optickým kabelem. Odborné učebny jsou vybaveny dataprojektory s možností připojení na internet. Na školních pozemcích, které přiléhají k budově školy, byla zřízena hřiště pro míčové hry a tenis. Součástí sportoviště pro atletiku je běžecká dráha s umělým povrchem. Žákům je k dispozici posilovna a umývárna.

## 2.3 Charakteristika pedagogického sboru

Výuku zajišťuje zkušený, plně kvalifikovaný pedagogický sbor. Složení pedagogického sboru z hlediska vzdělávacího programu školy a potřebné kvalifikace i aprobační je příznivé a zcela umožňuje plnit cíle tohoto programu učební plánu.

V pedagogickém sboru působí kromě stálých členů (cca 35) také externí pracovníci a učitelé s částečným úvazkem. Někteří naši učitelé působí v ústředních orgánech předmětových soutěží (FO), pracují jako lektori DVPP a vykonávají funkci externích examinatorů pro český jazyk v evropských školách Brusel III, Lucemburk I a Varese, které spadají pod patronaci MŠMT ČR.

## 2.4 Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce

Naplňování školního programu výchovy a vzdělávání je doplněno řadou zájmových aktivit. Naši žáci se pravidelně zúčastňují předmětových soutěží a olympiád a dosahují v nich velmi dobrých výsledků na oblastní i republikové úrovni. Škola udržuje přátelské kontakty se zahraničními školami gymnaziálního typu v Nizozemsku a Německu. Tyto kontakty jsou provázány výměnnými zájezdy žáků a dalšími akcemi. Někteří naši studenti studují v zahraničí (např. ve Velké Británii, Francii, Rakousku). Pro studenty 1. ročníků jsou pořádány adaptační kurzy. Žáci primy absolvují týdenní programy ekologické výchovy. Samozřejmou součástí školního života je řada sportovních akcí včetně LVVK a sportovních kurzů.

Redakční rada složená z žáků školy vydává školní časopis. K dlouhodobým akcím patří i účast žáků na projektu „Pražský model OSN“.

## 2.5 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

24. listopadu 1998 bylo založeno Občanské sdružení s názvem Sdružení rodičů a přátel Gymnázia Pelhřimov, jehož hlavním posláním je rozvoj osobnosti a podpora vzdělávání studentů. Sdružení finančně zabezpečuje vzdělávací a kulturní aktivity našich studentů, přispívá na jejich zahraniční výměnné zájezdy a další činnosti, které nelze hradit z rozpočtu školy.

15. 2. 2006 byla v souladu se zákonem ustavena šestičlenná Školská rada. Obě výše uvedené instituce zajišťují úzký kontakt školy a rodičovské veřejnosti především prostřednictvím pravidelných rodičovských schůzek a podílejí se na spolupráci školy s městem a dalšími subjekty, jako jsou humanitární organizace apod. Škola pořádá pravidelně Dny otevřených dveří a Informační odpoledne pro žáky 5. tříd ZŠ a jejich rodiče spojené s přijímacími zkouškami „nanečisto“. Pro uchazeče o studium z 9. tříd pořádá škola přípravné kurzy z českého jazyka a matematiky.

V rámci výchovného poradenství a preventivních programů spolupracujeme s OPPP v Pelhřimově a MěÚ Pelhřimov. Ke spolupráci školy, rodičovské i ostatní veřejnosti informovaností výrazně přispívají pravidelně aktualizované www stránky školy a další informační zdroje.

### **III. CHARAKTERISTIKA ŠVP**

#### **ČTYŘLETÉ A OSMILETÉ VŠEOBECNÉ STUDIUM – VYŠŠÍ STUPEŇ**

ŠVP je zpracován podle RVP GV

##### **3.1 Zaměření školy**

Školní vzdělávací program pro čtyřleté a osmileté všeobecné studium – vyšší stupeň vzdělávání je koncipován tak, aby umožnil všem žákům získat potřebné strategie učení a motivaci k celoživotnímu učení, aby se učili tvořivě myslet, řešit přiměřené problémy, účinně komunikovat a spolupracovat, chránit své zdraví, vytvořené hodnoty a životní prostředí, být tolerantní a ohleduplní k jiným lidem, k odlišným kulturám a duchovním hodnotám, poznávat své schopnosti a reálné možnosti a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o své další životní dráze a svém profesním uplatnění. ŠVP umožňuje žákům získat všeobecné znalosti a dovednosti ve všech všeobecně vzdělávacích předmětech i v předmětech, které si zvolili jako volitelné, a vytvořit tak předpoklady pro úspěšné vykonání maturitní zkoušky a úspěšné studium na vysoké škole.

K základním charakteristickým znakům ŠVP patří zachování předmětové organizace výuky s důrazem na promyšlené propojení vzdělávacích oborů, rovnoměrné rozložení náročnějšího učiva z jednotlivých vzdělávacích oblastí do vyučovacích předmětů, zachování pestré nabídky postupné profilace žáků, kvalitní výuka jazyků se zaměřením na praktické (komunikativní) zvládnutí jazyka jako prostředku k celoživotnímu vzdělávání při zachování současné nabídky cizích jazyků, kdy prvním jazykem pro všechny žáky je angličtina a k ní žáci alternativně volí němčinu, francouzštinu, španělštinu, případně ruštinu.

##### **3.2 Profil absolventa**

Po absolvování posledního ročníku zvládají žáci znalosti a dovednosti ve všech vzdělávacích oblastech, které stanoví RVP GV. Žáci jsou schopni volit adekvátní strategie učení, jsou motivováni k celoživotnímu vzdělávání, osvojili si tvořivý přístup k řešení problémů, zvládají základy účinné komunikace a kooperace. Rozsah jejich nabytých znalostí a dovedností je ve všech vzdělávacích oblastech mnohem širší, než ukládá RVP GV, a žáci jsou po absolvování závěrečného ročníku gymnázia připraveni ke studiu na VŠ dle svého zájmu. Volitelné předměty umožňují profilaci žáků a zkvalitňují jejich přípravu k dalšímu studiu. Během studia získávají žáci dovednosti a návyky potřebné k práci v týmu, k práci s informacemi, k prezentaci a diskusi výsledků práce.

##### **3.3 Organizace přijímacího řízení**

Platná vyhláška MŠMT ČR, která stanoví podrobnosti a organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách, je spolu s příslušnými ustanoveními školského zákona základním dokumentem pro organizaci přijímacího řízení.

Uchazeči o studium podávají řádně a úplně vyplněnou přihlášku na předepsaném tiskopise a ve stanoveném termínu. Podmínky a kritéria přijímacího řízení pro příslušný školní rok zveřejňuje škola na adrese <http://www.gyova.cz>

### 3.4 Organizace maturitní zkoušky

Způsob a podmínky ukončování vzdělávání stanoví § 77 a následující školského zákona a vyhláška č. 177/2009 Sb., O bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

#### Společná část

Společná (státní) část maturitní zkoušky se od jara 2021 skládá ze dvou povinných zkoušek. Naše škola připraví žáka na následující zkoušky:

- Český jazyk,
- Cizí jazyk (Anglický, Francouzský, Německý, Španělský a Ruský jazyk), nebo
- Matematika.

Všechny zkoušky společné části zadává podle § 78 zákona č. 561/2004 Sb., Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy všem maturantům ve stejném termínu, za stejných podmínek a na stejné úrovni. Ministerstvo určuje v rozsahu daném zákonem obsah a formu zkoušek, stanoví také kritéria hodnocení. Obsah zkoušek se orientuje na základní znalosti a dovednosti, které mají význam pro budoucí život žáka. Školní vzdělávací program naší školy je koncipován tak, aby žáky připravil k úspěšnému zvládnutí požadavků společné části maturitní zkoušky.

#### Profilová část

Profilová (školní) část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou písemné práce a ústní zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, a z dalších dvou nebo tří povinných zkoušek. Škola připraví žáka na následující zkoušky: Český jazyk a literatura, Cizí jazyk (Anglický, Francouzský, Německý, Španělský a Ruský jazyk), Základy společenských věd, Dějepis, Zeměpis, Matematika, Fyzika, Chemie, Biologie, Informatika a výpočetní technika, Hudební výchova, Tělesná výchova. Formu zkoušek profilové části určuje ředitel školy. Podle školského zákona jí může být:

- ústní zkouška před zkušební maturitní komisí,
- písemná zkouška,
- praktická zkouška,
- vypracování maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí,
- kombinace výše uvedených možností

### 3.5 Výchové a vzdělávací strategie na úrovni školy

K zajištění rozvoje klíčových kompetencí žáků uplatňuje škola následující společné metody a postupy:

- 1) **Kompetence k učení**
  - Učitelé vedou žáky ve skupinách nebo individuálně k tomu, aby svou práci sami hodnotili a zaznamenávali svůj pokrok.
  - Výuka cizích jazyků probíhá ve skupinách složených na základě pokročilosti ve znalostech daného cizího jazyka.
  - Žáci si osvojují různé formy samostudia, učí se samostatně orientovat v dané problematice a připravují se tak i na celoživotní učení a jsou vedeni k zodpovědnosti za svůj vlastní rozvoj
  - Učitelé učí žáky pracovat s různými zdroji informací (tištěnými, elektronickými, apod.), žáci se učí informace správně citovat a kriticky hodnotit.
  - Škola organizuje tematicky zaměřené exkurze, kde si žáci ověřují využitelnost školních poznatků v praxi.
  - Učitelé připravují žáky na účast v soutěžích. V rámci individuálních konzultací jim poskytují odbornou pomoc při vyhledávání doplňujících informací.
- 2) **Kompetence k řešení problémů**

Škola zavádí takové organizační formy výuky, při kterých jsou vytvářeny vhodné podmínky pro rozvíjení kompetencí k řešení problémů:

  - Ve volitelných předmětech škola organizuje výuku ve skupinách. Tím jsou zajištěny optimální podmínky pro uplatnění takových metod výuky, při kterých se žáci učí řešit problémy.
  - Součástí výuky přírodovědných předmětů jsou laboratorní práce, při kterých se žáci metodou experimentu učí aplikovat teoretické poznatky v praxi a řešit problémy.
  - Škola organizuje celoškolské projekty. Žáci pracují pod vedením učitelů ve skupinách na tématech, která si sami zvolili. Žáci se tak učí pracovat v týmu, společně řešit daný problém a využívat k tomu různé postupy.
- 3) **Kompetence komunikativní**
  - Škola umožňuje žákům využívat moderní komunikační technologie.
  - Žáci se účastní mezinárodních studentských výměnných návštěv.
  - Žáci informují o aktivitách školy veřejnost prostřednictvím školního časopisu a školních webových stránek, na jejichž vytváření se aktivně podílejí.
  - Žáci se účastní veřejných odborných i kulturních akcí, na kterých aktivně vystupují se svými příspěvky.
- 4) **Kompetence sociální a personální**
  - Škola organizuje ekologický kurz ve středisku ekologické výchovy Chaloupky pro žáky primy.
  - Škola organizuje sportovně turistické a lyžařské kurzy.
  - Škola nabízí řadu mimoškolních aktivit – např. pěvecký sbor Géčka – přičemž k rozvoji sociálních a personálních kompetencí přispívají i doprovodné aktivity, jako jsou koncerty a soutěže.
  - Kompetence sociální a personální jsou rozvíjeny i v rámci postupů, které byly uvedeny výše, např. při práci na projektech apod..
- 5) **Kompetence občanské**
  - Škola podporuje činnost žákovské organizace na škole (žákovská samospráva).
  - Žáci se účastní charitativních akcí.
  - Žáci pracují na projektech tematicky zaměřených na problematiku sociální a ekologickou.



- Škola organizuje účast žáků na kulturních akcích.
  - Škola pořádá besedy s významnými osobnostmi.
  - Žáci školy se zapojují do projektu Pražský model OSN a soutěže Eurorebus.
- 6) Kompetence pracovní
- Pracovní kompetence jsou rozvíjeny především v rámci výuky laboratorních prací z přírodovědných předmětů.
  - Žáci se podílejí na realizaci různých mimoškolních akcí.
  - Škola podporuje účast žáků v soutěžích.

Přehled hlavních činností, kterými škola cíleně rozvíjí klíčové kompetence žáků v rámci realizace ŠVP na vyšším stupni gymnázia.

<p><b>Frontální výuka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- je běžně používanou strategií</li> <li>- je zařazena v každém ročníku studia</li> </ul>	kompetence k učení
<p><b>Pamětné učení, zvládnutí faktů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- je běžně používanou strategií, žáci jsou vedeni k poznání, že k pochopení učiva je třeba dostatečné množství znalostí</li> </ul>	kompetence k učení
<p><b>Laboratorní práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jsou zařazovány průběžně v předmětech biologie, chemie a fyzika</li> <li>- jsou hlavní náplní volitelných předmětů z fyziky, biologie a chemie zařazených do výuky 3. a 4. ročníku</li> <li>- žáci pracují samostatně nebo ve skupinách podle povahy prováděných experimentů</li> </ul>	kompetence komunikativní kompetence k řešení kompetence pracovní
<p><b>Srovnávací písemné práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jsou zařazovány nejvýše jednou za školní rok ve vybraných předmětech (zejména povinných maturitních)</li> <li>- výsledky jsou významnou součástí klasifikace žáků</li> </ul>	kompetence k učení

<p><b>Adaptační kurz pro žáky prvního ročníku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- probíhá na začátku studia obvykle v září nebo v říjnu</li> <li>- trvá zpravidla tři dny</li> <li>- hlavním cílem je utvoření třídního kolektivu, seznámení žáků navzájem a s vyučujícími</li> <li>- náplní kurzu je praktická výuka přírodovědných předmětů a environmentální výchova se zaměřením na týmovou práci při zpracování projektů</li> </ul>	<p>kompetence sociální a personální kompetence občanské kompetence komunikativní kompetence k řešení problémů</p>
<p><b>Lyžařský výcvikový kurz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- je součástí výuky v prvním případně ve druhém ročníku</li> <li>- podle možností školy a studentů je možné uspořádat zahraniční kurz</li> </ul>	<p>kompetence občanské kompetence komunikativní</p>
<p><b>Exkurze a praktická výuka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pro praktickou výuku jsou využívány vlastní možnosti školy i nabídky mimoškolních institucí Ekologické centrum Chaloupky, CHKO Třeboň a další</li> <li>- probíhají zpravidla na konci každého ročníku</li> </ul>	<p>kompetence k učení</p>
<p><b>Předmětové soutěže</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- je podporována účast žáků ve všech předmětových soutěžích</li> <li>- je veden přehled úspěchů ve všech předmětových soutěžích</li> </ul>	<p>kompetence k učení kompetence k řešení problémů</p>
<p><b>Sportovní soutěže</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- škola se pravidelně zúčastňuje sportovních soutěží vyhlášených pro žáky na úrovni okresu, kraje i republiky</li> <li>- před Vánoci a na konci školního roku probíhá zpravidla sportovní den školy, při kterém soutěží jednotlivci i třídní družstva ve vybraných sportovních disciplínách</li> </ul>	<p>kompetence sociální kompetence personální</p>
<p><b>Hudební a pěvecká skupina Géčka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žáci školy mají možnost pracovat ve školní hudební a pěvecké skupině, která pořádá vystoupení při akcích organizovaných školou i pro veřejnost</li> <li>- skupina pravidelně vystupuje pro pacienty dětského oddělení Nemocnice Pelhřimov</li> </ul>	<p>kompetence sociální kompetence personální kompetence občanské</p>

### 3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je na naší škole zajišťováno formou individuální inkluze do běžných tříd a probíhá v souladu s platnou legislativou.

Při práci s žáky se speciálními vzdělávacími potřebami úzce spolupracují výchovný

poradce, třídní učitel, zákonní zástupci žáka, ostatní vyučující a odborná poradenská pracoviště (pedagogicko-psychologická poradna, speciálně pedagogické centrum).

Těmto žákům jsou poskytována podpůrná opatření podle stupně podpory:

## 1. stupeň podpory

Podpůrná opatření 1. stupně představují minimální úpravu metod, organizace a hodnocení vzdělávání a jsou poskytována žákovi, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání. Před zahájením poskytování těchto podpůrných opatření zpracuje škola **plán pedagogické podpory** (PLPP). Plán pedagogické podpory nemusí škola zpracovávat, pokud postačuje samotné zohlednění individuálních vzdělávacích potřeb žáka.

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení metod práce s žákem, způsobu kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky se zákonnými zástupci, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

PLPP může obsahovat:

- individuální kontrolu žákovy činnosti během vyučování
- zařazování specifických metod a forem práce
- neustálá kontrola písemných záznamů
- stálá pomoc při výuce, řešení žákova problému-individuální přístup zejména při samostatné práci, skupinové práci, práci ve dvojicích, kooperativní výuce
- poskytnutí dostatečné časové rezervy na vypracování úkolů zadaných ve škole i doma, projektů, atd.
- dodržování individuálního pracovního tempa
- konzultace mimo výuku
- respektování žákových potřeb, tolerance syndromu únavy - zařazování relaxačních cvičení (unavenosti CNS), kolísavosti koncentrace pozornosti
- upřednostnění způsobu zkoušení
- přizpůsobení zasedacího pořádku
- možnosti uvolnění z některých předmětů ředitelem školy - žáka nelze uvolnit z předmětů nezbytných pro dosažení odborných kompetencí a výsledků vzdělávání
- úprava obsahu vzdělání

Výchovný poradce seznámí s PLPP žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a zajistí podpis těchto osob.

Vyhodnocení se provádí průběžně, nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření. Pokud podpůrná opatření 1. stupně selhávají, doporučí výchovný poradce návštěvu školského poradenského zařízení, kterému také předá plán pedagogické podpory.

## 2.– 5. stupeň podpůrných opatření

Podpůrná opatření druhého až pátého stupně jsou poskytována na základě doporučení školského poradenského zařízení a s informovaným souhlasem zletilého žáka nebo zákonného

zástupce žáka. Před vydáním doporučení školské poradenské zařízení projedná se školou (výchovným poradcem) návrh doporučených podpůrných opatření.

Jako podpůrná opatření pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou v naší škole využívána podle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory zejména:

- a) v oblasti metod výuky:
  - respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků
  - metody a formy práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi
  - důraz na logickou provázanost a smysluplnost vzdělávacího obsahu
  - respektování pracovního tempa žáků a poskytování dostatečného času k zvládnutí úkolů
- b) v oblasti organizace výuky:
  - střídání forem a činností během výuky
  - využívání skupinové výuky
  - postupný přechod k systému kooperativní výuky
  - v případě doporučení může být pro žáka vložena do vyučovací hodiny krátká přestávka
- c) pedagogická intervence
- d) v úpravě podmínek ukončení vzdělávání
- e) poskytnutí kompenzačních pomůcek a speciálních didaktických prostředků
- f) využití asistenta pedagoga a dalších odborníků
- g) vzdělávání dle individuálního vzdělávacího plánu

Na základě doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zletilého žáka nebo jeho zákonného zástupce škola zpracuje **individuální vzdělávací plán (IVP)**.

IVP sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů žáka, s výchovným poradcem, žákem či zákonným zástupcem žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 3 vyhlášky č. 27/2016 Sb. a přílohy č. 2. Práce na sestavování IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení, nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení a žádosti. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP zástupci ředitele školy, který je zaznamená do školní matriky.

Ve výjimečných případech může ředitel školy vzdělávání prodloužit, nejvýše však o 2 školní roky (§ 16 odst. 2b) ŠZ).

### 3.7 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Za nadaného žáka se podle § 27 odst. 1 vyhlášky považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za žáka mimořádně nadaného se pak považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v

jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech (§ 27 odst. 2 vyhlášky).

Diagnostika žáků nadaných a mimořádně nadaných:

- interní – učitelem hodnocením v předmětu, předsedou PK vyhodnocením soutěží a zájmové činnosti
- externí – SCIO - KEA, PISA, NIQES, výsledky v soutěžích

Rozpoznat žáka mimořádně nadaného je z hlediska času dlouhodobější proces.

Podpůrná opatření poskytovaná žákům nadaným a žákům s mimořádným nadáním

- specifikace časového rozvrhu konzultací, rozšiřujícího učiva, vytyčení cílů (účast na olympiádě)
- účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy
- obohacení vzdělávacího obsahu – rozšíření a prohloubení o netradiční řešení problému
- rozvíjení samostatnosti – zpracování projektu,
- intranetové prostředí
- individuální studijní plán
- zadávání specifických úkolů, projektů
- příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol
- individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka

Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učitelem vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, s výchovným poradcem a školským poradenským zařízením. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavování IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP zástupci ředitele školy, který je zaznamená do školní matriky.

Poskytováním podpůrných opatření je umožněn osobnostní rozvoj každého žáka ve prospěch jeho osobního maxima.

### 3.8 Začlenění průřezových témat

Všechny tematické okruhy průřezových témat jsou začleněny jako součást povinných vzdělávacích předmětů.

Následující tabulka podává celkové shrnutí začlenění jednotlivých tematických okruhů všech průřezových témat. Ve sloupci "Zařazení do výuky, odkaz" je uvedeno, v jakém předmětu, ročníku a tematickém celku je daný tematický okruh realizován.

#### Vyšší stupeň gymnázia (průřezová témata podle RVP GV)

Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky, odkaz
Osobnostní a sociální výchova	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	<b>AJ, FJ</b> – prolíná celým studiem <b>NJ, ŠJ, RJ</b> – prolíná celým studiem <b>ZSV</b> – 1. ročník, témata Člověk jako jedinec, Výchova ke zdraví
	Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	<b>Bi</b> - 3. ročník téma Ochrana lidského zdraví <b>M</b> – 4. ročník, téma Posloupnosti a řady <b>HV, VV</b> – 1. a 2. ročník <b>ZSV</b> – 1. ročník, témata Člověk jako jedinec, Výchova ke zdraví
	Sociální komunikace	<b>ČJ</b> – 1. ročník, téma Úvod do stylistiky, 4. ročník, téma Řečnický styl <b>AJ, FJ</b> – prolíná celým studiem <b>NJ, ŠJ, RJ</b> – prolíná celým studiem <b>HV, VV</b> – 1. a 2. ročník <b>IVT</b> – 1. ročník, téma Digitální technologie
	Morálka všedního dne	<b>ČJ</b> – 3. ročník, téma Odborný styl <b>AJ</b> – 1., 2. ročník <b>ZSV</b> – 1. ročník, téma Výchova ke zdraví
	Spolupráce a soutěž	<b>AJ</b> – 1., 2. (VI.), 3. (VII.), 4. (VIII.) ročník <b>FJ</b> – 2., 3., 4. ročník <b>NJ</b> – prolíná celým studiem <b>ŠJ, RJ</b> – 2., 3., 4. ročník <b>HV, VV</b> – 1. a 2. ročník <b>ZSV</b> – 3. ročník, téma Trh práce a profesní volba <b>IVT</b> – 1. a 2. ročník, téma Digitální technologie

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	Globalizační a rozvojové procesy	<b>Z</b> – 4. ročník téma Politický zeměpis <b>D</b> – 2. ročník téma Osvícenství, revoluce a idea svobody, Modernizace společnosti, Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí, 3. ročník téma Moderní doba, Soudobé dějiny
	Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	<b>Bi</b> – 3. ročník témata Ochrana lidského zdraví, Člověk a životní prostředí <b>Z</b> – 4. ročník téma Politický zeměpis <b>D</b> – 3. ročník téma Soudobé dějiny <b>ZSV</b> – 3. ročník, téma Občan a právo
	Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	<b>AJ</b> – V., 3., 4. (VIII.) ročník <b>Z</b> – 4. ročník téma Politický zeměpis <b>ZSV</b> – 2. ročník, téma Člověk a společnost
	Žijeme v Evropě	<b>ČJ</b> – 1., 3., 4. ročník, literární témata <b>AJ</b> – V., 2., 3. (VII.), 4. (VIII.) ročník <b>FJ, NJ</b> – prolíná celým studiem <b>ŠJ, RJ</b> – prolíná celým studiem <b>HV</b> – 1. a 2. ročník <b>ZSV</b> – 3. ročník, téma Mezinárodní vztahy a globální svět
	Vzdělávání v Evropě a ve světě	<b>AJ</b> – VI., 4. ročník <b>FJ, ŠJ, RJ</b> – 1. ročník
Multikulturní výchova	Základní problémy sociokulturních rozdílů	<b>FJ, ŠJ</b> – 4. ročník <b>NJ, RJ</b> – 4. ročník <b>Bi</b> – 2. ročník, téma Lidské rasy <b>Z</b> – 3. ročník, téma Socioekonomická sféra – obyvatelstvo, sídla <b>ZSV</b> – 2. ročník, téma Občan ve státě
	Psychosociální aspekty interkulturality	<b>AJ</b> – VII., VIII. ročník
	Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	<b>ČJ</b> – 1. roč., téma Úvod do studia jazyka a slohu

Environmentální výchova	Problematika vztahu organismu a prostředí	<b>Ch</b> – 1. ročník, téma anorganická chemie <b>Bi</b> – 1. ročník, téma Biologie rostlin, 2. ročník téma Ekologie živočichů
	Člověk a životní prostředí	<b>AJ</b> – 2., VII., 4. (VIII.) ročník <b>M</b> – 2. ročník, téma Funkce, 4. ročník, téma Posloupnosti a řady <b>Ch</b> – 1. ročník, téma Anorganická chemie, 2. ročník, téma Organická chemie, 3. ročník, téma Organická chemie <b>Bi</b> – 1. ročník, témata Biologie virů, bakterií, hub a rostlin, 2. ročník téma Ekologie živočichů, 3. ročník téma Člověk a životní prostředí <b>Z</b> – 4. ročník, téma Krajina <b>Hv</b> – 1. a 2. ročník
	Životní prostředí České republiky	<b>Ch</b> – 2. ročník, téma Organická chemie <b>Bi</b> – 3. ročník téma Člověk a životní prostředí <b>Z</b> – 3. ročník téma Česká republika
Mediální výchova	Média a mediální produkce	<b>ČJ</b> – 2. ročník, téma Publicistický styl <b>IVT</b> – 1. ročník, témata Digitální technologie, Zpracování a prezentace informací, 2. ročník téma Zdroje vyhledání informací, komunikace
	Mediální produkty a jejich významy	<b>ČJ</b> – 2. ročník, téma Publicistický styl <b>Hv</b> – 1. a 2. ročník
	Uživatelé	<b>ČJ</b> – 2. ročník, téma Publicistický styl
	Účinky mediální produkce a vliv médií	<b>ČJ</b> – 2. ročník, téma Publicistický styl <b>M</b> – 3. ročník, Statistika
	Role médií v moderních dějinách	<b>D</b> – 3. ročník, témata Moderní doba, Soudobé dějiny



## IV. UČEBNÍ PLÁN

Hlavním znakem učebního plánu Gymnázia Pelhřimov je soustředění povinného vzdělávacího obsahu daného RVP zejména do 1. – 3. ročníku a začlenění volitelných vzdělávacích aktivit do 3. a především do 4. ročníku. Důraz je kladen zejména na zvládnutí předmětů povinných nebo povinně volitelných u maturitní zkoušky, jako je český jazyk, cizí jazyky a matematika.

Volitelnost je ve vyšších ročnících řešena následujícím způsobem:

Na 3. ročník volí studenti jeden jednoletý seminář. Jedná se většinou o seminář z vybraného vyučovacího předmětu. Dále je zařazen seminář zaměřený na praktickou výuku přírodovědných předmětů (fyzika, chemie, biologie) v badatelských centrech. Volba tohoto semináře je nezávislá na volbě jednoho zaměření (větvě) ve 4. ročníku.

Na 3. a 4. ročník volí studenti konverzaci z jednoho cizího jazyka. Tím je zajištěno zvládnutí tohoto cizího jazyka k maturitní zkoušce.

Na 4. ročník volí studenti jeden jednoletý seminář. Vybírají z nabídky: Logika, Latina, Právní nauka, Vědecká etika. Tyto semináře nabízejí rozšiřující učivo nad rámec povinných vyučovacích předmětů a usnadňují studentům přípravu na maturitní zkoušku, přijímací zkoušky na vysoké školy a studium na vysoké škole. Tento seminář volí studenti bez ohledu na volbu zaměření (větvě), které je stěženi v systému volitelných předmětů Gymnázia Pelhřimov.

Jak již bylo uvedeno výše, ve 4. ročníku je volitelnost řešena zejména rozdělením studentů na 5 zaměření (větví) podle jejich zájmu o určitou skupinu předmětů a podle předpokládaného zaměření při budoucím studiu na vysoké škole. Jedná se o tyto větve:

**společenskovední - jazyková**  
**společenskovední**  
**přírodovědná**  
**matematicko – ekonomická**  
**všeobecná**

Učební plán je níže zobrazen v několika tabulkách. V první z nich je uveden společný vzdělávací základ jednotný pro všechny studenty. Následují tabulky s učebním plánem pro jednotlivé větve včetně rozdělení disponibilní hodinové dotace. V těchto tabulkách jsou hodiny společné pro všechny větve zobrazeny černě, hodiny pro konkrétní větev červeně. Ke každé tabulce jsou uvedeny poznámky. Ty z nich, které se týkají společného základu, již nejsou uvedeny v tabulkách pro konkrétní větev.

### Společný základ

Předmět		1. roč.	2. roč.	3. roč.	4. roč.	celkem
Český jazyk	1)	3	4	4	4	15
Anglický jazyk	2)	4	4	3	3	14
2. cizí jazyk	3)	3	3	3	3	12
Matematika	4)	4	3	4	3	14
Fyzika	5)	2,5	2	2,5	v	7
Chemie	6)	2,5	2,5	2	v	7
Biologie	7)	2,5	2,5	2	v	7
Zeměpis		2	2	2	v	6
ZSV		2	2	2	v	6
Dějepis		2	2	2	v	6
HV/VV	8)	2	2	-	-	4
TV		2	2	2	2	8
IVT		2	2	-	v	4
Konverzace	9)	-	-	2	2	4
Seminář 3. ročník	10)	-	-	2	-	2
Seminář 4. ročník	11)	-	-	-	2	2

#### Poznámky:

- 1) V jedné hodině týdně jsou studenti dělení na poloviny.
- 2) Studenti jsou rozdělení na skupiny podle pokročilosti.
- 3) Studenti volí mezi francouzským, německým, španělským a ruským jazykem, v hodinách jsou dělení na skupiny.
- 4) V jedné hodině týdně jsou studenti dělení na poloviny.
- 5) Součástí předmětu jsou praktická cvičení (v 1. a ve 3. ročníku průměrně 1 hodina za 2 týdny).
- 6) Součástí předmětu jsou praktická cvičení (v 1. a ve 2. ročníku průměrně 1 hodina za 2 týdny)
- 7) Součástí předmětu jsou praktická cvičení (v 1. a ve 2. ročníku průměrně 1 hodina za 2 týdny)
- 8) Student volí na 1. a 2. ročník mezi hudební a výtvarnou výchovou.
- 9) Student volí na 3. a 4. ročník mezi konverzacemi v anglickém, francouzském, německém, španělském a ruském jazyce.
- 10) Student volí jeden seminář z nabídky: **Seminář z dějepisu, Literární seminář, Seminář z biologie, Seminář z chemie, Seminář z fyziky, Společenskovední seminář SVS1 (zaměření na psychologii a humanitní vědy), Společenskovední seminář SVS2 (zaměření na ekonomii, politologii a mezinárodní vztahy), Přírodovědný seminář (Badatelská centra), Seminář z matematiky, Konverzace v německém jazyce, Konverzace ve francouzském jazyce, Konverzace ve španělském jazyce, Konverzace v ruském jazyce.** Semináře jsou otevřeny pouze při dostatečném počtu zájemců.
- 11) Student volí jeden seminář z nabídky: Logika a vědecká etika, Latina, Právní nauka, Přírodovědný seminář, Seminář ze zeměpisu. Semináře jsou otevřeny pouze při dostatečném počtu zájemců.

v – předmět je vyučován pouze v některých větvích.

### Společenskovědní - jazyková větev

Jazyková větev je zaměřena na zvládnutí cizích jazyků a je vhodná pro budoucí studenty filozofických a pedagogických fakult. Kromě rozšířené výuky konverzací z anglického a německého nebo francouzského jazyka absolvují studenti ještě výuku třetího cizího jazyka. Dále je výuka posílena o dějepis, literární a jazykový seminář.

#### Učební plán jazykové větve:

Předmět		1. roč.	2. roč.	3. roč.	4. roč.	celkem	D.H.
Český jazyk		3	4	4	4	15	3
Anglický jazyk		4	4	3	3	14	2
2. cizí jazyk		3	3	3	3	12	-
Matematika		4	3	4	3	14	4
Fyzika		2,5	2	2,5	-	7	5
Chemie		2,5	2,5	2	-	7	
Biologie		2,5	2,5	2	-	7	
Zeměpis		2	2	2	-	6	
ZSV		2	2	2	-	6	
Dějepis		2	2	2	2	8	
HV/VV		2	2	-	-	4	
TV		2	2	2	2	8	-
IVT		2	2	-	-	4	-
Konverzace		-	-	2	2	4	-
Seminář 3. ročník		-	-	2	-	2	-
Seminář 4. ročník		-	-	-	2	2	-
Literární seminář		-	-	-	2	2	2
Konverzace v AJ 2	1)	-	-	-	2	2	2
Konverzace v NJ, FJ	2)	-	-	-	2	2	2
Další cizí jazyk	3)	-	-	-	4	4	4
Jazykový seminář		-	-	-	2	2	2
<b>celkem</b>		<b>33,5</b>	<b>33</b>	<b>32,5</b>	<b>33</b>	<b>132</b>	<b>26</b>

#### Poznámky:

- 1) Vyšší úroveň konverzací z AJ.
- 2) Studenti volí mezi konverzací v německém, francouzském, španělském nebo ruském jazyce.
- 3) Studenti volí třetí cizí jazyk podle aktuální nabídky školy. Obvykle je nabízen španělský, francouzský, ruský a italský jazyk.

D.H. – přidělení disponibilní hodinové dotace jednotlivým vyučovacím předmětům.

### Společenskovědní větev

Společenskovědní větev je zaměřena na zvládnutí dějepisu a společenských věd zařazených do předmětu ZSV (filozofie, psychologie, sociologie, stát a právo) a je vhodná pro budoucí studenty filozofických, právnických a pedagogických fakult. Výuka je ve čtvrtém ročníku zaměřena zejména na dějepis, ZSV a semináře z těchto předmětů. Dále je výuka posílena o zeměpis (je zaměřen na sociální geografii) a literární seminář.

#### Učební plán společenskovědní větve:

Předmět		1. roč.	2. roč.	3. roč.	4. roč.	celkem	D.H.
Český jazyk		3	4	4	4	15	3
Anglický jazyk		4	4	3	3	14	2
2. cizí jazyk		3	3	3	3	12	-
Matematika		4	3	4	3	14	4
Fyzika		2,5	2	2,5	-	7	9
Chemie		2,5	2,5	2	-	7	
Biologie		2,5	2,5	2	-	7	
Zeměpis		2	2	2	2	8	
ZSV		2	2	2	2	8	
Dějepis		2	2	2	2	8	
HV/VV		2	2	-	-	4	-
TV		2	2	2	2	8	-
IVT		2	2	-	-	4	-
Konverzace		-	-	2	2	4	-
Seminář 3. ročník		-	-	2	-	2	-
Seminář 4. ročník		-	-	-	2	2	-
SVS 1	1)	-	-	-	2	2	2
SVS 2	2)	-	-	-	2	2	2
Seminář z dějepisu		-	-	-	2	2	2
Literární seminář		-	-	-	2	2	2
<b>celkem</b>		<b>33,5</b>	<b>33</b>	<b>32,5</b>	<b>33</b>	<b>132</b>	<b>26</b>

#### Poznámky:

- 1) Společenskovědní seminář zaměřený na psychologii a humanitní vědy.
- 2) Společenskovědní seminář zaměřený na ekonomii, politologii a mezinárodní vztahy.

D.H. – přidělení disponibilní hodinové dotace jednotlivým vyučovacím předmětům.

### Přírodovědná větev

Přírodovědná větev je zaměřena na fyziku, chemii a biologii a je vhodná pro budoucí studenty lékařských, přírodovědeckých a pedagogických fakult. Výuka je ve čtvrtém ročníku, kromě výše uvedených předmětů a seminářů z nich, posílena také o matematiku.

#### Učební plán přírodovědné větve:

Předmět		1. roč.	2. roč.	3. roč.	4. roč.	celkem	D.H.
Český jazyk		3	4	4	4	15	3
Anglický jazyk		4	4	3	3	14	2
2. cizí jazyk		3	3	3	3	12	-
Matematika		4	3	4	3	14	4
Fyzika		2,5	2	2,5	2	9	9
Chemie		2,5	2,5	2	2	9	
Biologie		2,5	2,5	2	2	9	
Zeměpis		2	2	2	-	6	
ZSV		2	2	2	-	6	
Dějepis		2	2	2	-	6	
HV/VV		2	2	-	-	4	
TV		2	2	2	2	8	-
IVT		2	2	-	-	4	-
Konverzace		-	-	2	2	4	-
Seminář 3. ročník		-	-	2	-	2	-
Seminář 4. ročník		-	-	-	2	2	-
Matematika 2	1)	-	-	-	2	2	2
Seminář z fyziky		-	-	-	2	2	2
Seminář z chemie		-	-	-	2	2	2
Seminář z biologie		-	-	-	2	2	2
<b>celkem</b>		<b>33,5</b>	<b>33</b>	<b>32,5</b>	<b>33</b>	<b>132</b>	<b>26</b>

#### Poznámky:

1) Část matematiky zaměřená na témata využitelná v přírodních vědách.

D.H. – přidělení disponibilní hodinové dotace jednotlivým vyučovacím předmětům.

### **Matematicko - ekonomická větev**

Matematicko - ekonomická větev je zaměřena na matematiku a ekonomii a je vhodná pro budoucí studenty technických a ekonomických fakult. Výuka je ve čtvrtém ročníku zaměřena na matematiku a fyziku. Dále mají studenti možnost volby mezi předmětem základy ekonomiky a deskriptivní geometrií. Kromě toho je do učebního plánu této větve zařazena také odborná konverzace v anglickém jazyce.

#### **Učební plán matematicko - ekonomické větve:**

<b>Předmět</b>	<b>1. roč.</b>	<b>2. roč.</b>	<b>3. roč.</b>	<b>4. roč.</b>	<b>celkem</b>	<b>D.H.</b>
Český jazyk	3	4	4	4	15	3
Anglický jazyk	4	4	3	3	14	2
2. cizí jazyk	3	3	3	3	12	-
Matematika	4	3	4	3	14	4
Fyzika	2,5	2	2,5	2	9	7
Chemie	2,5	2,5	2	-	7	
Biologie	2,5	2,5	2	-	7	
Zeměpis	2	2	2	2	8	
ZSV	2	2	2	-	6	
Dějepis	2	2	2	-	6	
HV/VV	2	2	-	-	4	
TV	2	2	2	2	8	-
IVT	2	2	-	2	6	2
Konverzace	-	-	2	2	4	-
Seminář 3. ročník	-	-	2	-	2	-
Seminář 4. ročník	-	-	-	2	2	-
Matematika 2	-	-	-	2	2	2
Seminář z matem.	-	-	-	2	2	2
ZE/DG	1)	-	-	4	4	4
<b>celkem</b>	<b>33,5</b>	<b>33</b>	<b>32,5</b>	<b>33</b>	<b>132</b>	<b>26</b>

#### **Poznámky:**

1) Student volí mezi předměty základy ekonomiky a deskriptivní geometrií.

D.H. – přidělení disponibilní hodinové dotace jednotlivým vyučovacím předmětům.

### Všeobecná větev

Všeobecná větev je zaměřena na výuku předmětů, které jsou zaměřené částečně přírodovědně a částečně humanitně. Posílena je výuka biologie, zeměpisu a základů společenských věd včetně seminářů z těchto předmětů. Vhodná je pro budoucí studenty pedagogických fakult, odborné biologie, zeměpisu nebo psychologie.

#### Učební plán všeobecné větve:

Předmět		1. roč.	2. roč.	3. roč.	4. roč.	celkem	D.H.
Český jazyk		3	4	4	4	15	3
Anglický jazyk		4	4	3	3	14	2
2. cizí jazyk		3	3	3	3	12	-
Matematika		4	3	4	3	14	4
Fyzika		2,5	2	2,5	-	7	9
Chemie		2,5	2,5	2	-	7	
Biologie		2,5	2,5	2	2	9	
Zeměpis		2	2	2	2	8	
ZSV		2	2	2	2	8	
Dějepis		2	2	2	-	6	
HV/VV		2	2	-	-	4	-
TV		2	2	2	2	8	-
IVT		2	2	-	-	4	-
Konverzace		-	-	2	2	4	-
Seminář 3. ročník		-	-	2	-	2	-
Seminář 4. ročník		-	-	-	2	2	-
SVS 1	1)	-	-	-	2	2	2
SVS 2	2)	-	-	-	2	2	2
Seminář ze zeměpisu		-	-	-	2	2	2
Seminář z biologie		-	-	-	2	2	2
<b>celkem</b>		<b>33,5</b>	<b>33</b>	<b>32,5</b>	<b>33</b>	<b>132</b>	<b>26</b>

#### Poznámky:

- 1) Společenskovední seminář zaměřený na psychologii a humanitní vědy.
- 2) Společenskovední seminář zaměřený na ekonomii, politologii a mezinárodní vztahy.

D.H. – přidělení disponibilní hodinové dotace jednotlivým vyučovacím předmětům.

## V. UČEBNÍ OSNOVY

Následující stránky zobrazují učební osnovy jednotlivých předmětů. Nejdříve jsou uvedeny povinné předměty, volitelným předmětům je věnována samostatná kapitola. Pro každý předmět je nejdříve uvedena jeho charakteristika. V té je uvedeno, z jakých vzdělávacích oborů je předmět složen a jaké tematické okruhy průřezových témat se v něm realizují.

Následuje tabulkové zpracování osnov každého předmětu. V prvním sloupci každé tabulky je uveden název rozsáhlejšího tematického celku. Druhý sloupec tabulky udává přehled všech očekávaných výstupů, kterých by měl žák po absolvování daného tematického celku dosáhnout. Třetí sloupec přiřazuje k očekávaných výstupům učivo. Ve čtvrtém sloupci je uvedeno začlenění průřezových témat a integrace vzdělávacích oborů.



## 5.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	3	4	4	4

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, obor Český jazyk a literatura RVP GV. Rovněž zasahuje do vzdělávací oblasti Člověk a svět práce.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Mediální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky.

Český jazyk a literatura má mezi vyučovacími předměty stěžejní postavení.

Dovednosti, které si v jeho rámci žáci osvojují, jsou důležité nejen pro vzdělávání v rámci oblastí český jazyk a literatura, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších oborech.

Studenti s hlubším zájmem o český jazyk a literaturu si mohou na třetí ročník zvolit literární seminář a na čtvrtý ročník jazykovou větev, ve které je výuka posílena mimo jiné o literární a jazykový seminář.

Výuka probíhá většinou v kmenových třídách. V jedné hodině týdně se třída dělí na skupiny.

Výuka je dělena do tří oblastí: Český jazyk, Sloh a jazyková komunikace, Literatura.

Ve všech složkách předmětu žák samostatně pracuje s náročnějšími texty odbornými i uměleckými a prohlubuje své poznání bohatství mateřského jazyka. Předmět se stává i prostředkem esteticko výchovného působení.

Ve slohu a jazykové komunikaci je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Prohlubuje svou schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných přiměřeně věku.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby respektoval, chránil a oceňoval naše tradice a získal pozitivní postoj k uměleckým dílům. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.

Jedním ze způsobů naplňování cílů předmětu jsou návštěvy knihoven či práce s knihou a texty na internetu. Důraz je kladen na rozvoj komunikačních dovedností.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Učitel zadává referáty, mluvní cvičení a slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuse a tolerovali vzájemně své názory – kompetence komunikativní, sociální a personální, občanské.

Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě a k následné analýze a společné diskusi – kompetence k učení, sociální a personální, komunikativní.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.

## Učební osnovy pro předmět: Český jazyk a literatura

<b>Ročník: první, kvinta – Český jazyk a sloh</b>			
<b>Témata</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Úvod do studia jazyka a slohu	<b>Žák:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, základní vývojové tendence</li> </ul>	Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem jazyk a řeč, objasní vztah myšlení a jazyka</li> <li>charakterizuje základní etapy vývoje literárního jazyka, objasní vztah češtiny a slovanských jazyků</li> </ul>		
Hláskosloví (zvuková stránka jazyka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní základní pojmy z fonetiky a fonologie a vysvětlí jejich praktické využití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Systém českých hlásek, zásady správné výslovnosti, prostředky souvislé řeči</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>na samostatných projevech prokáže praktickou znalost zásad správné výslovnosti, vhodně využívá zvukové prostředky řeči</li> </ul>		
Grafémika (písemná stránka jazyka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu (ověřuje se po dobu celého studia)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vznik, vývoj a druhy písma. Opakování základních principů českého pravopisu – vyjmenovaná slova, velká písmena, shoda podmětu s přísudkem, pravopis přídavných jmen</li> </ul>	
Úvod do stylistiky	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vztah stylistiky k ostatním lingvistickým vědám</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Styl - individuální, stylistika - nauka o slohu, slohotvorní činitele - objektivní, subjektivní</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní základní pojmy stylistiky</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vhodně využívá jazykové prostředky v závislosti na komunikační situaci (připravenost/nepřipravenost, psanost/mluvenost)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prostředí a účastníci komunikace, jejich role, funkce komunikátů, komunikační strategie, monolog a dialog, vztah otázka a odpověď</li> </ul>	OSv - okruh Sociální komunikace
	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá základní útvary stylu prostěsdělovacího</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>			

<b>Ročník: první, kvinta - Literatura</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Základy literární vědy	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu, získané dovednosti a vědomosti, své schopnosti dokáže uplatnit při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury (Výběr děl je konkretizován pro každý ročník a školní rok.) – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika, interdisciplinárnost literární vědy, literatura a její funkce*</li> <li>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog a dialog, typy kompozice, motiv, téma*</li> <li>Učivo z jazykové komunikace – přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč*</li> </ul>		
Starověká literatura Středověká literatura Baroko, klasicismus a osvícenství v české a světové literatuře	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby ve starověku, středověku i novověku a dnes</li> <li>charakterizuje základní období literárního vývoje ve světě i u nás</li> <li>rozezná základní žánry a uvede jejich příklady</li> <li>na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních</li> <li>objasní vztahy současné literatury k literárním památkám minulosti na příkladech z vlastní četby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury do počátku 19. století, tematický a výrazový</li> <li>Přínos velkých autorských osobností od antiky po počátek 19. století – je konkretizováno pro každý školní rok</li> <li>Vývoj literárních druhů a žánrů</li> <li>Text a intertextovost*</li> </ul>	D - kultura od antiky ... Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (hlavní autoři, žánry a díla domácí a světové literatury, kultury a umění)	
Preromantismus	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu</li> <li>na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li> <li>rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preromantismus, klasicismus, osvícenství</li> <li>Významní představitelé světové literatury – Goethe, encyklopedisté</li> <li>Vývoj literárních druhů a žánrů</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)	
Národní obrození	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace české literatury;</li> <li>Pojmy: RKZ, slovanská vzájemnost, balada, romance, ústní lidová slovesnost</li> <li>Dobrovský, Jungmann</li> </ul>	D – Národní obrození	
<b>Poznámka:</b> * Opakuje se a prohlubuje po celou dobu studia				

<b>Ročník: druhý, sexta – Český jazyk a sloh</b>			
<b>Témata</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Nauka o slovní zásobě a tvoření slov (lexikologie a derivologie)	<b>Žák:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických); významové vztahy mezi slovy; rozšiřování slovní zásoby; způsoby tvoření slov; změny ve slovní zásobě; slovotvorný a morfemický rozbor slova; práce s různými typy slovníků</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, tvarosloví a slovotvorných principů českého jazyka</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá rozvrstvení slovní zásoby, používá vhodně jazykové prostředky spisovné a nespisovné; vysvětlí změny ve slovní zásobě, význam frazeologických spojení, vztahy mezi slovy, umí najít ponaučení ve vhodných příručkách</li> </ul>			
Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves včetně hlavních výjimek, umí najít ponaučení ve vhodných příručkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší spisovné a nespisovné tvary</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v celém tvaroslovném systému, zvládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních kritérií, objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití této znalosti při výuce cizích jazyků</li> </ul>		
Grafická stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopis vyplývající ze stavby slova, pravopis vyplývající z tvarosloví, velká písmena, interpunkce</li> </ul>	
Odborný styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>vhodně využívá a kombinuje jednotlivé funkční styly, slohové postupy a útvary; volí adekvátní komunikační strategie; posuzuje a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří všestrannou analýzou textu; pořizuje z odborného textu výpisky, zpracovává osnovy, výtahy, anotace, shrnutí; efektivně a samostatně používá různé informační zdroje – slovníky, encyklopedie, internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Styl odborný v celém rozsahu s důrazem na slohové útvary úvaha, výklad; teoreticky odborné a prakticky odborné komunikáty mluvené i psané; stylizace příruček, návodů; styl popularizačních textů; esejistický styl; práce s odborným textem</li> </ul>	CJ – slohové útvary OSv, okruh morálka všedního dne – vědecká etika, citace, ochrana duševního vlastnictví
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Hraniční rysy textu – předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze</li> <li>Zopakování popisného slohového postupu</li> </ul>	
Administrativní styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Styl administrativní – úřední písemnosti, doklady, formuláře; jednání s institucemi</li> </ul>	Vzdělávací oblast Člověk a svět práce – trh práce a profesní volba – tvorba životopisu
<b>Poznámka:</b>			

<b>Ročník: druhý, sexta - Literatura</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Česká a světová literatura 19. století		<ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pojmy: Romantismus a realismus, francouzská básnická moderna, typizace</li> <li>Hugo, Byron, Balzac, Dickens, prokletí básníci</li> </ul>	ZSV - filozofické směry konce 19. století, pozitivismus
		<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mácha, Erben, Tyl, Němcová, Havlíček, Neruda, Březina</li> <li>Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok</li> </ul>	D, Hv. – umělecké směry ve výtvarném umění a hudbě
		<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literární kritika – počátky v české literatuře 19. století</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>				

<b>Ročník: třetí, septima – Český jazyk a sloh</b>			
<b>Témata</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Skladba	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základní principy větné stavby ( větné členy a jejich vztahy); výpověď jako jednotka komunikace ( druhy výpovědí podle záměru mluvčího, aktuální členění výpovědi); souvětí; základy valenční a textové syntaxe</li> <li>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby</li> <li>Nepravidelnosti větné stavby; narativní postupy – řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá, výstavba monologu, dialogu</li> </ul>	CJ - srovnání syntaktických systémů (důležité pro tvorbu vět v cizím jazyce)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> </ul>		
Grafická stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu – syntaktických principů českého jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpunkce v celém rozsahu i s výjimkami a obtížnějšími případy</li> </ul>	
Publicistický styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vztahy mezi psanou a mluvenou publicistikou, zvláštností publicistických žánrů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zpravodajské žánry, žánry psané a mluvené publicistiky</li> </ul>	Mediální výchova, okruhy uživatelé, média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, účinky mediální produkce a vliv médií Návštěva novinové redakce – lekce s mediální tematikou; mediální produkty; účinky médií Vzdělávací oblast Člověk a svět práce – tržní ekonomika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá hlavní informace v textech psané publicistiky, rozezná společenskou a estetickou hodnotu publicistických textů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reklama - prostředky působení na adresáta, jazyková hra, humor, komika</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhodnotí kvalitu informací z různých zdrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slohová charakteristika výrazových prostředků - zvukových, grafických, lexikálních, morfologických, slovtvorných</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí vliv médií na vlastní jednání</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>napíše novinovou zprávu, fejeton, analytický článek, reportáž, kritiku - výběrově</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační strategie, funkce komunikátů (apel, přesvědčování, argumentace, kontakt...), reklama</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>efektivně a samostatně používá různé informační zdroje</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyzuje skrytý obsah reklamy</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>			

<b>Ročník: třetí, septima - Literatura</b>			
<b>Témata</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Světová a česká literatura na přelomu století	<b>Žák:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu</li> <li>na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury počátku 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - bude konkretizováno pro každý školní rok</li> <li>Vývoj literárních druhů a žánrů</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky následujícími</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Symbolismus, impresionismus, dekadence</li> <li>Anarchističtí buřiči</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady</li> <li>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Futurismus, dadaismus, kubismus, surrealismus, expresionismus, počátky existencialismu;</li> <li>Autorské osobnosti - Apollinaire</li> <li>Realismus v literatuře 20. století; antiutopie; metoda proudu vědomí; absurdní drama</li> <li>Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok (Kafka, Joyce, Proust, Exupéry, Steinbeck, Hemingway, Bulgakov, Shaw, Brecht)</li> </ul>		
Poezie, próza a drama ve světové literatuře do II. světové války			Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)
			D - světová válka v umění
			ZSV - filozofické směry první poloviny 20. století
Česká poezie, próza a drama do II. světové války	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárnímu dělu minulosti na příkladech z vlastní četby</li> <li>na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vypravěčské způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok; (Čapek, Vančura, Olbracht ...)</li> <li>Pojmy – metoda proudu vědomí, realismus ve 20. století, expresionismus, existencialismus, absurdní drama, epické drama, legionářská literatura, obrana člověka, lidskosti a demokracie, psychologická próza, katolická próza, experimentální a lyrická próza, humoristická próza...</li> <li>Literární kritika – vrcholy v české literatuře počátku 20. století</li> </ul>	

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva – Český jazyk a sloh</b>			
<b>Témata</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Historický vývoj češtiny, přehled vývoje naší jazykovědy	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na vybraných textech vyloží základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základní vývojové tendence českého jazyka; jazyková kultura; významné osobnosti české jazykovědy od středověku po současnost</li> </ul>	
Práce s neuměleckými texty	<ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje znalosti z mluvnice a slohu na konkrétní text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Neumělecký text</li> </ul>	
Umělecký styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Styl umělecké literatury</li> <li>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky literárního díla typy kompozice, motiv, téma</li> <li>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát)</li> </ul>	
Řečnický styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá v souladu s komunikační strategií</li> <li>volí adekvátní komunikační strategie, respektuje partnera a přizpůsobuje se mu nebo s ním polemizuje</li> <li>rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> <li>vhodně využívá jazykové prostředky i nonverbální prostředky a interpretuje je v řeči</li> <li>v mluveném projevu využívá základní principy rétoriky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prostředí a účastníci komunikace, jejich role, funkce komunikátů (sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt...)</li> <li>Míra připravenosti, veřejnosti a oficiálnosti komunikace</li> <li>Komunikační strategie - adresnost, ohled na partnera (volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních; vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa)</li> <li>Monolog a dialog - využití v textu, druhy literárního dialogu; vztah otázka a odpověď</li> <li>Funkční styly - druhy řečnických projevů, příprava a realizace řečnického vystoupení</li> <li>Samostatná řečnická vystoupení – připravená, nepřipravená</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ZSV - např. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích



<b>Ročník: čtvrtý, oktáva - Literatura</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Světová literatura v 2. polovině 20. století – poezie, próza, drama		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok</li> <li>Vývoj literárních druhů a žánrů</li> <li>Pojmy - neorealismus, nový román, magický realismus, existencialismus, rozhněvaní mladí muži, absurdní drama, beatnická literatura, antiutopie, postmoderna, triviální a braková literatura</li> <li>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, interpretace a přeinterpretování</li> <li>Text a intertextovost - kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva ...)</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu - nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky následujícími</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech; identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře, postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>tvůřivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje, získané schopnosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> </ul>		

Česká poezie, próza a drama po II. světové válce	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny), objasní vztahy současné literatury</li> <li>k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby</li> <li>V dalších bodech se shoduje s předchozími výstupy pro světovou literaturu po II. světové válce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pojmy – generace Května, schematismus 50.let, socreal, oficiální, ineditní a samizdatová literatura, experimentální poezie, underground, normalizace, malé divadelní scény, postmoderna</li> </ul>	D– II. světová válka v umění
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok</li> </ul>	ZSV - filozofické směry druhé poloviny 20. století
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu</li> </ul>	

## 5.2 ANGLICKÝ JAZYK

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	4	4	3	3

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, obor Cizí jazyk RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova a Multikulturní výchova.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny, rozdělení je provedeno na začátku prvního ročníku (primy) podle pokročilosti žáků.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v AJ, který si mohou studenti zvolit na 3. a 4. ročník. Tento předmět je zaměřen na historii, geografii, politiku, ekonomiku a kulturu. Dále si studenti mohou zvolit na 4. ročník jazykovou větev, která je zaměřena na studium cizích jazyků, zejména anglického jazyka.

Předmět je volitelným maturitním předmětem buď ve společné, nebo profilové části maturitní zkoušky.

Předmět je koncipován tak, aby žáka připravil na zvládnutí maturitní zkoušky (didaktický test z jazyka, poslechový subtest, četba a ústní zkouška). Proto je výuka v jednotlivých ročnících zaměřena na trénink jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP GV.

Náplň učiva obsahuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, prostřednictvím psaní esejů i jiných slohových útvarů – kompetence k učení.

Učitel vede žáky k četbě beletrie v AJ, k diskusi o knize – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v anglickém jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl z angloamerické literatury v různých úrovních náročnosti.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích, po obsáhlejší na konci čtvrtého ročníku a psaní esejů – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní, kompetence k učení.

Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

<b>Ročník: první</b>			
<b>VÝSTUP ŽÁKA</b>	<b>UČIVO</b>	<b>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY</b>	<b>DOPLŇKOVÉ AKTIVITY</b>
<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonetika (abeceda, fonetická transkripce, zvuková podoba slova )</li> <li>• Pravopis (základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova )</li> <li>• Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• základní zásady při užívání členu</li> <li>• počitatelnost</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• vazba there is/are</li> </ul> </li> <li>• Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> <li>• synonyma, antonyma</li> <li>• opisné vyjadřování</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina a vztahy, lidé v mém okolí</li> <li>• osobnosti</li> <li>• škola (vyučovací předměty)</li> <li>• místo, kde žiji</li> <li>• práce, volný čas, počasí</li> <li>• životní styl (jídlo, tradice, svátky)</li> <li>• anglicky mluvící země l.</li> </ul> <p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav, představení se, rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• adresa</li> <li>• blahopřání, omluva</li> <li>• žádost, prosba, odmítnutí</li> <li>• souhlas, nesouhlas, vyjádření názoru</li> <li>• orientace v místě</li> <li>• telefonický rozhovor</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova, okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Osobnostní a sociální výchova, okruh Sociální komunikace Osobnostní a sociální výchova, okruh Morálka všedního dne Osobnostní a sociální Výchova, okruh Spolupráce a soutěž</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeměpis</li> <li>• dějepis</li> <li>• literatura</li> <li>• biologie</li> </ul>	<p>Četba časopisů</p> <p>Četba zjednodušené beletrie</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Vlastní projekt</p> <p>Dokumentární filmy – Anglicky mluvící země</p>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenku</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> </ul>			
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji</li> </ul>			
<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> </ul>			

<b>Ročník: druhý</b>			
<b>VÝSTUP ŽÁKA</b>	<b>UČIVO</b>	<b>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY</b>	<b>DOPL. AKTIVITY</b>
<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>pochozí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>pochozí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>pochozí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jaz. vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>pro svou práci využívá rozsáhlejší dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fonetika</li> <li>Pravopis</li> <li>Gramatické kategorie                             <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> <li>základní zásady při užívání členu</li> <li>počitatelnost</li> <li>přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>modální slovesa</li> <li>otázka a zápor, tázací dovětky</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>vyjadřování budoucnosti</li> </ul> </li> <li>Slovní zásoba                             <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma, antonyma</li> <li>opisné vyjadřování</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina a vztahy, osobnosti</li> <li>nakupování a peníze</li> <li>škola (školní pravidla)</li> <li>místo, kde žiji</li> <li>práce, volný čas a koníčky</li> <li>životní styl (jídlo, tradice, svátky)</li> <li>zdraví a jeho ochrana</li> <li>životní prostředí</li> <li>věda a vesmír</li> <li>anglicky mluvící země II.</li> </ul> <p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav, představení, rozloučení se</li> <li>poděkování, adresa, blahopřání</li> <li>omluva, žádost, prosba</li> <li>v restauraci, v obchodě</li> <li>jednoduchý telefonní rozhovor</li> <li>orientace v místě</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova, okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Osobnostní a sociální výchova ,okruh Sociální komunikace Osobnostní a sociální výchova, okruh Morálka všedního dne Osobnostní a sociální výchova, okruh Spolupráce a soutěž</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>role plays</li> <li>rozhovory</li> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt na jednoduché téma</li> <li>beseda o přečtené knize</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská Unie</li> </ul> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> <li>vlastní projekt</li> </ul> <p>Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozhovory</li> <li>skupinová práce</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeměpis</li> <li>dějepis</li> <li>literatura</li> <li>biologie, ekologie</li> </ul>	<p>Četba časopisů</p> <p>Četba zjednodušené beletrie</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Informace o jazykových zkouškách</p> <p>Kontakty se zahraničními školami</p>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenku</li> <li>vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> <li>přečte text v časopise, vyhledá nebo odvodí neznámé výrazy</li> </ul>			
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma nebo to, které ho zajímá)</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá i méně známá slovní zásoba</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tem. okruhy</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>zapojí se do konverzace a udržuje ji</li> <li>dbá o gramatickou správnost</li> <li>cítí jistá jazyková omezení, ale kompenzuje je (i s určitou pomocí)</li> </ul>			
<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>rozliší formální i neformální jazykové prostředky</li> <li>popíše objekt, zážitek, jednoduchou příhodu</li> <li>seznámí se s jednoduššími formuláři a správně je vyplní</li> </ul>			

<b>Ročník: třetí</b>			
<b>VÝSTUP ŽÁKA</b>	<b>UČIVO</b>	<b>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY</b>	<b>DOPLŇKOVÉ AKTIVITY</b>
<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• rozlišuje různé mluvčí</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• pochopí smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• využívá různé typy slovníků včetně výkladových</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonetika (intonace)</li> <li>• Pravopis</li> <li>• Gramatické kategorie                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• základní zásady při užívání členu</li> <li>• počitatelnost</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• složené slovesné časy</li> <li>• protiklad prostých a průběhových tvarů</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• tázací dovětky</li> <li>• otázka zjišťovací a doplňovací</li> <li>• otázka podmětná a předmětná</li> <li>• trpný a činný rod I.</li> <li>• způsobová slovesa II.</li> <li>• složitě souvětí</li> <li>• kondicionály I. a časové věty</li> </ul> </li> <li>• Slovní zásoba                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• synonyma, antonyma</li> <li>• opisné vyjadřování</li> <li>• slovo tvorba</li> <li>• frázová slovesa</li> </ul> </li> <li>• Slohové postupy                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyprávění, popis, dopis</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova, okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Osobnostní a sociální výchova, okruh Sociální komunikace Osobnostní a sociální výchova, okruh Spolupráce a soutěž</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• hry</li> <li>• vlastní</li> <li>• beseda o přečtené knize</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce okruh Žijeme v Evropě</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul>	<p>Četba časopisů</p> <p>Četba zjednodušené beletrie</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Informace o jazykových zkouškách</p> <p>Kontakty se zahraničními školami</p> <p>Filmy v anglickém znění s titulky</p>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• přečte adaptované dílo z angloamerické literatury (přiměřená náročnost)</li> <li>• k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> </ul>			

<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</li> <li>• zapojí se do konverzace a udržuje ji</li> <li>• vyjádří a prosazuje svá stanoviska</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina a vztahy</li> <li>• lidé v mém okolí</li> <li>• osobnosti a životopisy</li> <li>• místo, kde žiji (dům, byt)</li> <li>• práce</li> <li>• volný čas (hudba, sport, výtvarné umění)</li> <li>• životní styl (bydlení, tradice, svátky)</li> <li>• zdraví a jeho ochrana</li> <li>• aktuální společenské problémy (emigrace)</li> <li>• jazyky a národnosti</li> <li>• média I.</li> <li>• anglicky mluvící země III.</li> <li>• ČR a Evropa</li> <li>• cestování, počasí</li> </ul>	<p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• menšiny</li> <li>• Imigrace</li> <li>• nesnášenlivost</li> <li>• kulturní různorodost</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• rozlíší formální i neformální jazykové prostředky</li> <li>• popíše objekt</li> <li>• popíše zážitek, jednoduchou příhodu</li> <li>• popíše své pocity</li> <li>• napíše jednoduchou úvahu</li> </ul>	<p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• představení se, rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• adresa</li> <li>• blahopřání v různých životních situacích</li> <li>• omluva</li> <li>• vyjádření lítosti a porozumění</li> <li>• žádost, prosba</li> <li>• odmítnutí</li> <li>• orientace v místě</li> <li>• sdělení stanoviska</li> <li>• argumentace, přesvědčování</li> <li>• zjišťování názoru</li> <li>• jednoduchý telefonní rozhovor</li> </ul>	<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeměpis</li> <li>• dějepis</li> <li>• literatura</li> <li>• biologie, ekologie</li> </ul>	

<b>Ročník: čtvrtý</b>			
<b>VÝSTUP ŽÁKA</b>	<b>UČIVO</b>	<b>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY</b>	<b>DOPLŇKOVÉ AKTIVITY</b>
<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• rozumí smyslu autentické konverzace</li> <li>• rozlišuje různé mluvčí</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• identifikuje citové zabarvení</li> <li>• rozumí textu v učebnici</li> <li>• rozumí smyslu autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu, který obsahuje novou slovní zásobu</li> <li>• odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonetika <ul style="list-style-type: none"> <li>• intonace</li> </ul> </li> <li>• Pravopis</li> <li>• Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• základní zásady při užívání členu</li> <li>• počítatelnost</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• složené slovesné časy</li> <li>• protiklad prostých a průběhových tvarů</li> <li>• různé způsoby vyjadřování budoucnosti</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• tázací dovětky, echo otázky</li> <li>• typy otázek</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• složité souvětí</li> <li>• trpný rod II.</li> <li>• kondicionály II.</li> <li>• způsobová slovesa III.</li> <li>• časové a přípustkové věty</li> <li>• časová souslednost</li> <li>• slovesné konstrukce: gerundia</li> <li>• infinitivy</li> </ul> </li> <li>• Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> <li>• synonyma, antonyma</li> <li>• opisné vyjadřování</li> <li>• slovo tvorba</li> <li>• idiomy, frázová slovesa</li> </ul> </li> <li>• Slohové postupy <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyprávění, popis, dopis</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova, okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Osobnostní a sociální výchova, okruh Sociální komunikace</p> <p>Osobnostní a sociální výchova, okruh Spolupráce a soutěž</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• hry</li> <li>• vlastní projekt</li> <li>• beseda o přečtené knize</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Humanitární pomoc</p> <p>okruh Žijeme v Evropě</p> <p>okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>• významní Evropané</li> <li>• životní styl v evropských zemích</li> <li>• Evropská unie</li> </ul> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čtení článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul>	<p>Četba časopisů</p> <p>Četba beletrie v AJ</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Reálie</p> <p>Kontakty se zahraničními školami</p> <p>Filmy v anglickém znění</p>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenku</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• využívá různé techniky čtení</li> <li>• přečte adaptované dílo z angloamerické literatury (přiměřená náročnost)</li> <li>• k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> <li>• pro své studium využívá i cizojazyčnou informativní literaturu či média</li> </ul>			



<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří i zdůvodní svůj názor (známé i méně známé téma)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</li> <li>• zapojí se do konverzace a udržuje ji</li> <li>• (předem známé i obtížnější téma)</li> <li>• komunikuje s rodilým mluvčím</li> <li>• v případě potřeby prosadí svá stanoviska</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina a vztahy</li> <li>• lidé v mém okolí (vzhled, vlastnosti)</li> <li>• osobnosti a životopisy</li> <li>• škola a vzdělání</li> <li>• vlastní životopis</li> <li>• místo, kde žiji; rodné město</li> <li>• práce a budoucí kariéra</li> <li>• volný čas, zájmy a koníčky</li> <li>• životní styl</li> <li>• zdraví a jeho ochrana</li> <li>• životní prostředí</li> <li>• aktuální společenské problémy</li> <li>• jazyky a národnosti</li> <li>• média a internet II.</li> <li>• anglicky mluvící země IV.</li> <li>• ČR a Evropa</li> <li>• cestování, doprava</li> </ul>	<p>Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí</p> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• menšiny</li> <li>• imigrace</li> <li>• nesnášenlivost</li> <li>• kulturní různorodost</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• používá i složitější spojovací výrazy pro strukturování textu</li> <li>• osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• chápe si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</li> <li>• napíše formální i neformální dopis</li> <li>• napíše strukturovaný životopis</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• představení se, rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• adresa</li> <li>• blahopřání v různých životních situacích</li> <li>• omluva</li> <li>• vyjádření lítosti a porozumění</li> <li>• žádost, prosba</li> <li>• odmítnutí</li> <li>• orientace v místě</li> <li>• sdělení stanoviska, souhlas, nesouhlas</li> <li>• argumentace, přesvědčování</li> <li>• zjišťování názoru</li> <li>• zdůrazňování</li> <li>• jednoduchý telefonní rozhovor</li> <li>• pracovní pohovor</li> </ul>	<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeměpis</li> <li>• dějepis</li> <li>• literatura</li> <li>• biologie, ekologie</li> <li>• základy společenských věd</li> </ul>	

<b>Ročník: kvinta</b>			
<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
	<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonetika</b></li> <li>• <b>Pravopis</b></li> <li>• <b>Gramatické kategorie</b></li> <li>• podstatná jména</li> <li>• základní zásady při užívání členu</li> <li>• počitatelnost</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>• protiklad prostých a průběhových tvarů</li> <li>• pořádek slov ve větě</li> <li>• modální slovesa (základní použití)</li> <li>• podmínkové věty (nulová, první a druhá)</li> <li>• trpný rod</li> <li>• nepřímá řeč (rozkaz, zákaz)</li> <li>• příslovce</li> <li>• tázací dovětky</li> <li>• vztažné věty nevyipustitelné</li> <li>• zájmena</li> <li>• časové věty</li> <li>• <b>Slovní zásoba</b></li> <li>• frázová slovesa</li> <li>• slovtvorba</li> <li>• přídavná jména (-ed, -ing)</li> <li>• slovní spojení</li> <li>• synonyma a antonyma</li> <li>• složená slova</li> <li>• britská a americká angličtina</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznání a rozvoj vlastní osobnosti a Sociální komunikace.</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> <li>• beseda o přečtené knize, článku v časopise</li> <li>• hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce a okruh Žijeme v Evropě</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul>
	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledává v textu hlavní myšlenky</li> <li>• vyhledává v textu detailní informaci</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• přečte adaptované dílo z angloamerické literatury (přiměřená náročnost)</li> </ul>		<p>Četba časopisů</p> <p>Četba zjednodušené beletrie</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Vlastní projekt</p> <p>Dokumentární filmy – Anglicky mluvící země</p>
	<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• zapojuje se do konverzace a udržuje</li> </ul>		

<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> </ul> <p>osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</p>	<p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina a vztahy</li> <li>• lidé v mém okolí</li> <li>• místo, kde žije</li> <li>• životní styl (bydlení, jídlo, tradice, svátky)</li> <li>• volný čas a jeho zájmy (hudba, tanec, výtvarné umění, architektura)</li> <li>• komunikace (internet)</li> <li>• nakupování</li> <li>• hrdinové dnešní doby</li> <li>• menšiny, imigrace, nesnášenlivost, kulturní různorodost</li> <li>• anglicky mluvící země</li> <li>• angloamerická literatura</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• představení</li> <li>• rozloučení</li> <li>• poděkování</li> <li>• adresa</li> <li>• omluva</li> <li>• žádost, prosba (svolení a odmítnutí)</li> <li>• blahopřání</li> <li>• rady</li> <li>• sdělení stanoviska</li> <li>• návrhy</li> <li>• argumentace, souhlas, nesouhlas</li> <li>• předpověď</li> </ul>		
<p><b>Poznámka:</b></p>			

<b>Ročník: sexta</b>				
<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Doplňkové aktivity</b>
	<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>pro svou práci využívá dvojjazyčný i výkladový slovník</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b></li> <li><b>Pravopis</b></li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zásady při užívání členu</li> <li>vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti</li> <li>modální slovesa (minulost a budoucnost, spekulace)</li> <li>činný a trpný rod</li> <li>třetí kondicionál</li> <li>nepřímá řeč</li> <li>dějová a stavová slovesa</li> <li>vyjádření opakovaného děje v minulosti</li> <li>zájmena</li> <li>slovesné vazby</li> <li>have (kauzativní)</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma, antonyma</li> <li>opisné vyjadřování</li> <li>frázová slovesa</li> <li>složená slova</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruh Poznání a rozvoj vlastní osobnosti Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>role plays</li> <li>rozhovory</li> <li>skupinová práce</li> <li>hry</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt</li> <li>beseda o přečtené knize</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>významní Evropané</li> <li>životní styl v evropských zemích</li> </ul>	<p>Četba časopisů</p> <p>Četba zjednodušené beletrie</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Informace o jazykových zkouškách</p> <p>Kontakty se zahraničními školami</p> <p>Vlastní projekt</p>
	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledává v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledává v textu detailní informace</li> <li>identifikuje strukturu textu</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> <li>přečte text v časopise, vyhledává anebo odvodí neznámé výrazy</li> <li>přečte adaptované dílo z angloamerické literatury (přiměřená náročnost)</li> </ul>			

<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří svůj názor (předem známé téma či téma, které ho zajímá)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá i méně známá slovní zásoba</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• zapojí se do konverzace a udržuje ji</li> <li>• dbá o gramatickou správnost</li> <li>• cítí jistá jazyková omezení, ale kompenzuje je (i s určitou dopomocí)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovo tvorba</li> <li>• slovní spojení</li> <li>• idiomatická spojení</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina a vztahy</li> <li>• lidé v mém okolí (vzhled, vlastnosti)</li> <li>• volný čas a cestování</li> <li>• média (televize, časopisy, noviny, internet, reklamy)</li> <li>• práce, životopisy</li> <li>• vzdělávání a mé budoucí plány</li> <li>• anglicky mluvící země II</li> <li>• angloamerická literatura II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropská unie</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• rozliší formální a neformální jazykové prostředky</li> <li>• popíše objekt</li> <li>• popíše zážitek, jednoduchou příhodu</li> <li>• seznámí se s jednoduššími formuláři a správně je vyplní</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuze</li> <li>• sdělování stanoviska</li> <li>• krátká prezentace</li> <li>• řešení problému</li> <li>• telefonní rozhovor</li> <li>• zjišťování informací</li> <li>• pracovní interview</li> <li>• každodenní situace</li> </ul>		
<p><b>Poznámka:</b></p>			

<b>Ročník: septima</b>			
<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
	<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>počopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>rozlišuje různé mluvčí</li> <li>postihne různé názory a stanoviska</li> <li>počopí smysl textu v učebnici</li> <li>počopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b></li> <li><b>Pravopis</b></li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> <li>vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti</li> <li>složitá souvětí</li> <li>vyjádření lítosti (minulost)</li> <li>slovesné konstrukce</li> <li>nepřímá řeč</li> <li>vztažné věty vypustitelné</li> <li>protiklad prostých a průběhových tvarů</li> <li>gerundia, participia, infinitivy</li> <li>činný a trpný rod</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma a antonyma</li> <li>slovotvorba</li> <li>slovní spojení</li> <li>hovorové výrazy</li> <li>pisné vyjadřování</li> <li>slohové postupy</li> <li>vyprávění, popis, dopis</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruh Poznání a rozvoj vlastní osobnosti Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>role plays</li> <li>rozhovory</li> <li>skupinová práce</li> <li>hry</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt</li> <li>beseda o přečtené knize</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>významní Evropané</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> <li>samostatný projekt</li> <li>essay</li> </ul> <p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> <li>samostatný projekt</li> <li>essay</li> </ul>
	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledává v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledává v textu detailní informace</li> <li>postihne strukturu složitějšího textu</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> <li>přečte adaptované dílo z angloamerické literatury (přiměřená náročnost)</li> <li>k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina a vztahy</li> <li>lidé v mém okolí</li> <li>osobnosti</li> <li>život v jiné zemi</li> <li>civilizace</li> <li>identita</li> <li>životní styl (oblékání, chování)</li> <li>umění kolem nás (literatura, hudba, architektura)</li> <li>zábava</li> </ul>	<p>Četba časopisů</p> <p>Četba zjednodušené beletrie</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Vlastní projekt</p> <p>Informace o jazykových zkouškách</p> <p>Kontakty se zahraničními školami</p> <p>Filmy v anglickém znění s titulky</p>
	<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma)</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji</li> <li>v případě potřeby prosadí svá stanoviska</li> </ul>		

<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• užívá složitější spojovací výrazy</li> <li>• logicky strukturuje text</li> <li>• osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• podrobně popíše událost nebo zážitek</li> <li>• popíše své pocity</li> <li>• napíše jednoduchou úvahu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• média</li> <li>• aktuální společenské problémy</li> <li>• jazyky a národnosti</li> <li>• ČR a Evropa</li> <li>• anglicky mluvící země III</li> <li>• angloamerická literatura</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Konverzační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentace na dané téma</li> <li>• telefonický rozhovor</li> <li>• vyprávění vtípů</li> <li>• orientace v místě</li> <li>• zjišťování názoru</li> <li>• sdělování stanoviska</li> <li>• argumentace, přesvědčování</li> </ul>	<p>Multikulturní výchova okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturní různorodost</li> <li>• nesnášenlivost</li> <li>• základní problémy sociokulturních rozdílů v ČR a v Evropě</li> <li>• imigrace</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• sledování dokumentů na DVD v angličtině</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul>	
<p><b>Poznámka:</b></p>			

<b>Ročník: oktáva</b>			
<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
	<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>rozumí smyslu autentické konverzace</li> <li>rozlišuje různé mluvčí</li> <li>postihuje různé názory a stanoviska</li> <li>identifikuje citové zabarvení</li> <li>rozumí textu v učebnici</li> <li>rozumí textu autentického materiálu (i při použití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>pochopí hlavní smysl textu, který obsahuje novou slovní zásobu</li> <li>odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Intonace</li> </ul> </li> <li><b>Pravopis</b></li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> <li>užívání členu</li> <li>počitatelnost</li> <li>jednoduché a složené slovesné časy</li> <li>vyjadřování přítomnosti, minulosti a budoucnosti (různé způsoby vyjadřování)</li> <li>protiklad prostých a průběhových tvarů</li> <li>otázka a zápor</li> <li>tázací dovětky, echo otázky</li> <li>typy otázek</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>složitě souvětí</li> <li>kondicionály (mixed)</li> <li>trpný a činný rod</li> <li>slovesné vazby</li> <li>nepřímá řeč</li> <li>modální slovesa</li> <li>frázová slovesa</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma a antonyma</li> <li>opisné vyjádření</li> <li>slovotvorba</li> <li>idiomy, frázová slovesa</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruh Poznání a rozvoj vlastní osobnosti Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>role plays</li> <li>rozhovory</li> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> <li>hry</li> <li>vlastní projekt</li> <li>beseda o přečtené knize</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>významní Evropané</li> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> <li>samostatný projekt</li> <li>essay</li> </ul>
	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledává v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledává v textu detailní informace</li> <li>postihne strukturu složitějšího textu</li> <li>orientuje se v textu učebnice</li> <li>využívá různé techniky čtení</li> <li>přečte adaptované dílo z angloamerické literatury (přiměřená náročnost)</li> <li>k detailnější analýze textu využívá i cizojazyčnou informativní literaturu či média</li> </ul>		<p><b>Doplňkové aktivity</b></p> <p>Četba časopisů</p> <p>Četba beletrie v Aj</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Vlastní projekt</p> <p>Kontakty se zahraničními školami</p> <p>Filmy v anglickém znění</p> <p>Reálie anglicky mluvících zemí</p>



<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• používá i složitější spojovací výrazy pro strukturování textu</li> <li>• osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• chápe základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vyprávění</li> <li>• napíše formální i neformální dopis</li> <li>• napíše strukturovaný životopis</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina a vztahy</li> <li>• lidé v mém okolí</li> <li>• osobnosti a životopisy</li> <li>• svět kolem nás</li> <li>• budoucnost</li> <li>• zdraví a péče o zdraví (výzkum)</li> <li>• globální problémy dneška</li> <li>• příroda a životní prostředí</li> <li>• cestování</li> <li>• média a internet</li> <li>• aktuální společenské problémy</li> <li>• jazyk a národnosti</li> <li>• základní terminologie přírodovědných a společenských oborů</li> <li>• anglicky mluvící země IV</li> <li>• anglo-americká literatura IV</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• představení se</li> <li>• rozloučení</li> <li>• poděkování</li> <li>• adresa</li> <li>• blahopřání v různých životních situacích</li> <li>• pochvala</li> <li>• omluva</li> <li>• vyjádření lítosti a porozumění</li> <li>• žádost a prosba</li> <li>• stížnost</li> <li>• odmítnutí</li> <li>• rada a doporučení</li> <li>• orientace v místě</li> <li>• sdělení stanoviska</li> <li>• souhlas, nesouhlas</li> <li>• argumentace, přesvědčování</li> <li>• zjišťování názoru</li> <li>• zdůrazňování</li> <li>• telefonický rozhovor</li> </ul>	<p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul> <p>Multikulturní výchova okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• menšiny</li> <li>• imigrace</li> <li>• nesnášenlivost</li> <li>• kulturní různorodost</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• essay</li> </ul>	
<p><b>Poznámka:</b></p>			

## 5.3 FRANCOUZSKÝ JAZYK

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	3	3	3	3

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, obor Další cizí jazyk RVP GV, dosažení úrovně B1.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Environmentální výchova.

Žák si volí z nabídky čtyř cizích jazyků (francouzský, německý, španělský, ruský) . Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny, rozdělení je provedeno na začátku prvního ročníku.

Pro výuku je k dispozici jazyková učebna vybavená didaktickou technikou. Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace, který si mohou zvolit všichni studenti na 3. a 4. ročník. Dále je výuka předmětu posílena v jazykové větvi.

Předmět je volitelným maturitním předmětem buď ve společné, nebo profilové části maturitní zkoušky.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k aktivnímu používání jazyka a k četbě ukázek beletrie v cizím jazyce – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly - samostatné jazykové projekty, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – psaní krátkých jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu studia naučit.

Žáci mají možnost účastnit se poznávacích cest do různých částí Francie pořádaných nejméně každé dva roky, podle zájmu studentů.

Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

<b>Ročník: první, kvinta</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p style="text-align: center;"><b>Školní výstupy</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí základním pokynům a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky</li> <li>rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní druhy intonace</li> <li>přízvuk</li> <li>základní fonetické jevy</li> </ul> </li> <li><b>Pravopis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li> </ul> </li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména a členy</li> <li>přídavná jména</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>vyjadřování budoucnosti</li> <li>modální slovesa</li> <li>otázka a zápor</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>jednoduché spojovací výrazy</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b></li> <li><b>Slohové útvary</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopis</li> <li>jednoduché vyprávění</li> <li>popis</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina</li> <li>povolání</li> <li>orientace ve městě</li> <li>volný čas, sport</li> <li>nákupy</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav</li> <li>rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>omluva a reakce na ni</li> <li>prosba, žádost</li> <li>souhlas, nesouhlas</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jeu de role</li> <li>skupinová práce</li> <li>jazykové hry</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruhy Žijeme v Evropě Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> <li>úkol zaměřený k tématu Žijeme v Evropě</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně jednoduchý text</li> <li>rozumí obsahu textů v učebnici</li> <li>v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci</li> <li>vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpoví na jednoduchou otázku</li> <li>vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných okruhů</li> <li>napiše krátký dopis</li> <li>napiše krátké vyprávění</li> </ul>		

<b>Ročník: druhý, sexta</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p style="text-align: center;"><b>Školní výstupy</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojeným tématům</li> <li>rozumí zřetelné promluvě</li> <li>odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy</li> <li>rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>složitější fonetické jevy</li> </ul> </li> <li><b>Pravopis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li> </ul> </li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zájmena COD, COI</li> <li>členy, dělivý člen</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>slovesné konstrukce</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>základní předložkové vazby</li> <li>jednoduché spojovací výrazy</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b></li> <li><b>Slohové útvary</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopis</li> <li>vyprávění – reprodukce</li> <li>popis</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina, vztahy a výchova</li> <li>škola a vzdělání</li> <li>místo, kde žije</li> <li>bydlení</li> <li>volný čas</li> <li>jídlo</li> <li>nákupy</li> <li>francouzsky mluvící země – základní údaje</li> <li>příroda a životní prostředí</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prosba a žádost</li> <li>žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>souhlas, nesouhlas</li> <li>vyjádření názoru</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jeu de role</li> <li>skupinová práce</li> <li>jazykové hry</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Co je Evropa</li> <li>Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>ČR a Evropa</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> <li>příprava projektů o francouzsky mluvících zemích</li> <li>úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům( i s využitím vizuální podpory)</li> <li>v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> <li>čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>reprodukuje jednoduchý text</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>vyžádá si jednoduchou informaci</li> <li>zapojí se do konverzace</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení</li> <li>napiše krátký dopis</li> <li>napiše krátké vyprávění</li> <li>vytvoří jednoduchý popis</li> </ul>		

<b>Ročník: třetí, septima</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p><b>Školní výstupy</b></p> <p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám poslechového cvičení</li> <li>počopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>rozlišuje různé mluvčí</li> <li>postihne různé názory a stanoviska</li> <li>počopí smysl textu v učebnici</li> <li>počopí hlavní smysl autentického materiálu ( i při využití vizuální či slovníkové podpory )</li> <li>rozumí pokynům při vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b></li> <li><b>Pravopis</b></li> <li><b>Gramatika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> <li>stupňování přídavných jmen a příslovcí, i nepravidelně</li> <li>zájmena vztažná</li> <li>nepřímá řeč</li> <li>infinitivní konstrukce</li> <li>trpný rod</li> <li>conditionnel présent</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma, antonyma</li> <li>opisné vyjadřování</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lidé v mém okolí</li> <li>osobnosti</li> <li>škola</li> <li>místo, kde žiji</li> <li>životní styl ( jídlo, zvyky, svátky)</li> <li>francouzsky mluvící země</li> <li>zdraví</li> </ul> <p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav, představení se, rozloučení se</li> <li>adresa</li> <li>blahopřání, omluva</li> <li>žádost, odmítnutí, prosba</li> <li>orientace v místě</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jeu de role</li> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>významní Evropané</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> </ul>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně kratší i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> </ul>		
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>stručně vyjádří svůj názor</li> </ul>		
<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> <li>osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</li> </ul>		

Ročník : čtvrtý, oktáva		
Žák:	Učivo	Průřezová témata
<p style="text-align: center;"><b>Školní výstupy</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl jednoduchého autentického materiálu</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím při vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonetika</b></li> <li>• <b>Pravopis</b></li> <li>• <b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• užívání členu</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• složené slovesné časy</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• složité souvětí</li> <li>• podmínkové a časové věty</li> <li>• vyjádření příčiny a důsledku</li> <li>• infinitivy</li> </ul> </li> <li>• <b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• synonyma, antonyma</li> <li>• opisné vyjadřování</li> <li>• slovtvorba</li> </ul> </li> <li>• <b>Slohové postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyprávění, popis, dopis, životopis</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jeu de role</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí příprava</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina a vztahy</li> <li>• lidé v mém okolí</li> <li>• osobnosti</li> <li>• škola</li> <li>• místo, kde žije</li> <li>• práce</li> <li>• volný čas</li> <li>• životní styl</li> <li>• francouzsky mluvící země</li> <li>• kultura a umění</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• životní styl v evropských zemích</li> <li>• Evropská unie</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty:</b></p> <p>Práce s internetem (programy EU pro studenty)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně vyjádří svůj názor</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>• sestaví souvislé sdělení na známé téma</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• vyžádá si potřebnou informaci</li> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace</li> </ul>		<p>Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturní různorodost</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sestaví souvislý text na známé téma</li><li>• užívá složitější spojovací výrazy</li><li>• logicky strukturuje text</li><li>• podrobně popíše událost či zážitek</li><li>• popíše své pocity</li><li>• napíše životopis</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozdrav, představení se, rozloučení</li><li>• adresa</li><li>• blahopřání v životních situacích</li><li>• omluva</li><li>• vyjádření lítosti a porozumění</li><li>• žádost, prosba</li><li>• argumentace, přesvědčování</li><li>• zjišťování názoru</li><li>• jednoduchý telefonní rozhovor</li></ul>	
--	---	--

## 5.4 NĚMECKÝ JAZYK

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	3	3	3	3

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, obor Další cizí jazyk RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

Žák si volí jeden z nabídky čtyř cizích jazyků (francouzský, německý, španělský, ruský). Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny, rozdělení je provedeno na začátku prvního ročníku podle pokročilosti žáků.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v 2. cizím jazyce.

Předmět je volitelným maturitním předmětem buď ve společné, nebo profilové části maturitní zkoušky.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z jiných předmětů, např. z historie, geografie, ZSV.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k četbě textů v cizím jazyce, k diskusi o nich – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce a schopnost komunikace v různých situacích.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – psaní jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti (Psaní) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se měl žák v průběhu studia naučit.

Žáci mají možnost účastnit se jazykově poznávacího zájezdu do německy mluvících zemí.

Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.



<b>Ročník: první, kvinta</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p><b>Školní výstupy</b></p> <p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí cenovým informacím</li> <li>rozumí časovým informacím</li> <li>rozumí jednoduchým informacím v rámci probíraných témat</li> <li>aktivně využívá slovník</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výslovnost, přízvuk, intonace</li> <li>časování sloves v přítomném čase</li> <li>pořádek slov ve větě hlavní</li> <li>zájmena tázací, osobní, přivlastňovací</li> <li>člen určitý a neurčitý</li> <li>substantivum bez členu</li> <li>negace nicht a kein</li> <li>předložky se 3. a 4. pádem</li> <li>základní pravidla tvoření plurálu</li> <li>spojky</li> <li>výrazy množství</li> <li>imperativ v singuláru a plurálu</li> <li>záporná předpona un-, ja, nein</li> <li>modální slovesa a wissen</li> <li>názvy dnů v týdnu</li> <li>složená substantiva</li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>první kontakty</li> <li>předměty v domě a v domácnosti</li> <li>nákupy</li> <li>jídlo a pití</li> <li>volný čas</li> <li>bydlení</li> </ul> <p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav, rozloučení</li> <li>poděkování</li> <li>omluva a reakce na ni</li> <li>prosba a žádost</li> <li>souhlas, nesouhlas</li> <li>vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>okruh poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>okruh sociální komunikace</li> <li>okruh spolupráce a soutěž</li> </ul> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Vztah k lidem a okolí Lidská komunikace Spolupráce</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> <li>jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ČR, německy mluvící země</li> <li>životní styl v těchto zemích</li> </ul> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s časopisy a novinami</li> <li>sledování DVD, videa</li> <li>poslech textových a hudebních nahrávek</li> </ul> <p><b>Doplňkové aktivity</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>možnost výchovně vzdělávacích zájezdů a exkurzí (Německo, Rakousko, Švýcarsko)</li> </ul>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně libovolný text</li> <li>v textu vyhledá informaci</li> <li>odhadne význam složenin</li> <li>hláskuje správně slova</li> </ul>		
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví a představí sebe a jiné</li> <li>uvede povolání a zeptá se na něj</li> <li>počítá do milionu</li> <li>pojmenuje předměty v domě a v domácnosti</li> <li>objedná a zaplatí v restauraci</li> <li>nakoupí potraviny</li> <li>podá informaci o čase</li> </ul>		
<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše krátké vyprávění</li> <li>napiše pozdrav a blahopřání</li> <li>popíše byt a jeho zařízení</li> <li>napiše e-mail</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>		

<b>Ročník: druhý, sexta</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p><b>Školní výstupy</b></p> <p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí zřetelné promluvě na známá témata</li> <li>dokáže abstrahovat informaci</li> <li>rozumí sdělené informaci</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>slovesa s předponami</li> <li>zvrtná slovesa</li> <li>vazba es gibt</li> <li>podmět man, es</li> <li>slabá substantiva</li> <li>perfektum</li> <li>přísl. určení místa vyjádřené předložkami</li> <li>zeměpisné názvy a jejich užití</li> <li>předložky u časových údajů</li> <li>předložky - rozšíření</li> <li>slovesné vazby</li> <li>stupňování adjektiv a adverbii, nepravidelné stupňování</li> <li>spojky souřadící</li> <li>spojky podřadící</li> <li>řadové číslovky a datum</li> <li>vyjadřování míry a množství</li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdraví a nemoc</li> <li>všední den</li> <li>volný čas, prázdniny, koníčky</li> <li>cestování</li> <li>orientace ve městě</li> <li>oblečení, nakupování a obdarovávání</li> <li>německý jazyk a německá kultura</li> </ul> <p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav, rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>omluva a reakce na ni</li> <li>prosba a žádost</li> <li>žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>souhlas, nesouhlas</li> <li>vyjádření názoru</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>sociální komunikace</li> <li>spolupráce a soutěž</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>jazykové hry</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt na jednoduché téma</li> <li>jednoduchá dramatizace</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žijeme v Evropě</li> <li>jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>ČR a Evropa</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s časopisy</li> <li>četba článků o německy mluvících zemích</li> <li>četba článků o České republice</li> <li>využívání slovníků</li> <li>využívání informační techniky</li> </ul>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí textům v préteritu a perfektu</li> <li>odpovídá na otázky k přečtenému textu</li> <li>rozumí jednoduché pozvánce</li> <li>vyhledá informace v textu</li> </ul>		
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše zdravotní potíže</li> <li>vyjádří žádost, přání, radu</li> <li>odmítne názor</li> <li>podá informace o událostech a činnostech</li> <li>vypráví, jak se co stalo</li> <li>popíše cestu</li> <li>zeptá se na cestu</li> <li>vyjmenuje výhody a nevýhody (např. bydlení)</li> <li>popřeje k narozeninám, úspěchu apod.</li> <li>uvede zeměpisné informace</li> </ul>		
<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše pozvání</li> <li>napiše, co se stalo</li> <li>uvede životopisné údaje</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>		

<b>Ročník: třetí, septima</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p><b>Školní výstupy</b></p> <p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>pochopí smysl konverzace</li> <li>dokáže vyjádřit názor a stanovisko</li> <li>reaguje na běžné komunikační situace</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vedlejší věty – rozšíření, další typy</li> <li>srovnání s als a wie</li> <li>závislý infinitiv</li> <li>skloňování přídavných jmen</li> <li>rozšíření dříve probraných jevů</li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mezilidské vztahy</li> <li>vzhled, osobnost</li> <li>zábava, televize, počítač</li> <li>povolání</li> <li>sport</li> <li>zdraví, nemoci, návštěva u lékaře</li> <li>gastronomie</li> <li>škola, vzdělávání, studium</li> <li>německy mluvící země</li> <li>písničky</li> </ul> <p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdravy</li> <li>oficiální představení a rozloučení</li> <li>žádost, prosba, odmítnutí</li> <li>poděkování</li> <li>blahopřání</li> <li>vyjádření vlastního názoru</li> <li>orientace v místě</li> <li>orientace v cizí zemi</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>okruh poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>okruh sociální komunikace</li> <li>okruh spolupráce a soutěž</li> </ul> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Vztah k lidem a okolí</p> <p>Lidská komunikace Spolupráce</p> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> <li>úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evropská unie</li> <li>německy mluvící země</li> <li>životní styl v těchto zemích</li> </ul> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech a novinách</li> <li>sledování videí, TV, DVD</li> <li>poslech hudebních nahrávek</li> </ul>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním delší texty</li> <li>rozumí sportovním zprávám a obsahu jednodušších textů v denním tisku</li> </ul>		
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše osoby a jejich vlastnosti</li> <li>vyjádří subjektivní dojem o druhém člověku</li> <li>vypráví zážitky z prázdnin</li> <li>diskutuje o problémech v mezilidských vztazích</li> <li>vyjádří spokojenost nebo nespokojenost</li> <li>porovnává kvalitu a výhody</li> <li>mluví o zájmech a zálibách</li> </ul>		
<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše delší vyprávění</li> <li>napiše osobní dopis a odpověď na dopis</li> <li>ovládá správně pořádek slov ve větách, interpunkci apod.</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>		

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>			
<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
	<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá různých typů slovníků</li> <li>seznámí se s odlišnostmi rakouské němčiny</li> <li>rozumí informacím ve sdělovacích prostředcích</li> <li>rozumí titulům a podstatě textů v tisku</li> <li>rozumí jednodušším textům německé literatury</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozšiřování a prohlubování znalostí dosud probraných jevů</li> <li>zpodstatnělá adjektiva a přídavná</li> <li>nahrazování vedlejších vět infinitivní konstrukcí s zu, um zu</li> <li>konjunktiv préterita a kondicionál přítomný</li> <li>plusquamperfektum – zákl. informace</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul>
	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně a plynule i delší texty</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informace</li> <li>postihne strukturu jednoduchého textu</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>příroda a životní prostředí</li> <li>problémy související se zaměstnáním</li> <li>hledání práce, a to i v zahraničí</li> <li>zprávy a politika</li> <li>dějiny</li> <li>mezigenerační vztahy, staří lidé, hendikepovaní</li> <li>literatura</li> </ul>	<p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úlohy</li> <li>referáty</li> </ul>
	<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>řekne, jaké je a bude počasí</li> <li>popíše přípravy na dovolenou</li> <li>vysvětlí problémy související se zaměstnáním</li> <li>seznámí se se vzdělávacím systémem v ČR a Německu</li> <li>zná základní informace o německy mluvících zemích</li> <li>zná hlavní události dějin německy mluvících zemí a ČR</li> <li>vyjádří se k problematice životního prostředí</li> <li>popíše základní důležité životní události</li> </ul>	<p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav</li> <li>představení se</li> <li>rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>adresa</li> <li>blahopřání</li> <li>omluva</li> <li>žádost, prosba</li> <li>odmítnutí</li> <li>orientace v místě</li> <li>vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>významní Evropané</li> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul>
	<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše blahopřání k narozeninám</li> <li>napiše blahopřání k životní události</li> <li>napiše přání k Vánocům, Novému roku apod.</li> </ul>		<p><b>Náměty</b></p> <p>četba článků v časopisech četba upravené beletrie</p> <p>Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kulturní různorodost</li> </ul> <p><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> </ul>
<b>Poznámka:</b>			

## 5.5 ŠPANĚLSKÝ JAZYK

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	3	3	3	3

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, obor Další cizí jazyk RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Environmentální výchova.

Žák si volí z nabídky čtyř cizích jazyků (francouzský, německý, španělský, ruský) . Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny, rozdělení je provedeno na začátku prvního ročníku.

Pro výuku je k dispozici jazyková učebna vybavená didaktickou technikou. Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v 2. cizím jazyce.

Předmět je volitelným maturitním předmětem buď ve společné, nebo profilové části maturitní zkoušky.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k aktivnímu používání jazyka a k četbě ukázek beletrie v cizím jazyce – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly - samostatné jazykové projekty, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – psaní krátkých jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu studia naučit.

Žáci mají možnost účastnit se poznávacích cest do různých částí Španělska pořádaných nejméně každé dva roky, podle zájmu studentů.

Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

<b>Ročník: první, kvinta</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p style="text-align: center;"><b>Školní výstupy</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí základním pokynům a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky</li> <li>rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>abeceda</li> <li>přízvuk</li> <li>intonace</li> </ul> </li> <li><b>Pravopis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Základní rozdíly mezi psanou a zvukovou podobou jazyka</li> <li>psaní otazníků a vykřičníků</li> <li>psaní řadových číslovek</li> </ul> </li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména a členy</li> <li>přídavná jména</li> <li>přítomný čas sloves</li> <li>osobní zájmena</li> <li>ukazovací a přivlastňovací zájmena</li> <li>základní a řadové číslovky</li> <li>předložkové vazby</li> <li>rozkazovací způsob pravidelných sloves</li> <li>otázka a zápor</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b></li> <li><b>Slohové útvary</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopis, jednoduché vyprávění, popis</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina, bydlení, jídlo</li> <li>státy a národnosti</li> <li>volný čas a zájmová činnost</li> <li>profese</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav, představování, rozloučení se</li> <li>prosba a žádost, poděkování</li> <li>vysvětlení cesty</li> <li>otázka na věk, datum a čas, odpověď</li> <li>otázka na množství a cenu</li> <li>objednání v restauraci</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>jazykové hry</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruhy Žijeme v Evropě Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> <li>úkol zaměřený k tématu Žijeme v Evropě</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně jednoduchý text</li> <li>rozumí obsahu textů v učebnici</li> <li>v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci</li> <li>vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpoví na jednoduchou otázku</li> <li>vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných okruhů</li> <li>napiše krátký dopis</li> <li>napiše krátké vyprávění</li> </ul>		

<b>Ročník: druhý, sexta</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p style="text-align: center;"><b>Školní výstupy</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojeným tématům</li> <li>rozumí zřetelné promluvě</li> <li>odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy</li> <li>rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pravidlo zachování přízvuku při spojení slovesného tvaru se zájmeny</li> <li>Intonace zvolacích a tázacích vět</li> </ul> </li> <li><b>Pravopis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>c/z, c/qu/k, r/rr</li> </ul> </li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>nepravidelná slovesa</li> <li>zvrtná slovesa</li> <li>slovesa s nepřímým předmětem</li> <li>nahrazení nepřímého předmětu zájmeny</li> <li>nahrazení přímého předmětu zájmeny</li> <li>přítomný průběhový čas</li> <li>blízká budoucnost</li> <li>předpřítomný čas</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b></li> <li><b>Slohové útvary</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopis</li> <li>vyprávění – reprodukce</li> <li>popis</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina, vztahy a výchova</li> <li>škola a vzdělání</li> <li>místo, kde žije</li> <li>oblékání</li> <li>volný čas</li> <li>jídlo</li> <li>nákupy</li> <li>španělsky mluvící země – základní údaje</li> <li>některé svátky, tradice</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prosba a žádost</li> <li>žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>souhlas, nesouhlas</li> <li>vyjádření názoru</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>jazykové hry</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Co je Evropa</li> <li>Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>ČR a Evropa</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> <li>příprava projektů o španělsky mluvících zemích</li> <li>úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům( i s využitím vizuální podpory)</li> <li>v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> <li>čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>reprodukuje jednoduchý text</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>vyžádá si jednoduchou informaci</li> <li>zapojí se do konverzace</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení</li> <li>napiše krátký dopis</li> <li>napiše krátké vyprávění</li> <li>vytvoří jednoduchý popis</li> </ul>		

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
	<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám poslechového cvičení</li> <li>pochozí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>rozlišuje různé mluvčí</li> <li>postihne různé názory a stanoviska</li> <li>pochozí smysl textu v učebnici</li> <li>pochozí hlavní smysl autentického materiálu ( i při využití vizuální či slovníkové podpory )</li> <li>rozumí pokynům při vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Intonace oznamovacích, tázacích a zvolacích vět</li> </ul> </li> <li><b>Pravopis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Problematika b/v, g/gu/gů</li> </ul> </li> <li><b>Gramatika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>minulý čas pravidelných sloves a některých nepravidelných sloves</li> <li>imperfektum pravidelných sloves a některých nepravidelných sloves</li> <li>podmínkové věty</li> <li>hay que</li> <li>neosobní slovesa</li> <li>zájmena</li> <li>stupňování, srovnávací věty</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b></li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>významní Evropané</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> </ul>
	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně kratší i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lidé v mém okolí</li> <li>osobnosti</li> <li>škola</li> <li>místo, kde žiji</li> <li>části těla, nemoci a léky</li> <li>sporty a sportovní události</li> <li>historické události, cestování</li> </ul>	
	<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>stručně vyjádří svůj názor</li> </ul>	<p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav, představení se, rozloučení se</li> <li>adresa</li> <li>blahopřání, omluva</li> <li>žádost, odmítnutí, prosba</li> <li>vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	
	<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> <li>osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</li> </ul>		



Ročník : čtvrtý, oktáva		
Žák: Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>pochozí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>pochozí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>pochozí hlavní smysl jednoduchého autentického materiálu</li> <li>rozumí pokynům a instrukcím při vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b></li> <li><b>Pravopis</b></li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Přehled minulých časů</li> <li>Průběhové časy – gerundium + vazby s gerundiem</li> <li>Budoucí čas</li> <li>Použití sloves ser/estar</li> <li>Subjunktiv přítomný</li> <li>Rozkaz kladný a záporný</li> <li>Podmiňovací způsob</li> <li>Předminulý čas</li> <li>Nepřímá řeč – posuny časů</li> <li>Nepřímá řeč - otázky</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b></li> <li><b>Slohové postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vyprávění, popis, dopis, životopis</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí příprava</li> </ul>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informace</li> <li>postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> <li>k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina a vztahy</li> <li>lidé v mém okolí</li> <li>osobnosti</li> <li>škola a vzdělání</li> <li>místo, kde žije</li> <li>práce</li> <li>volný čas</li> <li>životní styl</li> <li>španělsky mluvící země</li> <li>kultura a umění</li> <li>některé svátky, tradice</li> <li>příroda a životní prostředí</li> <li>ČR vzhledem k Evropě</li> <li>Domácí práce, vaření, recepty</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p>
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně vyjádří svůj názor</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>sestaví souvislé sdělení na známé téma</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>vyžádá si potřebnou informaci</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace</li> </ul>		<p>Práce s internetem (programy EU pro studenty)</p> <p>Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kulturní různorodost</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sestaví souvislý text na známé téma</li><li>• užívá složitější spojovací výrazy</li><li>• logicky strukturuje text</li><li>• podrobně popíše událost či zážitek</li><li>• popíše své pocity</li><li>• napíše životopis</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozdrav, představení se, rozloučení</li><li>• adresa</li><li>• blahopřání v životních situacích</li><li>• omluva</li><li>• vyjádření lítosti a porozumění</li><li>• žádost, prosba</li><li>• argumentace, přesvědčování</li><li>• zjišťování názoru</li><li>• jednoduchý telefonní rozhovor</li></ul>	
--	---	--

## 5.6 RUSKÝ JAZYK

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	3	3	3	3

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, obor Další cizí jazyk RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Environmentální výchova.

Žák si volí z nabídky čtyř cizích jazyků (francouzský, německý, španělský, ruský) . Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny, rozdělení je provedeno na začátku prvního ročníku.

Pro výuku je k dispozici jazyková učebna vybavená didaktickou technikou. Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace, který si mohou zvolit všichni studenti na 3. a 4. ročník. Dále je výuka předmětu posílena v jazykové větvi.

Předmět je volitelným maturitním předmětem buď ve společné, nebo profilové části maturitní zkoušky.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k četbě ukázek beletrie v cizím jazyce, k diskuzi o knize – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – psaní jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu studia naučit.

Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

<b>Ročník: první, kvinta</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p style="text-align: center;"><b>Školní výstupy</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí základním pokynům a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky</li> <li>rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní druhy intonace</li> <li>přízvuk</li> <li>základní fonetické jevy</li> </ul> </li> <li><b>Pravopis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li> </ul> </li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména a členy</li> <li>přídavná jména</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>vyjadřování budoucnosti</li> <li>modální slovesa</li> <li>otázka a zápor</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>jednoduché spojovací výrazy</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b></li> <li><b>Slohové útvary</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopis</li> <li>jednoduché vyprávění</li> <li>popis</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina</li> <li>povolání</li> <li>orientace ve městě</li> <li>volný čas, sport</li> <li>nákupy</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav</li> <li>rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>omluva a reakce na ni</li> <li>prosba, žádost</li> <li>souhlas, nesouhlas</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>jazykové hry</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruhy Žijeme v Evropě Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p style="text-align: center;"><b>Náměty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> <li>úkol zaměřený k tématu Žijeme v Evropě</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně jednoduchý text</li> <li>rozumí obsahu textů v učebnici</li> <li>v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci</li> <li>vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpoví na jednoduchou otázku</li> <li>vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných okruhů</li> <li>napiše krátký dopis</li> <li>napiše krátké vyprávění</li> </ul>		

<b>Ročník: druhý, sexta</b>		
<b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p><b>Školní výstupy</b></p> <p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojeným tématům</li> <li>rozumí zřetelné promluvě</li> <li>odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy</li> <li>rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>složitější fonetické jevy</li> </ul> </li> <li><b>Pravopis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li> </ul> </li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přídavná jména a příslovce</li> <li>stupňování</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>slovesné konstrukce</li> <li>rod činný a trpný</li> <li>otázka a zápor</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>základní předložkové vazby</li> <li>jednoduché spojovací výrazy</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b></li> <li><b>Slohové útvary</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopis</li> <li>vyprávění – reprodukce</li> <li>popis</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina, vztahy a výchova</li> <li>škola a vzdělání</li> <li>místo, kde žije</li> <li>bydlení</li> <li>volný čas</li> <li>jídlo</li> <li>nákupy</li> <li>rusky mluvící země – základní údaje</li> <li>příroda a životní prostředí</li> </ul> <p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prosba a žádost</li> <li>žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>souhlas, nesouhlas</li> <li>vyjádření názoru</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>jazykové hry</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Co je Evropa</li> <li>Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>ČR a Evropa</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> <li>příprava projektů o francouzsky mluvících zemích</li> <li>úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům( i s využitím vizuální podpory)</li> <li>v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> <li>čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm</li> </ul>		
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>reprodukuje jednoduchý text</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>vyžádá si jednoduchou informaci</li> <li>zapojí se do konverzace</li> </ul>		
<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení</li> <li>napiše krátký dopis</li> <li>napiše krátké vyprávění</li> <li>vytvoří jednoduchý popis</li> </ul>		

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
	<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám poslechového cvičení</li> <li>pochozí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>rozlišuje různé mluvčí</li> <li>postihne různé názory a stanoviska</li> <li>pochozí smysl textu v učebnici</li> <li>pochozí hlavní smysl autentického materiálu ( i při využití vizuální či slovníkové podpory )</li> <li>rozumí pokynům při vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b></li> <li><b>Pravopis</b></li> <li><b>Gramatika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> <li>přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>stupňování přídavných jmen a příslovcí, i nepravidelně</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>otázka a zápor</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>slovesné konstrukce</li> <li>souslednost časová</li> <li>infinitivní konstrukce</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma, antonyma</li> <li>opisné vyjadřování</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>významní Evropané</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s internetem</li> </ul>
	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně kratší i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lidé v mém okolí</li> <li>osobnosti</li> <li>škola</li> <li>místo, kde žiji</li> <li>životní styl ( jídlo, zvyky, svátky)</li> <li>rusky mluvící země</li> <li>zdraví</li> </ul>	
	<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>stručně vyjádří svůj názor</li> </ul>	<p><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav, představení se, rozloučení se</li> <li>adresa</li> <li>blahopřání, omluva</li> <li>žádost, odmítnutí, prosba</li> <li>orientace v místě</li> </ul>	
	<p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> <li>osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</li> </ul>		

Ročník : čtvrtý, oktáva		
Žák: Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p><b>Porozumění a poslech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>pochozí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>pochozí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>pochozí hlavní smysl jednoduchého autentického materiálu</li> <li>rozumí pokynům a instrukcím při vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonetika</b></li> <li><b>Pravopis</b></li> <li><b>Gramatické kategorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> <li>užívání členu</li> <li>přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>složené slovesné časy</li> <li>otázka a zápor</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>složitě souvětí</li> <li>podmínkové a časové věty</li> <li>vyjádření příčiny a důsledku</li> <li>infinitivy</li> </ul> </li> <li><b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma, antonyma</li> <li>opisné vyjadřování</li> <li>slovtvorba</li> </ul> </li> <li><b>Slohové postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vyprávění, popis, dopis, životopis</li> </ul> </li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí příprava</li> </ul>
<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informace</li> <li>postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> <li>k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rodina a vztahy</li> <li>lidé v mém okolí</li> <li>osobnosti</li> <li>škola</li> <li>místo, kde žije</li> <li>práce</li> <li>volný čas</li> <li>životní styl</li> <li>rusky mluvící země</li> <li>kultura a umění</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p><b>Náměty:</b></p> <p>Práce s internetem</p>
<p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně vyjádří svůj názor</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>sestaví souvislé sdělení na známé téma</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>vyžádá si potřebnou informaci</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace</li> </ul>		<p>Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kulturní různorodost</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sestaví souvislý text na známé téma</li><li>• užívá složitější spojovací výrazy</li><li>• logicky strukturuje text</li><li>• podrobně popíše událost či zážitek</li><li>• popíše své pocity</li><li>• napíše životopis</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozdrav, představení se, rozloučení</li><li>• adresa</li><li>• blahopřání v životních situacích</li><li>• omluva</li><li>• vyjádření lítosti a porozumění</li><li>• žádost, prosba</li><li>• argumentace, přesvědčování</li><li>• zjišťování názoru</li><li>• jednoduchý telefonní rozhovor</li></ul>	
--	---	--



## 5.7 MATEMATIKA

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	4	3	4	3

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje obsah vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace, obor Matematika a její aplikace RVP GV.

Maturitní zkoušku lze skládat buď ve společné části jako její volitelnou složku, nebo v profilové části.

Na 3. ročník si studenti mohou zvolit seminář z matematiky. Ve 4. ročníku je výuka matematiky posílena zejména v matematicko – ekonomické větvi (předměty Matematika 2 a Seminář z matematiky) a v přírodovědné větvi (předmět Matematika 2).

Výuka probíhá většinou v kmenových třídách. V jedné hodině týdně se třída dělí na skupiny.

Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit.

Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti jak v rovině, tak v prostoru.

Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si žáci uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní.

Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

Učitel klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Podpora matematických soutěží (Matematická olympiáda, Matematický klokan, korespondenční semináře) – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní.

<b>Ročník: první, kvinta</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Základní poznatky z matematiky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky</li> <li>• Užívá správně logické spojky a kvantifikátory</li> <li>• Rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní poznatky z matematiky – výrok, definice, věta, důkaz</li> <li>• Množiny – inkluze a rovnost množin, operace s množinami</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>• Vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení</li> <li>• Zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výroková logika</li> <li>• Základní poznatky z matematiky – výrok, definice, věta, důkaz</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel</li> <li>• Operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty</li> <li>• Odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně užívá kalkulátor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Číselné obory – přirozená, celá, racionální a reálná čísla</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upravuje číselné výrazy</li> <li>• Upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu</li> <li>• Rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mocniny – mocniny s přirozeným a celým exponentem</li> <li>• Výrazy s proměnnými – mnohočleny a lomené výrazy</li> </ul>		
Rovnice a nerovnice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplikuje rozklad mnohočlenů při řešení rovnic a nerovnic</li> <li>• Řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení</li> <li>• Rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy</li> <li>• Geometricky interpretuje číselné a algebraické vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>• Analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rovnice a nerovnice – lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy, kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty), rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou</li> </ul>		
Planimetrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>• Využívá náčrt při řešení rovinného problému</li> <li>• Řeší planimetrické problémy motivované praxí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy, shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, množiny bodů dané vlastnosti, úhly v kružnici</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obvody a obsahy, shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti a pomocí konstrukce na základě výpočtu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• množiny bodů dané vlastnosti, úhly v kružnici</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>				

<b>Ročník: druhý, sexta</b>					
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	
Planimetrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí shodných zobrazení</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>shodná zobrazení (osová a středová souměrnost, posunutí, otočení), stejnolehlost, konstrukční úlohy</li> </ul>		
Funkce, Goniometrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti</li> <li>Využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce</li> <li>Funkce – lineární funkce, kvadratická funkce, funkce absolutní hodnota, lineární lomená funkce, mocninné funkce, funkce druhá odmocnina</li> <li>Vlastnosti funkcí</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí</li> <li>Řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exponenciální, logaritmické a goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Funkce – lineární funkce, kvadratická funkce, funkce absolutní hodnota, lineární lomená funkce, mocninné funkce, funkce druhá odmocnina, exponenciální, logaritmické a goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi</li> </ul>	Environmentální výchova – okruh Člověk a životní prostředí
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Provádí operace s mocninami a odmocninami</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mocniny s racionálním exponentem, odmocniny</li> <li>Výrazy s mocninami a odmocninami</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplikuje rozklad mnohočlenů při řešení rovnic a nerovnic</li> <li>Rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy</li> <li>Geometricky interpretuje číselné a algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Logaritmické, exponenciální a goniometrické rovnice</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>V úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> <li>Využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Trigonometrie – sinová a kosinová věta, trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>					

<b>Ročník: třetí, septima</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Stereometrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> <li>• Využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému</li> <li>• Používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>• Zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles</li> <li>• Řeší stereometrické problémy motivované praxí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti, základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání</li> </ul>		
Statistika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení</li> <li>• Volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)</li> <li>• Reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, modus, medián, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)</li> </ul>		Mediální výchova – okruh Účinky mediální produkce a vliv médií
Analytická geometrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)</li> <li>• Určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> <li>• Řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině</li> <li>• Řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v prostoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analytická geometrie v rovině – vektory a operace s nimi, analytická vyjádření přímky v rovině</li> <li>• Analytická geometrie v prostoru – přímky a roviny</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření</li> <li>• Z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce</li> <li>• Řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola)</li> </ul>		
<b>Poznámka:</b>				

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Posloupnosti a řady	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností</li> <li>• Řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech</li> <li>• Interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posloupnost – určení a vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost</li> <li>• Finanční matematika</li> <li>• Limita posloupnosti</li> <li>• Nekonečná řada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posloupnost – určení a vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost</li> <li>• Finanční matematika</li> <li>• Limita posloupnosti</li> <li>• Nekonečná řada</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova – okruh Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Environmentální výchova – okruh Člověk a životní prostředí
Kombinatorika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)</li> <li>• Upravuje výrazy s faktoriály a s kombinačními čísly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování i s opakováním), binomická věta, Pascalův trojúhelník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování i s opakováním), binomická věta, Pascalův trojúhelník</li> </ul>	
Pravděpodobnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů</li> </ul>	
<b>Poznámka:</b>				

## 5.8 FYZIKA

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2,5	2	2,5	v

### Charakteristika vyučovacího předmětu

V předmětu se realizuje se obsah vzdělávací oblasti Člověk a příroda RVP GV, obor Fyzika. Realizuje se část průřezového tématu Environmentální výchova.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.

V 1. a 3. ročníku jsou průměrně 2 hodiny za 4 týdny vyčleněny na cvičení, třída se dělí na 2 skupiny.

Ve třetím ročníku si studenti mohou zvolit volitelný předmět Seminář z fyziky. Výuka fyziky je dále posílena v přírodovědné, matematicko – ekonomické a všeobecné větvi dvěma hodinami ve 4. ročníku, v přírodovědné větvi je do 4. ročníku zařazen také seminář z fyziky.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáka k tomu, aby chápal fyzikální jevy a procesy, které se vyskytují v přírodě, v běžném životě nebo v technické praxi, aby rozvíjel dovednosti objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat, měřit a získané údaje zpracovat a vyhodnocovat, aby využíval znalostí z matematiky k popisu vztahů mezi fyzikálními pojmy, k řešení fyzikálních úloh, ke zpracování naměřených veličin, aby uváděl příklady souvislosti mezi činností člověka a stavem životního prostředí, aby žák na konkrétních příkladech ukazoval přínos fyziky pro rozvoj moderních technologií – kompetence k učení.

Žáci řeší fyzikální úlohy samostatně a také spolupracují ve skupině, nalézají různé varianty řešení zadaných úkolů, řeší problémové úlohy a nadaní žáci jsou vedeni k účasti ve fyzikální olympiádě, případně v dalších soutěžích – kompetence k řešení problémů.

Žáci mohou zpracovávat seminární práce nebo referáty, které potom prezentují před třídou.

Žáci mohou zpracovat projekt s fyzikální tematikou – na konci třetího ročníku v rámci přírodovědné konference. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní.

Žáci pracují ve skupině při laboratorních pracích, jsou oceňováni ve fyzikální olympiádě a v ostatních fyzikálních soutěžích, dodržují pravidla slušného chování a vystupování – kompetence sociální a personální.

Žáci řeší úkoly, které vedou k pochopení vztahů člověka, přírody a vesmíru, hodnotí přínos a rychlost vědeckotechnického rozvoje – kompetence občanské.

Žáci rozvíjejí svoji systematičnost, vytrvalost, přesnost, pečlivost a samostatnost, osvojují si pravidla bezpečnosti a hygieny práce při měření a experimentování, žáci si vytváří správné návyky při obsluze přístrojů, měřidel, elektrotechnických zařízení – kompetence pracovní.

<b>Ročník: první, kvinta</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b> Žák:	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY</b>
Fyzikální veličiny a jejich měření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá s porozuměním základní veličiny a jednotky</li> <li>• rozliší základní a odvozené veličiny a jednotky, převádí jednotky</li> <li>• změní vhodnou metodou určené veličiny</li> <li>• zpracuje měření, stanoví správně výsledek měření</li> <li>• rozlišuje skalární a vektorové veličiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzikální veličiny a jejich měření</li> <li>• Soustava fyzikálních veličin a jednotek - mezinárodní soustava jednotek SI, její struktura a účel</li> <li>• Absolutní a relativní odchylka měření</li> <li>• Skalární a vektorové veličiny a operace s nimi</li> </ul>	M - převody jednotek, goniometrické funkce, základy vektorové algebry
Kinematika hmotného bodu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá abstraktní představy hmotného bodu při řešení fyzikálních problémů</li> <li>• klasifikuje pohyby, využívá základní kinematické vztahy a grafy pro jednotlivé druhy pohybů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinematika pohybu – vztažná soustava, poloha změna polohy hmotného bodu, rychlost, zrychlení</li> <li>• Pohyb rovnoměrný, rovnoměrně zrychlený, rovnoměrně zpomalený, kruhový rovnoměrný</li> </ul>	M – výpočet neznámé ze vzorce, konstantní, lineární a kvadratická funkce, řešení lineár. rovnic, oblouková míra
Dynamika hmotného bodu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje inerciální a neinerciální vztažné soustavy a využívá je při popisu fyzikálních dějů</li> <li>• určuje v konkrétní situaci působící síly a jejich výslednici</li> <li>• využívá Newtonovy zákony při popisu fyzikálních dějů, aplikuje zákony zachování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dynamika pohybu – síla, setrvačná hmotnost, hybnost, změna hybnosti, Newtonovy pohybové zákony, inerciální a neinerciální soustava, druhy sil, tření</li> </ul>	
Práce, energie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje dráhový účinek síly</li> <li>• uvádí souvislost mechanické energie s prací</li> <li>• aplikuje zákony zachování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mechanická práce, výkon</li> <li>• Mechanické energie a jejich vzájemné přeměny</li> </ul>	perpetuum mobile prvního druhu
Gravitační pole	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní silové působení gravitačního pole</li> <li>• popíše ho příslušnými veličinami</li> <li>• rozliší tíhovou a gravitační sílu</li> <li>• objasní s pomocí Newtonova zákona pohyby v gravitačním poli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keplerovy zákony</li> <li>• Newtonův gravitační zákon</li> <li>• Gravitační pole a jeho charakteristika</li> <li>• Tíhové pole Země a pohyby v něm</li> </ul>	Z – Sluneční soustava, zeměpisná šířka a délka,
Mechanika tuhého tělesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje translační a rotační pohyb tuhého tělesa kinematicky i dynamicky</li> <li>• určí v konkrétních situacích síly jejich výslednici, momenty sil a výsledný moment</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tuhé těleso a jeho pohyby</li> <li>• Moment síly, momentová věta</li> <li>• Těžiště tělesa a rovnovážné polohy</li> <li>• Energie rotačního pohybu</li> </ul>	
Mechanika kapalin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje zákony hydrostatiky</li> <li>• aplikuje zákony zachování na proudění ideální kapaliny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pascalův zákon</li> <li>• Archimédův zákon</li> <li>• Rovnice kontinuity</li> <li>• Bernoulliho rovnice</li> <li>• Odporová síla</li> </ul>	

<b>Ročník: druhý, sexta</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b> <b>Žák:</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY</b>
Základní poznatky molekulové fyziky a termiky	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základní principy kinetické teorie látek při objasňování vlastností látek různých skupenství a procesů v nich probíhajících</li> <li>uplatňuje termodynamické zákony při řešení fyzikálních úloh</li> <li>formuluje zákon zachování energie pro tepelné děje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kinetická teorie látek</li> <li>První věta termodynamiky</li> <li>Teplota z hlediska molekulové fyziky</li> </ul>	
Struktura a vlastnosti plynů	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí stavové změny ideálního plynu užitím stavové rovnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ideální plyn</li> <li>Vnitřní energie plynné soustavy, střední kvadratická rychlost</li> <li>Tlak z hlediska molekulové fyziky</li> <li>Stavová rovnice a tepelné děje</li> </ul>	
Struktura a vlastnosti pevných látek	<ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje krystalické a amorfnní látky na základě znalosti jejich stavby</li> <li>řeší praktické problémy, objasní průběh pružné deformace pomocí Hookeova zákona</li> <li>užívá zákonitosti teplotní roztažnosti látek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struktura a vlastnosti pevných látek</li> <li>Deformace pevného tělesa</li> <li>Normálové napětí, Hookeův zákon</li> <li>Teplotní délková a objemová roztažnost</li> </ul>	
Struktura a vlastnosti kapalin	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí jevy související s povrchovou silou a energií kapalin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Povrchová vrstva kapaliny a její vlastnosti</li> <li>Jevy na rozhraní pevné a kapalně látky</li> <li>Kapilarita</li> </ul>	
Změny skupenství	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní kvalitativně i kvantitativně změny skupenství látek</li> <li>předvídá děje související se změnami stavu látek za pomoci fázového diagramu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tání, tuhnutí, vypařování, var, kapalnění</li> <li>Sytá pára, fázový diagram</li> </ul>	Z - atmosféra
Mechanické kmitání a vlnění	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh harmonických pohybů</li> <li>objasní princip vzniku a šíření vln, odrazu a interference vlnění</li> <li>užívá poznatky u zvuku a vlastností tónů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kinematika harmonického kmitání</li> <li>Dynamika harmonického kmitání</li> <li>Energie harmonického kmitání</li> <li>Druhy vlnění a jejich charakteristika</li> <li>Zvukové vlnění, akustika</li> </ul>	Hv – akustika, mechanické zdroje zvuku, vlnění, Bi – lidské ucho, principy vnímání zvuku
Elektrostatické pole	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní silové působení elektrostatického pole</li> <li>dovede ho popsat příslušnými veličinami</li> <li>objasní s pomocí Coulombova zákona děje v elektrickém poli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elektrický náboj a jeho zachování</li> <li>Coulombův zákon</li> <li>Intenzita a potenciál elektrického pole</li> <li>Elektrické napětí</li> <li>Kapacita vodiče, kondenzátor</li> </ul>	M - vektorová algebra



<b>Roční: třetí, septima</b>				
<b>TÉMA</b>	<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY</b>
Elektrický proud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje vodič, izolant, polovodič</li> <li>• objasní podmínky vzniku stejnosměrného elektrického proudu a jeho vedení v kovech</li> <li>• užívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů</li> <li>• vysvětlí podstatu vedení elektrického proudu v kapalinách, plynech, vakuu a jejich aplikace</li> <li>• objasní model vedení elektrického proudu v polovodičích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proud jako veličina</li> <li>• Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod</li> <li>• Elektrická energie</li> <li>• Výkon stejnosměrného proudu</li> <li>• Polovodiče</li> <li>• Elektrolyty</li> <li>• Plyny a vakuum</li> </ul>		
Stacionární magnetické pole	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí základní vlastnosti magnetického pole a pomocí nich řeší úlohy</li> <li>• vysvětlí funkci magnetických zařízení a magnetické vlastnosti materiálu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Magnetická síla</li> <li>• Magnetická indukce</li> <li>• Magnetické pole proudovodiče a cívky</li> <li>• Částice s nábojem v magnetickém poli</li> <li>• Magnetické vlastnosti látek</li> <li>• Magnetické materiály v praxi</li> </ul>		Z – magnetické pole Země, důsledky jeho existence
Nestacionární magnetické pole	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní základní vlastnosti nestacionárního magnetického pole pomocí Faradayova a Lenzova zákona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektromagnetická indukce</li> <li>• Faradayův zákon</li> <li>• Lenzův zákon</li> <li>• Vlastní indukce, indukčnost</li> <li>• Přechodové jevy</li> </ul>		
Střídavý proud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní vznik střídavého proudu, popíše jeho charakteristiky</li> <li>• popíše základní principy přeměny různých forem energie na elektrickou energii a jejího přenosu a rozvodu v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik střídavého proudu</li> <li>• Výkon střídavého proudu, efektivní hodnoty</li> <li>• Generátory</li> <li>• Třífázová soustava, využití</li> <li>• Transformátor, přenos energie</li> <li>• Točivé elektromagnetické pole, elektromotory</li> </ul>		

Optika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzuje různé teorie podstaty světla</li> <li>• předvídá na základě vlastností světla jeho chování v daném prostředí</li> <li>• využívá základy paprskové optiky k řešení praktických problémů</li> <li>• vysvětlí princip jednoduchých optických přístrojů,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Světlo jako elektromagnetické vlnění – základní pojmy</li> <li>• Rychlost šíření světla v různých prostředích, index lomu</li> <li>• Základní zákony</li> <li>• Rozklad světla na spektrum</li> <li>• Interference</li> <li>• Zrcadla, čočky a jejich vady</li> <li>• Oko a optické přístroje</li> </ul>	Bi – fyziologie vidění a jeho poruch
Elektromagnetické spektrum	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klasifikuje elektromagnetické záření</li> <li>• využívá analogie elektromagnetického a mechanického vlnění</li> <li>• předvídá chování elektromagnetického vlnění na základě jeho charakteristik a uvede příklady využití vlnění v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektromagnetické vlnění</li> </ul>	Bi – působení záření na živý organizmus
Úvod do fyziky mikrosvěta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a vysvětlí podstatu fotoefektu</li> <li>• vymezí základní charakteristické vlastnosti fotonu</li> <li>• vysvětlí duální podstatu částic a duální podstatu elektromagnetického záření</li> <li>• vysvětlí zákonitosti jaderných přeměn</li> <li>• rozliší přirozenou a umělou radioaktivitu</li> <li>• vysvětlí principy využití jaderné energie</li> <li>• navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoelektrický jev</li> <li>• Světelná kvanta vs. vlny</li> <li>• Základní poznatky o atomu</li> <li>• Objev atomového jádra</li> <li>• Čárové spektrum, kvantování energie</li> <li>• Složení atomového jádra</li> <li>• Hmotnostní úbytek, vazební energie</li> <li>• Jaderné reakce, syntéza a štěpení</li> <li>• Radioaktivita přirozená a umělá</li> <li>• Energetická bilance jaderných reakcí, reaktor, bomba</li> </ul>	Ch - spektrální analýza, periodická soustava, kvantová čísla,

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>Žák: VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY</b>
Kirchhoffovy zákony	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí Kirchhoffovy zákony a ovládá jejich praktické použití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kirchhoffovy zákony</li> </ul>	
RLC obvody	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumí problematice RLC obvodů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RLC obvody</li> </ul>	
Speciální teorie relativity	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se ve speciální teorii relativity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Speciální teorie relativity</li> </ul>	
Optika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hluběji rozumí optickým jevům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ohyb</li> <li>• Polarizace</li> <li>• Fotometrie</li> <li>• Černé těleso</li> </ul>	
Fyzika mikrosvěta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní základy fyziky mikrosvěta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaderné reakce</li> <li>• Zákony zachování</li> <li>• Elementární částice</li> </ul>	
Astrofyzika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládá základní pojmy astrofyziky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Astrofyzika – základní přehled</li> </ul>	

## 5.9 CHEMIE

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2,5	2,5	2	v

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje obsah vzdělávací oblasti Člověk a příroda, obor Chemie RVP GV.

V 1. a 2. ročníku jsou průměrně dvě hodiny za 4 týdny vyčleněny na laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny. Náplň laboratorních cvičení je volena dle probíraného tématu, dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou, laboratorní cvičení jsou situována do laboratoře.

Ve třetím ročníku si studenti mohou zvolit volitelný předmět Seminář a z chemie. Výuka chemie je dále posílena v přírodovědné a všeobecné větvi dvěma hodinami ve 4. ročníku, v přírodovědné větvi je do 4. ročníku zařazen také seminář z chemie.

Ve vyučování chemii mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálněchemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí. Samostatnost a komplexní pohled žáka je posilován účastí na přírodovědné konferenci ve 3. ročníku.

Žák je veden k tomu, aby zejména:

- rozuměl základním typům chemických reakcí a znal jejich postavení v přírodě a v každodenním životě
- využíval matematický aparát k základním chemickým výpočtům
- aplikoval své znalosti při provádění laboratorních cvičení
- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině
- byl schopen prezentovat svou samostatnou práci s využitím dovedností z IVT.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k používání vhodné literatury a periodické soustavy prvků – kompetence k učení.

Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.

Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

Učitel zadává chemické úlohy a problémy jak k samostatné práci, tak ke spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.

Učitel vede žáky k diskusi nad řešeními, hledání řešení, k prezentacím vlastních postupů – kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel zadává úkoly formou skupinové práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Žáci mohou během studia zpracovat projekt s chemickou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují na přírodovědné konferenci i v průběhu školního roku před spolužáky – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

<b>Ročník: první, kvinta</b>				
<b>TÉMA</b>	<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
Obecná chemie		<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů</li> <li>rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální)</li> <li>vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</li> <li>vysvětlí pojem elektronegativita</li> <li>předvídá vlastnosti prvků a jejich chování</li> <li>v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků</li> <li>objasní vznik chemické vazby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bezpečnost práce v chemii</li> <li>Klasifikace a struktura látek (pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina)</li> <li>Názvosloví anorganických sloučenin</li> <li>Stavba atomu (jádro, obal, orbital, kvantová čísla, pravidla o zaplňování orbitalů, přirozená a umělá radioaktivita)</li> <li>Periodická soustava prvků (skupiny, periody, elektronová konfigurace)</li> <li>Chemická vazba (kovalentní, polární, nepolární, iontová, koordinačně-kovalentní, kovová, slabé interakce)</li> <li>Soustavy</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalosti o chemických vazbách</li> <li>k předvídání některých vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</li> <li>rozliší různé typy chemických reakcí</li> <li>předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek</li> <li>využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</li> <li>vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li> <li>vyrovná chemickou rovnici</li> <li>provádí chemické výpočty a uplatňuje je při</li> <li>řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic, pH atd.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chemické reakce</li> <li>Základy reakční kinetiky (rychlost reakce, faktory ovlivňující rychlost)</li> <li>Základy termochemie (endotermický a exotermický děj, termochemické zákony)</li> <li>Teorie kyselin a zásad (pojmy kyselina a zásada, amfoterní látka, neutralizace, pH)</li> <li>Veličiny a výpočty v chemii</li> </ul>	

Anorganická chemie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> <li>• charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• zapíše elektronovou konfiguraci prvků</li> <li>• uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění</li> <li>• popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu</li> <li>• předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</li> <li>• vysvětlí pojmy alotropie, polymorfie, izomorfie a uvede příklady látek</li> <li>• využívá vybrané metody identifikace minerálů</li> <li>• uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vodík</li> <li>• s-prvky</li> <li>• p-prvky</li> <li>• d-prvky</li> <li>• f-prvky</li> <li>• surovinové zdroje</li> <li>• vzduch</li> <li>• průmyslová výroba a životní prostředí</li> <li>• elektrochemie</li> </ul>	<p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí, problematika vztahů organismů a prostředí</p>
--------------------	--	--	--

### Ročník: druhý, sexta

TÉMA	Žák:	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Organická chemie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li> <li>• porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby</li> <li>• vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy</li> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví</li> <li>• zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li> <li>• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí</li> <li>• charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP</li> <li>• využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do organické chemie (vlastnosti org. sloučenin, vzorce, izomerie, reakce, štěpení vazby)</li> <li>• Uhlovodíky:</li> <li>• alkany a cykloalkany – konformace, SR,</li> <li>• alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace</li> <li>• alkadieny – polymerace</li> <li>• alkyny</li> <li>• areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE</li> <li>• Deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, nitrosloučeniny, aminosloučeniny, alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony)</li> </ul>	<p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR Z - ropa M - izomerie – kombinatorika B - léčiva, aminokyseliny Výchova ke zdraví - léčiva vs. drogy</p>

<b>Ročník: třetí, septima</b>				
<b>TÉMA</b>	<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY</b>
Organická chemie	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu</li> <li>přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků</li> <li>uvede význam heterocyklů</li> <li>vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku</li> <li>jmenuje některé významné polymerní sloučeniny</li> <li>rozdělí léčiva dle jejich účinku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deriváty uhlovodíků ( karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin)</li> <li>Heterocykly</li> <li>Syntetické makromolekulární látky</li> <li>Léčiva</li> </ul>	B - léčiva, aminokyseliny Výchova ke zdraví - léčiva vs. drogy Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí	
Biochemie (statická)	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce</li> <li>zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy</li> <li>rozlíší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě</li> <li>popíše základní metabolické procesy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lipidy</li> <li>Sacharidy</li> <li>Bílkoviny</li> <li>Nukleové kyseliny</li> </ul>	B - trávení, metabolismus, genetika, nukleové kyseliny	
Biochemie (dynamická)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charakterizuje enzymy, klasifikuje je a vysvětlí jejich funkci</li> <li>popíše základní metabolické procesy</li> <li>vysvětlí význam hormonů a jejich funkci v organismu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enzymy</li> <li>Biochemické děje a jejich zákonitosti</li> <li>Další přírodní látky</li> </ul>	B – výskyt přírodních látek, botanika	
<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>				
<b>TÉMA</b>	<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY</b>
Biochemie (dynamická)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ovládá základní analytické postupy (kvalita, kvantita)</li> <li>je schopen aplikovat teorii do praxe</li> <li>je schopen prezentovat své znalosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analytická chemie</li> <li>Prohlubování a rozšiřování učiva jako příprava k maturitě a ke studiu na VŠ</li> <li>samostatné prezentace</li> </ul>		

## 5.10 BIOLOGIE

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2,5	2,5	2	v

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Člověk a příroda, obor Biologie RVP GV, část oboru Výchova ke zdraví RVP GV, dále část oboru Člověk a svět práce RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova a myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

V1. a 2. ročníku se žáci účastní laboratorních cvičení, při kterých je třída rozdělena na dvě skupiny. Laboratorním cvičením jsou věnovány průměrně 2 hodiny 1x za měsíc.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna a laboratoř.

Ve třetím ročníku si studenti mohou zvolit volitelný předmět Seminář z biologie. Výuka biologie je dále posílena v přírodovědné a všeobecné větvi dvěma hodinami ve 4. ročníku, v přírodovědné větvi je do 4. ročníku zařazen také seminář z biologie.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Ve vyučování biologii mají žáci získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se se základy evoluce a základy biologického systému. Důraz je kladen na molekulovou a biochemickou podstatu a na problémy související s ochranou životního prostředí.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- se orientoval v základních formách živé a neživé přírody
- chránil přírodu a životní prostředí
- chápal důsledky lidské činnosti na všechny formy živé i neživé přírody díky molekulové podstatě dějů
- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů ...) – kompetence k učení.

Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.

Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

Učitel zadává úkoly formou skupinové práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Na konci 3.ročníku mohou studenti zpracovat projekt s biologickou tematikou v rámci přírodovědné konference, kdy si vybírají ze zadaných téma ze všech přírodovědných předmětů. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

Důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.



<b>Třída: průběžně</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>• vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>• volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí</li> <li>• používá adekvátní pracovní pomůcky</li> <li>• vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní laboratorní postupy a metody</li> <li>• Protokol o experimentu</li> <li>• Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> <li>• Základy bezpečnosti práce</li> <li>• Ekologická hlediska práce</li> <li>• První pomoci při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<p>Člověk a svět práce okruh Pracovněprávní vztahy– integrováno. Téma je zařazováno do 1. ročníku vyššího gymnázia s dotací 2 vyučovacích hodin za 14 dní a do 2. a 3. ročníku vyššího gymnázia s dotací 2 hodiny za měsíc.</p> <p>Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví</p>

<b>Ročník: první, kvinta</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
Obecná biologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obecná charakteristika organismů</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí
Biologie virů	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy</li> <li>zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby</li> <li>zhodnotí pozitivní a negativní význam virů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba a funkce virů</li> <li>Přehled významných zástupců virů</li> </ul>	
Biologie bakterií	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní strukturu a funkci organel prokaryotních buněk a jejich životní projevy</li> <li>charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> <li>zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba a funkce prokaryot</li> <li>Bakterie, sinice, přehled významných zástupců</li> </ul>	
Eukaryotní buňka	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní strukturu a funkci organel eukaryotních buněk a jejich životní projevy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba eukaryotní buňky, funkce organel, buněčný cyklus, dělení buňky</li> </ul>	
Biologie hub	<ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organismů</li> <li>pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků</li> <li>posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba a funkce hub</li> <li>Stavba a funkce lišejníků</li> <li>Přehled významných zástupců</li> </ul>	
Biologie rostlin	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</li> <li>objasní principy rozmnožování rostlin</li> <li>posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla</li> <li>porovná společné a rozdílné vlastnosti „stélkatých a cévnatých rostlin</li> <li>pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>používá správně základní ekologické pojmy týkající se ekologie rostlin</li> <li>objasní základní ekologické vztahy týkající se ekologie rostlin</li> <li>charakterizuje pozitivní a negativní působení rostlinných druhů na lidskou populaci</li> <li>zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Morfologie a anatomie rostlin</li> <li>Fyziologie rostlin</li> <li>Rozmnožování, růst a vývin rostlin</li> <li>System a evoluce rostlin</li> <li>Nižší rostliny</li> <li>Vyšší rostliny</li> <li>Rostliny a prostředí</li> <li>Ekologie rostlin - základní ekologické pojmy, podmínky života, biosféra a její členění.</li> <li>Tok energie a látek v biosféře</li> </ul>	Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismů a prostředí Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí

Biologie protist	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska a rozpozná jejich významné zástupce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba a funkce protist</li> <li>• Významní zástupci</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví Učebnice: Papáček - Zoologie
Obecná biologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní stavbu a funkci živočišné buňky</li> <li>• charakterizuje základní teorie vzniku mnohobuněčnosti</li> <li>• vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba a funkce živočišné buňky</li> <li>• Teorie vzniku mnohobuněčnosti</li> </ul>	
Biologie živočichů - bezobratlí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje hlavní taxonomické jednotky bezobratlých živočichů a jejich zástupce</li> <li>• popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav</li> <li>• objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů</li> <li>• pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mnohobuněční živočichové-bezobratlí</li> <li>• Morfologie, anatomie a fyziologie bezobratlých</li> <li>• Rozmnožování bezobratlých</li> <li>• Systém a evoluce bezobratlých</li> </ul>	

<b>Ročník: druhý, sexta</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
Biologie živočichů - strunatci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje hlavní taxonomické jednotky strunatců a jejich zástupce</li> <li>• popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav</li> <li>• objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů</li> <li>• pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• charakterizuje základní typy chování živočichů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strunatci</li> <li>• Morfologie, anatomie a fyziologie strunatců</li> <li>• Rozmnožování strunatců</li> <li>• Systém a evoluce strunatců</li> <li>• Etologie strunatců</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví Učebnice: Papáček - Zoologie
Ekologie živočichů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správně základní ekologické pojmy týkající se ekologie živočichů</li> <li>• objasní základní ekologické vztahy týkající se ekologie živočichů</li> <li>• posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Živočichové a prostředí</li> <li>• Ekologie živočichů- základní ekologické pojmy, podmínky života</li> </ul>	Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismů a prostředí Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí
Antropogeneze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podle předloženého schématu popíše a vysvětlí fylogenetický vývoj člověka</li> <li>• vysvětlí zařazení člověka do systému živých organismů</li> <li>• popíše vývojové etapy člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hominizace a sapientace</li> <li>• Australopithecus</li> <li>• Homo habilis</li> <li>• Homo erectus</li> <li>• Homo neanderthalensis</li> <li>• Homo sapiens</li> </ul>	Dějepis – Nejstarší období lidských dějin Učebnice: Kočárek – Biologie člověka

<b>Ročník: druhý, sexta</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
Lidské rasy	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem rasismus, rozeznává rasy a chápe důvod jejich vzniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Europoidní rasa</li> <li>Mongoloidní rasa</li> <li>Negroidní rasa</li> </ul>	D Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů
Tělní tekutiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>stručně charakterizuje funkce a složení krve a vysvětlí její důležitost</li> <li>podle obrázku popíše malý a velký krevní oběh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tkáňový mok</li> <li>Míza</li> <li>Krev</li> <li>Imunitní systém</li> <li>Oběhová soustava - srdce, cévy</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví
Soustava dýchací	<ul style="list-style-type: none"> <li>umí popsat dýchací soustavu</li> <li>stručně charakterizuje její funkci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dýchací soustava - stavba a funkce</li> </ul>	
Tkáně	<ul style="list-style-type: none"> <li>definuje tkáně</li> <li>stručně charakterizuje a vysvětlí funkci jednotlivých tkání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Epitely</li> <li>Pojiva</li> <li>Tkáň svalová</li> <li>Tkáň nervová</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví
Opěrná soustava	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje kosti</li> <li>stručně charakterizuje stavbu a funkci opěrné soustavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lebka</li> <li>Páteř</li> <li>Hrudník</li> <li>Končetiny</li> <li>Stavba kosti</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví
Pohybová soustava	<ul style="list-style-type: none"> <li>ukáže na modelu základní svaly</li> <li>stručně charakterizuje stavbu a funkci pohybové soustavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozdělení svalů</li> <li>Stavba svalů</li> <li>Základní příčně pruhované svaly</li> <li>Hladké svalstvo</li> <li>Srdeční svalstvo</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví
Soustava trávicí	<ul style="list-style-type: none"> <li>stručně popíše trávicí soustavu</li> <li>vysvětlí význam vyvážené výživy a souvislost způsobu stravování s rozvojem civilizačních chorob</li> <li>v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trávicí soustava - stavba a funkce</li> <li>Přeměna látek a energií</li> <li>Výživa a zdravý životní styl</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví
Soustava vylučovací	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vylučování plícemi, kůží i ledvinami</li> <li>zjednodušeně popíše ledvinu i děje v ní probíhající</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba a funkce ledvin</li> <li>Močovody, močový měchýř, močová trubice</li> </ul>	
Kůže	<ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně popíše tři vrstvy kůže</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pokožka</li> <li>Škára</li> <li>Vazivo</li> <li>Nervová zakončení v kůži</li> </ul>	

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
Soustava nervová	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zjednodušeně popíše mozek, míchu a nervy</li> <li>• popíše jednotlivá smyslová ústrojí</li> <li>• vysvětlí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba a funkce mozku a míchy</li> <li>• Smyslová ústrojí - zrak, sluch, chuť, čich, hmat</li> <li>• Drogy</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence
Soustava žláz s vnitřním vylučováním	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje nejdůležitější žlázy s vnitřním vylučováním a popíše účinky jejich hormonů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hypofýza</li> <li>• Šišinka</li> <li>• Štítná žláza</li> <li>• Příštítná tělíska</li> <li>• Nadledviny</li> <li>• Slinivka břišní</li> <li>• Pohlavní žlázy</li> </ul>	
Rozmnožovací soustava	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše mužské i ženské pohlavní ústrojí</li> <li>• vysvětlí pojem antikoncepce a plánované rodičovství</li> <li>• charakterizuje základní principy hygieny pohlavního styku a hygieny v těhotenství</li> <li>• uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků</li> <li>• zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</li> <li>• orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství</li> <li>• zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba a funkce pohlavních orgánů</li> <li>• Antikoncepce</li> <li>• Choroby přenosné pohlavním stykem (HIV, hepatitidy) a jejich prevence</li> <li>• Hygiena pohlavního styku</li> <li>• Hygiena v těhotenství</li> <li>• Péče o reprodukční zdraví (faktory ovlivňující plodnost)</li> <li>• Metody asistované reprodukce- biologické, etické, psychosociální a právní aspekty</li> <li>• Vývin jedince</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Změny v životě člověka a jejich reflexe Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví
Ochrana lidského zdraví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje o pozitivní změny ve svém životě souvisejících s vlastním zdravím a zdravím druhých</li> <li>• podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</li> <li>• rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné situaci</li> <li>• prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdraví a péče o něj (stresová reakce, relaxace)</li> <li>• První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách</li> <li>• První pomoc- klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel</li> </ul>	Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví Výchova ke zdraví okruh Ochrana člověka za mimořádných událostí

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
Ochrana lidského zdraví	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události</li> <li>uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni</li> <li>vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím</li> <li>posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> <li>projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</li> <li>zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</li> <li>rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Civilizační choroby</li> <li>Kouření, Drogy, Poruchy příjmu potravy</li> <li>První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách</li> <li>První pomoc- klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Osobnostní a sociální výchova okruh seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
Člověk a životní prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v problematice ochrany životního prostředí a udržitelného rozvoje</li> <li>chápe důležitost ochrany životního prostředí</li> <li>projevuje kladný vztah k přírodě a k životnímu prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zdroje energie a surovin a jejich využívání</li> <li>Využívání a znečištění vody</li> <li>Využívání a znečištění půdy</li> <li>Lidská populace, vliv na přírodu od počátku existence a její růst, vlivy ohrožující zdraví</li> <li>Globální ekologické problémy</li> <li>Udržitelný rozvoj</li> <li>Životní prostředí ČR a regionu a jeho ochrana – problémy, historie a současný stav ochrany přírody a krajiny, instituce, legislativní opatření</li> </ul>	Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí Environmentální výchova okruh Životní prostředí regionu a české republiky Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Osobnostní a sociální výchova okruh morálka všedního dne
Genetika	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů</li> <li>analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Molekulární základy dědičnosti</li> <li>Dědičnost a proměnlivost</li> <li>Genetika člověka</li> <li>Genetika populací</li> </ul>	Ch
Ekologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá správně základní ekologické pojmy</li> <li>objasňuje základní ekologické vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní ekologické pojmy</li> <li>podmínky života</li> <li>biosféra a její členění</li> </ul>	Z - biosféra

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
Genetika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů</li> <li>• analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Molekulární základy dědičnosti</li> <li>• Dědičnost a proměnlivost</li> <li>• Genetika člověka</li> <li>• Genetika populací</li> </ul>	Ch
Vznik a vývoj živých soustav	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav na Zemi</li> <li>• odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik a vývoj živých soustav, biogeneze</li> <li>• Evoluční vývoj organismů, darwinismus</li> </ul>	

## 5.11 ZEMĚPIS

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2	2	2	v

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Člověk a příroda RVP GV, obor Geografie, dále část obsahu oboru Geologie, vzdělávací oblasti Člověk a společnost RVP GV, obor Geografie.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova a Multikulturní výchova.

Výuka probíhá především v kmenových třídách.

Výuka zeměpisu je ve 4. ročníku posílena ve společenskovědní a všeobecné větvi dvěma hodinami týdně.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Cílem předmětu Zeměpis je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru Geografie. Od ostatních předmětů v rámci výše uvedené vzdělávací oblasti se zeměpis liší tím, že obsahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru.

Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů souvisí s dějepisem, základy společenských věd, biologií, chemií, fyzikou a jsou do něj začleněny části výše uvedených průřezových témat.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí
- dokázal plně využívat základních geografických vyjadřovacích prostředků- map, mapových náčrtů, fotografií atp.
- orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával
- chránil přírodu a životní prostředí, kulturní a historické tradice
- chápal historické, politické i geografické podmínky pro život v různých lokalitách.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) a internetu – kompetence k učení.

Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.

Žáci v průběhu 3. ročníku řeší projektový úkol. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.



<b>Ročník: první, kvinta</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Planeta Země	<ul style="list-style-type: none"> <li>Porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Země jako vesmírné těleso – tvar a rozměry Země, důsledky pohybu Země pro život lidí a organismů, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma na Zemi, kalendář</li> </ul>		
Kartografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>Vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území</li> <li>Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geografická kartografie a topografie – praktické aplikace s kartografickými produkty, s mapami různých funkcí, s kartogramy</li> <li>Geografické informační a navigační systémy – geografický informační systém (GIS), dálkový průzkum Země (DPZ), praktické využití GIS, DPZ a satelitních navigačních přístrojů GPS (globální polohový systém)</li> <li>zobrazování a hodnocení přírodních a společenských prvků krajiny a jejich interakce</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se s pomocí map v krajině</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace – geografická exkurze a terénní cvičení, praktická topografie, orientace, bezpečnost pohybu a pobytu v terénu, postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení přírodních a společenských prvků krajiny a jejich interakce</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk – obecně používané pojmy, kartografické znaky, vysvětlivky, statistická data, ostatní informační, komunikační a dokumentační zdroje dat pro geografii</li> </ul>		
Regionální geografie světa – Amerika, Afrika, Austrálie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Makroregiony světa – Amerika, Afrika, Austrálie -jádra, periferie, modelový region – modelové problémy</li> </ul>		

<b>Ročník: druhý, sexta</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Fyzicko-geografická sféra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzicko-geografická sféra (atmosféra) – základní zákonitosti stavu a vývoje atmosféry, důsledky pro přírodní prostředí</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</li> <li>• Analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů</li> <li>• Analyzuje různé druhy poruch v litosféře</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzicko-geografická sféra (litosféra) – základní zákonitosti stavu a vývoje litosféry, důsledky pro přírodní prostředí</li> <li>• Země jako geologické těleso, základní geobiocykly</li> <li>• Geologická historie Země – geologická období vývoje Země, změny polohy kontinentů</li> <li>• Magmatický proces – vznik magmatu a jeho tuhnutí, krystalizace minerálů z magmatu</li> <li>• Zvětrávání a sedimentační proces – mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentace</li> <li>• Metamorfní procesy – jejich typy, kontaktní a regionální metamorfóza</li> <li>• Deformace litosféry – křehká a plastická deformace geologických objektů, vývoj stavby pevnin a oceánů, mechanismus deskové tektoniky, zemětřesení a vulkanismus, tvary zemského povrchu</li> </ul>	Geologie – Složení, struktura a vývoj Země, Geologické procesy v litosféře-integrace
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzicko-geografická sféra (hydrosféra) – základní zákonitosti stavu a vývoje hydrosféry, důsledky pro přírodní prostředí</li> <li>• Povrchové vody – jejich rozložení na Zemi</li> <li>• Podzemní vody – propustnost hornin</li> </ul>	Geologie – voda -integrace
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života zdroje rozvoje společnosti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzicko-geografická sféra (hydrosféra) – základní zákonitosti stavu a vývoje hydrosféry, důsledky pro přírodní prostředí</li> <li>• Fyzicko-geografická sféra (pedosféra) – základní zákonitosti stavu a vývoje pedosféry, důsledky pro přírodní prostředí</li> <li>• Vznik a vývoj půd</li> </ul>	Geologie - integrace
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší hlavní biomy světa</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzicko-geografická sféra (biosféra) – základní zákonitosti stavu a vývoje biosféry, důsledky pro přírodní prostředí</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší složky a prvky fyzicko-geografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> <li>• Porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzicko-geografická sféra – vzájemné vazby a souvislosti složek fyzicko-geografické sféry</li> <li>• Systém fyzicko-geografické sféry na planetární a regionální úrovni – objekty, jevy, procesy, zonalita, azonální jevy</li> </ul>	Geologie – Složení, struktura a vývoj Země - integrace
Regionální geografie Asie a SNS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Makroregiony světa – Asie a SNS - jádra, periferie, modelový region – modelové problémy</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li></ul>		
<b>Poznámka:</b>			

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>Témata</b>	<b>Školní výstupy</b> <b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Regionální geografie Evropy	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Makroregiony světa – Evropa - jádra, periferie, modelový region – modelové problémy s důrazem na Evropu a Evropskou unii</li> </ul>	
Česká republika	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Místní region – možnosti rozvoje mikroregionu, strategické a územní plánování</li> </ul>	Environmentální výchova – životní prostředí regionu a České republiky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky</li> <li>Využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Česká republika – poloha, přírodní poměry a zdroje</li> </ul>	Environmentální výchova – životní prostředí regionu a České republiky Geologie – Geologické procesy v litosféře - integrace
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Česká republika – hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, charakteristiky obyvatelstva a sídel, transformační ekonomické procesy, struktura hospodářství, regiony, euroregiony</li> </ul>	
Socioekonomická sféra – obyvatelstvo, sídla	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</li> <li>Analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obyvatelstvo – základní geografické, demografické, etnické a hospodářské charakteristiky</li> <li>Kulturní a politické prostředí – struktura obyvatelstva</li> </ul>	Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sídla a osídlení – sídelní struktura a její vývoj, sídlo, obec, město, jejich funkce</li> </ul>	

Světové hospodářství – téma je realizováno průběžně v rámci Regionální geografie (1. – 3. ročník)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Světové hospodářství – lokalizační faktory, sektorová a odvětvová struktura a její důsledky</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Těžba nerostných surovin</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cestovní ruch</li> </ul>	
Politický zeměpis - téma je realizováno průběžně v rámci Regionální geografie (1. – 3. ročník)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socioekonomická sféra – sociálněgeografické systémy, geografické aspekty bohatství a chudoby, globalizace</li> <li>Kulturní a politické prostředí – státní zřízení, geopolitické procesy</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – globalizační a rozvojové procesy, globální problémy, jejich příčiny a důsledky, humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změna s přihlédnutím k historickému vývoji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Světová ohniska napětí</li> </ul>	
Krajina – téma je realizováno průběžně v rámci Regionální geografie (1. – 3. ročník)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</li> <li>Analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</li> <li>Zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Krajina – vývoj krajiny, přírodní prostředí, společenské prostředí, vývoj ve využívání půdy, kulturní krajina, environmentalistika, krajinná (geografická) ekologie, typy krajiny, krajinný potenciál</li> <li>Interakce mezi přírodou a společností – přístupy environmentální geologie, rekultivace a revitalizace krajiny</li> </ul>	Environmentální výchova – člověk a životní prostředí Geologie – Člověk a anorganická příroda - integrace
<b>Poznámka:</b>			

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Fyzická geografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se komplexně ve fyzické geografii, rozlišuje její složky a chápe vztahy mezi nimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fyzickogeografická sféra – opakování a prohloubení učiva, příprava k maturitní zkoušce</li> <li>Krajina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fyzickogeografická sféra – opakování a prohloubení učiva, příprava k maturitní zkoušce</li> <li>Krajina</li> </ul>	
Sociální geografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Objasní problematiku světového hospodářství na globální úrovni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socioekonomická sféra – světové hospodářství</li> <li>Politický zeměpis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socioekonomická sféra – světové hospodářství</li> <li>Politický zeměpis</li> </ul>	
Regionální geografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Má přehled o regionech světa, jejich fyzickogeografických i socioekonomických poměrech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regiony světa – opakování a prohloubení učiva k maturitní zkoušce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regiony světa – opakování a prohloubení učiva k maturitní zkoušce</li> </ul>	
<b>Poznámka:</b>				

## 5.12 DĚJEPIS

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2	2	2	v

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Člověk a společnost RVP GV, obor Dějepis.

Dějepis se podílí na integraci průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova, Mediální výchova, Multikulturní výchova.

Výuka probíhá v kmenových třídách, dle aktuálních možností je doplňována exkurzemi do muzeí, archivu, návštěvami historických památek.

Na 3. ročník si studenti mohou zvolit seminář z dějepisu. Ve 4. ročníku je výuka dějepisu posílena ve společenskovědní, jazykové a všeobecné větvi dvěma hodinami týdně. Ve společenskovědní větvi je součástí výuky také seminář z dějepisu (2 hodiny týdně).

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části.

Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy, které žákům umožní lépe pochopit historické jevy. Důležité je zejména poznávání dějů a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Proto je důraz kladen zejména na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Obecné historické problémy jsou konkretizovány zařazováním dějin regionálních.

Vyučovací předmět dějepis je spjat s dalšími vyučovacími předměty: zeměpis, ZSV, český jazyk a literatura, informatika, výtvarná, hudební, popřípadě tělesná výchova.

Žák je veden zejména:

- k chápání historických kořenů společenských jevů, dějů a změn a jejich souvislostí
- k základní chronologické orientaci ve světových i českých dějinách
- k poznání změn ve způsobu života lidí v hlavních epochách dějinného vývoje
- k rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, k utváření pocitu sounáležitosti s evropskou kulturou
- k rozpoznání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost a odporujících základním principům demokratického soužití
- k úctě k vlastnímu národu i jiným národům, k respektování odlišnosti lidí, skupin
- k úctě ke kulturnímu dědictví lidstva a vlastního národa, k ochraně historických památek

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky, aby získávali informace z nejrůznějších zdrojů (atlasy, mapy, encyklopedie, internet...) a kriticky posuzovali jejich věrohodnost – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.

Učitel zadává žákům referáty a vede je k samostatnému zpracování historických partií – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

Žáci mohou zpracovat projekt s dějepisnou tematikou, téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

<b>Ročník: první, kvinta</b>			
<b>Téma</b>	<b>Žák – školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Úvod do studia historie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje smysl historického poznání</li> <li>• rozlišuje různé zdroje historických informací,</li> <li>• způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace</li> <li>• vysvětlí metody práce historika</li> <li>• uvede typy historických pramenů</li> <li>• vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah</li> <li>• objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam historického poznání pro současnost</li> <li>• Práce historika, historické informace, jejich typy, účel, možnosti využití</li> <li>• historické metody</li> <li>• historické prameny</li> <li>• pomocné vědy historické</li> <li>• vztah historie k ostatním vědám</li> <li>• periodizace dějin</li> </ul>	Výchova k občanství
Pravěk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku</li> <li>• charakterizuje pojem archeologická kultura</li> <li>• vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti</li> <li>• zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doba kamenná – paleolit, mezolit, neolit, eneolit</li> <li>• Doba bronzová</li> <li>• Doba železná</li> </ul>	Bi – vývoj člověka
Starověk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace</li> <li>• objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské a kulturní systémy</li> <li>• popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Staroorientální státy :</li> <li>• Mezopotámie</li> <li>• Egypt</li> <li>• Indie</li> <li>• Čína</li> <li>• Antické Řecko</li> <li>• Antický Řím</li> <li>• Naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice</li> </ul>	ČJ – literatura orientálních a antických států ZSV – antická filosofie



<b>Ročník: první, kvinta</b>			
<b>Téma</b>	<b>Žák – školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Středověk (raný středověk)	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti</li> <li>definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.-11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích</li> <li>charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>vymezí specifika islámské oblasti</li> <li>vysvětlí důsledky tatarských a nájezdů pro východní Evropu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stěhování národů</li> <li>Utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, franská říše a oblast západní, východní a střední Evropy)</li> <li>Normané a jejich vliv na vývoj západní a jižní Evropy</li> <li>Počátky státních útvarů na našem území</li> <li>Český přemyslovský stát</li> <li>Islám a arabská říše.</li> <li>Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota</li> <li>Boj o investituru</li> <li>Křesťanství, papežství a císařství</li> <li>Vzdělanost a umění raného středověku</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Středověk (vrcholný středověk)	<ul style="list-style-type: none"> <li>definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 11.-15. stol. a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích.</li> <li>charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>použije znalosti z předchozího studia a objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Křížové výpravy</li> <li>Vznik jednotných států v západní Evropě.</li> <li>Stoletá válka, její příčiny a důsledky.</li> <li>Vývoj Svaté říše římské do nástupu Habsburků 1440.</li> <li>Mongolská a expanze. Zánik Byzantské říše.</li> <li>Křížové výpravy, kacířství, husitství.</li> <li>Český stát (období přemyslovského státu, lucemburská epocha, husitství, doba jagellonská).</li> <li>Venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace.</li> <li>Střední a východní Evropa ve 12.-15. stol.</li> <li>Vzdělanost a umění vrcholného a pozdního středověku.</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

<b>Ročník: druhý, sexta</b>			
<b>Téma</b>	<b>Žák – školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Počátky novověku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.-17. stol.; zhodnotí jejich praktický dopad</li> <li>• Porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským mocensko-politickým změnám</li> <li>• Popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj</li> <li>• Vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů</li> <li>• Posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renesance a humanismus</li> <li>• Reformace</li> <li>• Zámořské plavby</li> <li>• Evropské monarchie v 16.-17. století. Šíření reformace</li> <li>• Rivalita a spolupráce evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka</li> <li>• Absolutismus a stavovství</li> <li>• První buržoasní revoluce</li> <li>• Barokní kultura, politika a náboženství</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Osvícenství, revoluce a idea svobody	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století.</li> <li>• Na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení.</li> <li>• Posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvícenství.</li> <li>• Velké revoluce - vznik USA, francouzská revoluce, rok 1848/49</li> <li>• Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ZSV – osvícenská filosofie
Modernizace společnosti. Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů.</li> <li>• charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace.</li> <li>• objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. pol. 19. stol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře.</li> <li>• Utváření novodobých národních společností .</li> <li>• Vývoj společnosti ve Francii.</li> <li>• Česká společnost v habsburské monarchii, její politické snahy do roku 1867</li> <li>• Pokus o české vyrovnání</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy Č – národní obrození

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>Téma</b>	<b>Žák – školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Modernizace společnosti. Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj a vojenské aktivity v předvečer 1. světové války.</li> <li>Mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>F - technické vynálezy, rozvoj astronomie, chemie aj</p> <p>Č - literatura ovlivněná válkou, avantgarda</p> <p>ZSV - Volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus</p>
Moderní doba, Situace v letech 1914–1945	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky.</li> <li>Uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku.</li> <li>Vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jim čelit.</li> <li>Vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázány radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil.</li> <li>Popíše a zhodnotí životní způsob v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>První světová válka, české země v době války. I. odboj.</li> <li>Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci.</li> <li>Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory.</li> <li>Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČR.</li> <li>Nástup fašismu</li> <li>Růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek.</li> <li>Mnichovská krize a její důsledky.</li> <li>Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)</li> <li>2. světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, 2. odboj.</li> <li>Obnova Československa</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách</p> <p>Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě světa</p> <p>Č - Literatura 1. pol. 20. století</p> <p>ZSV - Volební systémy, formy vlády</p> <p>Č – Reakce literatury na vzestup fašismu a 2. světovou válku</p>

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>Téma</b>	<b>Žák – školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Soudobé dějiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</li> <li>• vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi.</li> <li>• Porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích.</li> <li>• Popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování.</li> <li>• Objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí ;objasní význam islámské a některé další neevropské kultury v moderním světě</li> <li>• Vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropa a svět po 2. světové válce. Vznik OSN, princip sociálního státu.</li> <li>• Studená válka. Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj.</li> <li>• SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva.</li> <li>• Vývoj v Československu poválečném období do roku 1969.</li> <li>• Euroatlantická spolupráce a vývoj demokratických zemí. USA jako světová velmoc.</li> <li>• Životní podmínky na obou stranách „železné opony „</li> <li>• Československo v době normalizace</li> <li>• Dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm - ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě.</li> <li>• Pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě.</li> <li>• Globální problémy moderní společnosti</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Mediační výchova okruh Role médií v moderních dějinách</p> <p>Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě světa</p> <p>Č - Literatura 2. pol. 20. století</p> <p>ZSV - volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus; lidská práva Hospodářská integrace</p>

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>			
<b>Téma</b>	<b>Žák – školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Dějiny 19. a 20. století	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v českých i světových dějinách 19. a 20. Století, rozumí souvislostem mezi jednotlivými historickými událostmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>České a světové dějiny 19. a 20. století</li> </ul>	

## 5.13 ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2	2	2	v

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Člověk a společnost RVP GV, obor Občanský a společenskovědní základ, obsah vzdělávací oblasti Člověk a svět práce RVP GV a část vzdělávací oblasti Výchova ke zdraví RVP GV. Jsou začleněna tato průřezová témata: Multikulturní výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Výuka je realizována především v kmenových třídách.

Na 3. ročník si studenti mohou zvolit společenskovědní semináře SVS 1 (zaměřený na psychologii a humanitní vědy) a SVS 2 (zaměřený na ekonomii, politologii a mezinárodní vztahy). Ve 4. ročníku je výuka ZSV posílena ve společenskovědní a všeobecné větvi, ve společenskovědní větvi jsou vyučovány také oba semináře (SVS 1 a SVS 2).

Maturitní zkoušku lze skládat buď ve společné části jako její volitelnou složku, nebo v profilové části.

Předmět rozvíjí poznatky z oboru společenských věd, a to psychologie, sociologie, ekonomie a ekonomiky, politologie, práva, filozofie a etiky. Měl by přispět k vytváření vlastní identity žáků. Žák je veden k tomu, aby byl schopen pozorovat a hodnotit chování a jednání lidí v různých situacích, aby byl schopen orientace v aktuální politické situaci, v dění ve svém bydlišti, aby mohl vyjadřovat své názory ,aby získal základy právního vědomí, aby se orientoval v ekonomice státu a byl schopen makroekonomického přístupu ke skutečnosti, aby získal přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení, aby získal pocit evropanství, aby čerpal poučení z názorů a činů druhých.

### Výchovné vzdělávací strategie

Učitel vede žáky ke sběru informací z rozmanitých zdrojů ( internet, noviny, televizní a rozhlasové vysílání, odborná literatura) a ke kritickému posuzování pravdivosti informací – kompetence k učení , kompetence komunikativní.

Učitel zapojuje žáky do diskuse na aktuální témata, zadává úkoly formou skupinové práce, vede je k toleranci k názorů druhých – kompetence sociální, občanské, komunikativní.

Učitel zadává žákům referáty, chce, aby prezentovali vlastní práci – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Učitel organizuje besedy na aktuální témata – kompetence občanské.

Učitel organizuje dramatizaci situací souvisejících s aktuálně probíraným učivem – kompetence občanské, sociální, personální.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice, kulturní dědictví)- kompetence občanské, kompetence k učení, kompetence řešení problémů.

Učitel vede žáky k pochopení podstaty podnikání, orientaci v tržním prostředí – kompetence personální, kompetence k podnikavosti.

<b>Ročník: první, kvinta</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Člověk a společnost Člověk jako jedinec	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka</li> <li>• porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úlohy před člověka staví</li> <li>• vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává společnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivnit</li> <li>• porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení</li> <li>• využívá vlastní poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volby profesní orientace</li> <li>• na příkladech instruuje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podstata lidské psychiky – vědomí, psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti</li> <li>• osobnost člověka- charakteristika osobnosti, její typologie, vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života, význam celoživotního učení a sebevýchovy</li> <li>• psychologie v každodenním životě –</li> <li>• rozhodování o životních otázkách, zásady duševní hygieny, náročné životní situace, systém psychického poradenství</li> </ul>	osobnostní a sociální výchova, témata Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Člověk a zdraví Výchova ke zdraví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje o pozitivní změny ve svém životě souvisejícím s vlastním zdravím a zdravím druhých</li> <li>• zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby relaxace</li> <li>• orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole a obci zdravá výživa – specifické potřeby podle věku, zdravotního stavu a profese</li> <li>• psychohygienu – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládnání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci</li> <li>• změny v období adolescence –tělesné, duševní a společenské, hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů</li> <li>• způsob sebereflexe a kontroly emocí</li> </ul>	osobnostní a sociální výchova, témata Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Morálka všedního dne Výchova ke zdraví, témata zdravý způsob života a péče o zdraví, změny v životě člověka a jejich reflexe	

<b>Ročník: druhý, sexta</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Člověk a společnost Člověk ve společnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky</li> <li>• objasní, jaký význam má sociální kontrola ve společnosti a ve větších sociálních celcích</li> <li>• posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní</li> <li>• objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sociální struktura společnosti – sociální útvary, společenská instituce, sociální nerovnost, sociální mobilita, jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)</li> <li>• sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédia, životní prostředí, sociální deviace, sociální problémy, nezaměstnanost,</li> <li>• ( nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sociální struktura společnosti – sociální útvary, společenská instituce, sociální nerovnost, sociální mobilita, jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)</li> <li>• sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédia, životní prostředí, sociální deviace, sociální problémy, nezaměstnanost,</li> <li>• ( nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)</li> </ul>	osobnostní a sociální výchova výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, téma humanitární pomoc a rozvojová spolupráce pojmy
Člověk a společnost Člověk ve společnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upravuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních a neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem</li> <li>• eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskuzi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumenty a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</li> <li>• zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití</li> <li>• posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</li> <li>• rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace, mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace, mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích</li> </ul>	verbální a neverbální komunikace, co vím o svém komunikačním chování, účelové efektivní komunikace Výchova ke zdraví, téma vztahy mezi lidmi a formy soužití



<b>Ročník: druhý, sexta</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Člověk a společnost Občan ve státě	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovnává historické i současné typy států ( forem vlády)</li> <li>vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje</li> <li>vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě</li> <li>objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií</li> <li>rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů</li> <li>uvede příklady, jak může občan ovlivnit společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispět k řešení záležitostí týkající se veřejného zájmu</li> <li>vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstvích</li> <li>obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování</li> <li>uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady</li> <li>uvede příklady korupce, analyzuje jejich příčiny a domýšlí její možné důsledky</li> <li>objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát</li> <li>demokracie – principy a podoby, občanské práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce, politické subjekty, politický život ve státě, volby, volební systémy, úřady</li> <li>lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech, porušování a ochrana lidských práv, funkce ombudsmana</li> <li>ideologie – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií</li> <li>Ústava ČR – přehled základních ustanovení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>multikulturní výchova, téma Základní problémy sociokulturních rozdílů</li> </ul>	

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>Témata</b>	<b>Výstup</b> <b>Žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Člověk a svět práce Tržní ekonomika	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu</li> <li>stanoví cenu jako součet nákladů zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání ceny zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky</li> <li>rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a kladné nabídky</li> <li>rozdělí a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější</li> <li>posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</li> <li>uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak požádat o živnostenské oprávnění</li> <li>analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</li> <li>ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo) základní právní normy týkající se podnikání</li> <li>marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova, téma Spolupráce a soutěž
Člověk a svět práce Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu</li> <li>rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje</li> <li>uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k daní z příjmů, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění</li> <li>na základě aktivních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů</li> <li>(inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů</li> <li>vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit</li> <li>uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti a požádá o sociální dávky, na niž má nárok</li> <li>objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</li> <li>monetární politika ČNB – inflace, kurz měny, zahraniční platební bilance, HDP</li> <li>sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</li> </ul>	

<b>Ročník: třetí, septima</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p>Člověk a svět práce Finance Mezinárodní vztahy a globální svět</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kurzovního lístku</li> <li>• uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů</li> <li>• rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti</li> <li>• navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti</li> <li>• například vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele ( při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)</li> <li>• navrhne způsoby, jak využít vhodné finanční prostředky ( spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti, aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků</li> <li>• navrhne nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvaruje předlužení</li> <li>• vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokem a sazbou a RPSN</li> <li>• vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</li> <li>• objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank</li> <li>• využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsob bezhotovostního platebního styku</li> <li>• objasní důvody evropské integrace, posoudí jejich význam pro vývoj Evropy</li> <li>• rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti</li> <li>• posoudí vliv začlenění státu do EU na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatnit svá práva</li> <li>• uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového hospodářství, zhodnotí význam zapojení ČR</li> <li>• uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí</li> <li>• posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské a zahraniční měně, cenné papíry, akcie, burza</li> <li>• hospodaření domácností – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti, spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</li> <li>• finanční produkty – způsoby využití přebytků finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz, řešení nedostatků finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing, úrokové sazby, RPSN, pojištění</li> <li>• bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</li> <li>• evropská integrace – podstata a význam, Evropská unie – význam, proces integrace, orgány EU, jednotná evropská měna</li> <li>• mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody, významné mezinárodní organizace a společenství – NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti</li> <li>• proces globalizace – příčiny, projevy, důsledky, globální problémy</li> </ul>	<p>Tematický okruh je realizován přednáškou „Finanční gramotnost“.</p> <p>výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, téma Žijeme v Evropě</p>	

<b>Ročník: třetí, septima</b>			
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b> <b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Člověk a společnost Občan a právo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušování právních norem</li> <li>• uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují</li> <li>• rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady</li> <li>• vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů ( vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů</li> <li>• na příkladu ukáže možné důsledků neznalosti smlouvy, včetně jejich všeobecných podmínek</li> <li>• rozezná, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení</li> <li>• rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky v trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti</li> <li>• rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet</li> <li>• ve svém jednání respektuje platné právní normy</li> <li>• objasní podstatu filozofického tazání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění a uchopení skutečnosti a člověka</li> <li>• dějiny antické filozofie</li> <li>• rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo</li> <li>• právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům, právní řád ČR, jeho uspořádání, systém právních odvětví, druhy právních norem, smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv</li> <li>• orgány právní ochrany – funkce a úlohy, právnické profese, účel a průběh občanského soudního řízení, orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly, systém právního porozumění, činnost a úkoly občanských poraden</li> <li>• podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, věda a umění</li> <li>• filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova, téma Spolupráce a soutěž
Člověk a svět práce Pracovněprávní vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď</li> <li>• uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti</li> <li>• objasní funkci odborů</li> <li>• volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky</li> <li>• chová se poučeně a adekvátně k situaci v případě pracovního úrazu</li> <li>• posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru ( pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné), právo a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů ( pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory</li> <li>• bezpečnost práce - zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění</li> <li>• mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a</li> </ul>	

		zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání	
--	--	--	--

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>				
<b>Témata</b>	<b>Žák:</b>	<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
Filosofie Etika	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v dějinách filosofie, rozumí souvislostem s jinými oblastmi lidské činnosti (literatura, dějiny)</li> <li>rozumí etickým principům</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení</li> <li>etika</li> </ul>	

## 5.14 INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2	2	0	v

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje obsah vzdělávací oblasti Informatika a informační a komunikační technologie RVP GV, obor Informatika a informační a komunikační technologie.

Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova a Osobnostní a sociální výchova.

Třída se ve všech hodinách dělí na skupiny.

Pro výuku jsou k dispozici odborné učebny plně vybavené výpočetní technikou.

Výuka IVT je ve 4. ročníku posílena v matematicko – ekonomické a ve všeobecné větvi dvěma hodinami týdně.

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části, avšak pouze v případě, že si student zvolí na 4. ročníku větev, která obsahuje výuku IVT (matematicko – ekonomická nebo všeobecná větev). Žáci se zdokonalí v ovládnutí operačního systému počítače, naučí se systematicky používat základní kancelářské a komunikační programy. Při vyhledávání informací v prostředí internetu budou žáci schopni ověřovat a vyhodnocovat informace z různých informačních zdrojů. Žáci se naučí základy práce s bitmapovými a vektorovými editory. Při tvorbě dokumentů se budou řídit základními typografickými a estetickými pravidly. Naučí se základům publikování na www.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- sbíral a třídil informace ze zdrojů dostupných prostřednictvím internetu
- aplikoval získané znalosti a dovednosti ve všech ostatních vzdělávacích předmětech, zejména při zpracovávání dokumentů.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel podněcuje žáky ke sběru informací a orientaci ve zdrojích informací - kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.

V rámci projektu ve 4. ročníku studia je kladen důraz na zpracování prezentací – kompetence pracovní, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální.

Žáci mohou zpracovat projekt s tematikou z oblasti informatiky a výpočetní techniky. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

<b>Ročník: první, kvinta</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY</b>
Opakování znalostí ze ZŠ		<ul style="list-style-type: none"> <li>• opakování znalostí ze ZŠ</li> <li>• synchronizace znalostí studentů ze ZŠ</li> </ul>	
Digitální technologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při práci s výpočetní technikou využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardware a software</li> <li>• ovládá a využívá dostupnou výpočetní techniku, software a hardware</li> <li>• řeší efektivně problémové situace na počítači</li> <li>• organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hardware – funkce počítače, jeho částí a periferií, technologické inovace, podstata digitalizace a reprezentace dat</li> <li>• software - funkce operačních systémů a programových aplikací, uživatelské prostředí</li> <li>• údržba a ochrana informací v počítači - správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování</li> <li>• ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s ICT – ochrana zdraví, možnosti využití prostředků ICT handicapovanými osobami</li> </ul>	Mediální výchova – Média a mediální produkce - propojení s jakýmkoliv předmětem Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž
Zpracování a prezentace informací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního software a multimediálních technologií</li> <li>• aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikační software pro práci s informacemi – textové editory, tabulkové kalkulátory, databáze, grafická a typografická úprava dokumentu a jeho struktura</li> </ul>	Mediální výchova - Média a mediální produkce - propojení s jakýmkoliv předmětem
<b>Ročník: druhý, sexta</b>			
Digitální technologie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• digitální svět - moderní technologie a jejich využití</li> <li>• informační sítě - typologie sítí, internet, síťové služby a protokoly</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž
Zdroje vyhledávání informací, komunikace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá dostupných služeb informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci a vlastnímu vzdělávání</li> <li>• využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů</li> <li>• posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací</li> <li>• využívá informační a komunikační služby v souladu se stávajícími etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informace – data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy</li> <li>• sdílení odborných informací - diskusní skupiny, elektronické konference, e-learning</li> <li>• informační etika, legislativa - ochrana autorských práv a osobních údajů</li> <li>• internet – globální charakter internetu, multikulturní a jazykové aspekty, služby na internetu</li> </ul>	Mediální výchova - Média a mediální produkce - propojení s jakýmkoliv předmětem
Zpracování a prezentace informací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu</li> <li>• aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikační software pro práci s informacemi - grafické editory, prezentační software</li> <li>• algoritmizace úloh – algoritmus, zápis algoritmu, úvod do programování</li> <li>• tvorba a publikování webových stránek</li> </ul>	

<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>			
<b>TÉMA</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY</b>
Digitální technologie, Zdroje, zpracování a prezentace informací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při práci s výpočetní technikou využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardware a software</li> <li>• ovládá a využívá dostupnou výpočetní techniku, software a hardware</li> <li>• řeší efektivně problémové situace na počítači</li> <li>• organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití</li> <li>• zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního software a multimediálních technologií</li> <li>• aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textové editory</li> <li>• Tabulkové kalkulátory</li> <li>• Prezentační programy</li> <li>• Databáze</li> <li>• Cloud computing</li> <li>• Počítačová grafika</li> <li>• Počítačové sítě</li> <li>• Hardware</li> <li>• Software</li> <li>• Mobilní zařízení a jejich využití</li> <li>• Příprava na získání certifikátu ECDL</li> <li>• Webové prezentace</li> <li>• Dynamické webové prezentace</li> <li>• Základy programování</li> <li>• Nejnovější inovace v oboru</li> </ul>	



## 5.15 HUDEBNÍ VÝCHOVA

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2	2	0	0

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se vzdělávací oblast Umění a kultura RVP GV, Hudební obor, integrující téma oborů (hudební a výtvarný) a část vzdělávací oblasti Informatika a informační a komunikační technologie RVP GV. Realizují se tematické okruhy různých průřezových témat, např. Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova, Multikulturní výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Studenti volí mezi hudební a výtvarnou výchovou.

Studenti mají možnost od primy do oktávy navštěvovat 2 hodiny nepovinné hudební výchovy - Hudební soubor Géčka, kde je poskytnut prostor nadstandardní látce, dalšímu rozvíjení hudebnosti, prohloubení improvizčních schopností a seznámení s notačními programy.

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Výuka probíhá v učebně hudební výchovy, která je vybavena klavírem a audio technikou.

Předmět Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami, s kategoriemi hudebních nástrojů i s moderními prostředky pro editaci a zpracování hudby. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a děl.

Student je veden k tomu, aby zejména

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život
- v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu – cyklus hry na flétnu
- našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení - muzikorelaxace
- si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím
- chápal význam hudby v historickém kontextu.

Dovednosti získané ve vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou hudebního softwaru a informačních zdrojů ve všech oblastech hudebního vzdělávání.

### Výchovné a vzdělávací strategie:

Pedagog klade důraz zejména na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Pedagog nabízí dle svých dispozic žákům různé aktivity (člen instrumentálního souboru).

Pedagog organizuje žákům práci formou menších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní, kompetence k učení.

Pedagog organizuje návštěvy koncertů a divadelních představení ( výchovné koncerty, divadla), podle aktuálních možností formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, rozvíjí jejich kulturní rozhled – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Pedagog vede studenty ke zpracování samostatné práce - v podobě referátů (na jakékoli zadané téma z oblasti hudby), prezentací, seminárních prací (zpracování určitého tématu z oblasti artificiální/ nonartificiální hudby), společně s žáky najde návody na jeho zpracování, určí zdroje informací; po zpracování a předvedení tématu učitel vede s žáky diskusi nejen k

obsahu, ale i k jeho provedení a na závěr práci ohodnotí - kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií v oblastech hudební výchovy, seznamuje studenty s ICT v hudební výchově, směřuje k používání notačních programů a zvukových editorů – kompetence k učení, kompetence personální a sociální, kompetence motivační, kompetence právní a morální.

<b>Ročník: první, kvinta</b>			
<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák při zpěvu i mluveném projevu správně artikuluje.</li> <li>• Umí používat hlas podle svých možností a schopností.</li> <li>• Dodržuje zásady hlasové hygieny.</li> </ul>	<b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňování intonace</li> <li>• zpěv jednohlasých, popř. vícehlasých písní podle schopností a dovedností žáků</li> <li>• rozvoj schopností a dovedností ve zpěvu, v mluveném projevu</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž – produkce v rámci možností třídy, soutěže Multikulturní výchova – integrace Projekt Známe svůj kraj – Podstrážištské písničky Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí Výchova ke zdraví - integrováno Psychohygiena Čj, Bi, D
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák vytváří vlastní melodie na jednoduché texty převzaté nebo texty vlastní.</li> <li>• Pro jejich doprovod používá hudební nástroje</li> <li>• Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě.</li> </ul>	<b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvorba vlastních melodií nebo úpravy již známých</li> <li>• tvorba doprovodů (rytmických a melodických)</li> <li>• hra na nástroje (zobcové flétny, rytmické nástroje, kontrabas, kytara)</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž – skupinová práce – např. tvorba doprovodů integrující téma oborů (hudební, výtvarný) Umělecká tvorba a komunikace projekt – Co Čech, to muzikant Vv, Čj, Fy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák předvede pomocí pantomimy duševní rozpoložení, vyjádření citů, příběhu.</li> <li>• Na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci.</li> </ul>	<b>Hudebně pohybové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pantomima</li> <li>• základy baletu</li> <li>• tanec – polka, valčík, mazurka</li> <li>• taktování ve 2, 3, 4dobém taktu</li> <li>• projekty (návčik středověkého tance)</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova Sociální komunikace Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – produkce v rámci možnosti třídy integrující téma oborů (hudební, výtvarný) Umělecká tvorba a komunikace (i)  Tv, Bi

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák se orientuje ve slozích, v jejich hlavních představitelích v artificiální hudbě a orientuje se v hudbě nonartificiální.</li> <li>• Efektivně získává informace z různých zdrojů (používá ke své práci multimédia).</li> <li>• Vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů, ale i ostatních lidí.</li> </ul>	<p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hudební slohy – jejich charakteristika, hlavní znaky a představitelé</li> <li>• pravěk, starověk</li> <li>• renesance</li> <li>• baroko</li> <li>• nonartificiální hudba (světová) a současné tendence v hudbě</li> <li>• aktivní poslech vybraných skladeb</li> <li>• výtvarné ztvárnění určených skladeb</li> <li>• muzikorelaxace</li> </ul>	<p>Mediální výchova                  Mediální produkty a jejich význam – referáty, využívání různých zdrojů informací, využití multimédií                  Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech                  Žijeme v Evropě                  Jsme Evropané (evropské kulturní hodnoty)                  integrující téma oborů (hudební, výtvarný) Umělecká tvorba a komunikace                  Výchova ke zdraví -integrováno Psychohygienu</p> <p>Vv, Cj, Aj , D, Inf</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák vyhledá podle pokynů vyučujícího určité hudební informace</li> </ul>	<p><b>Hudba a internet</b></p>	<p>Mediální výchova                  Mediální produkty a jejich význam – využití internetu pro vyhledávání informací o hudbě</p> <p>Aj</p>

<b>Ročník: druhý, sexta</b>			
<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Žák správně artikuluje, správně používá hlas, dodržuje zásady hlasové hygieny.</li> </ul>	<b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpěv jednohlasých, popř. vícehlasých písní podle schopností a dovedností žáků</li> <li>správná artikulace při zpěvu i mluveném projevu</li> <li>správné používání hlasu</li> <li>dodržování zásad hlasové hygieny</li> <li>sluchová hygiena</li> </ul>	Multikulturní výchova – integrace Projekt Znáš svůj kraj – <i>Podstrážištské písničky</i> Osobnostní a sociální výchova Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž – při tvorbě melodií Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí Čj, Bi
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Žák vytváří vlastní melodie na jednoduché texty převzaté nebo texty vlastní.</li> <li>Pro jejich doprovod používá hudební nástroje.</li> <li>Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě.</li> <li>Uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí.</li> </ul>	<b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvorba vlastních melodií nebo úpravy již známých</li> <li>tvorba doprovodů (rytmických a melodických)</li> <li>hra na nástroje (zobcové flétny, rytmické nástroje, kontrabas, kytara)</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž – při tvorbě doprovodů, kdo vytvoří kvalitnější text, zajímavější melodií apod. projekt – Co Čech, to muzikant
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Žák podle svých schopností a dovedností vyjádří adekvátním pohybem své pocity z hudby, kterou slyší</li> </ul>	<b>Hudebně pohybové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozvoj již nabytých dovedností</li> <li>projekty (nácvik tance na ples)</li> <li>tance v proměnách století</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova Sociální komunikace Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – produkce v rámci možností třídy Tv
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Žák efektivně získává informace z různých dostupných zdrojů – používá ke své práci multimédia.</li> <li>Na základě získaných poznatků (styly a žánry v artificiální a nonartificiální hudbě) diskutuje o hudbě a obhájí svůj názor za pomoci pádných argumentů.</li> <li>Popíše možnosti využití hudby v oblastech mimo hudbu.</li> <li>Objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“ .</li> <li>Dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<b>Poslechové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hudební slohy – jejich charakteristika, hlavní znaky a představitelé</li> <li>klasicismus</li> <li>romantismus</li> <li>hudba 20. století</li> <li>nonartificiální hudba (česká hudební scéna a současné tendence v hudbě)</li> <li>hudba jako řeč – muzikoterapie</li> </ul>	Mediální výchova Mediální produkty a jejich význam – referáty, prezentace, využívání různých zdrojů informací, využití multimédií Osobnostní a sociální výchova – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané (evropské kulturní hodnoty) Žijeme v Evropě Výchova ke zdraví - integrováno Psychohygiena Princip sociálního smíru a solidarity (Beethoven – 9. symfonie) Lidské vztahy – svoboda náboženství

<ul style="list-style-type: none"> <li>Žák vyhledá podle pokynů vyučujícího určité hudební informace, na základě získaných údajů argumentuje a diskutuje.</li> </ul>	<p><b>hudba a internet</b> nové technologie v hudbě, záznam hudby, vývoj nosičů</p>	<p>Mediální výchova Mediální produkty a jejich význam –vyhledávání informací o hudbě, hudební servery Osobnostní a sociální výchova – Kreativita Multikulturní výchova – integrace Projekt Známe svůj kraj – Podstrážišťské písničky</p> <p>Aj ,Inf</p>
<p>SPOLEČNÝ VZDĚLÁVACÍ OBSAH HUDEBNÍHO I VÝTVARNÉHO OBORU (integrující téma oborů)</p>	<p>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</p>	
<p>Viz výše ( i )</p>	<p><b>Umělecký proces a jeho vývoj</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umělecký proces a realita</li> <li>chápání uměleckého procesu</li> <li>znakové systémy jednotlivých druhů umění</li> <li>historické proměny pojetí uměleckého procesu</li> <li>prezentace uměleckého díla</li> </ul> <p><b>Role subjektu v uměleckém procesu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>smyslové vnímání a jeho rozvoj</li> <li>interpretace a recepce uměleckého díla</li> <li>tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta</li> </ul> <p><b>Úloha komunikace v uměleckém procesu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umění ve společnosti</li> <li>role umělce</li> <li>proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</li> <li>publikum a jeho role</li> <li>nové technologie a jejich vliv na umělecký proces</li> <li>subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané</li> </ul> <p><b>Téma prolíná celým učivem Hv</b></p>	<p>Osobnostní a sociální výchova Sociální komunikace Spolupráce a soutěž – prolíná celým studiem Hv</p>
<p><b>Poznámka:</b> Konkrétní výchovné a vzdělávací strategie respektují aktuální situaci (učitel, počet žáků ve třídě, probrané učivo, probírané učivo, schopnosti a dovednosti ...) a budou konkretizovány v tematických plánech jednotlivých vyučujících.</p>		

## 5.16 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2	2	0	0

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje se vzdělávací oblast Umění a kultura RVP GV, Výtvarný obor, integrující téma oborů (hudební a výtvarný). Realizují se tematické okruhy různých průřezových témat, např. Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova, Multikulturní výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Studenti volí mezi hudební a výtvarnou výchovou.

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů a děl.

Student je veden k tomu, aby zejména

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život
- se podílel na vytváření příjemného prostředí ve škole
- se v rámci svých možností snažil vyjádřit výtvarnými prostředky
- si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím
- chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu.

### Výchovné a vzdělávací strategie:

Je kladen důraz na individuální přístup k žákům a rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Pedagog organizuje žákům práci formou větších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní, kompetence k učení.

Pedagog organizuje návštěvy výstav podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, rozvíjí jejich kulturní rozhled – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Pedagog zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci - kompetence komunikativní, kompetence k učení.

<b>Ročník: první a druhý, kvinta a sexta</b>			
<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti</li> <li>• Vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> <li>• Na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> <li>• Objasní podstatné rysy magického, mýtického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posuv v jejich obsahu .</li> <li>• Objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> <li>• Dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<p><b>Umělecký proces a jeho vývoj</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umělecký proces a realita</li> <li>• Chápání uměleckého procesu</li> <li>• Znakové systémy jednotlivých druhů umění</li> <li>• Historické proměny pojetí uměleckého procesu</li> <li>• Prezentace uměleckého díla</li> </ul> <p><b>Role subjektu v uměleckém procesu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Smyslové vnímání a jeho rozvoj</li> <li>• Interpretace a recepce uměleckého díla</li> <li>• Tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta</li> </ul> <p><b>Úloha komunikace v uměleckém procesu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umění ve společnosti, role umělce</li> <li>• Proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</li> <li>• Publikum a jeho role</li> <li>• Nové technologie a jejich vliv na umělecký proces</li> <li>• Subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova Sociální komunikace, spolupráce a soutěž – prolíná celým studiem</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Já – moje identita</li> <li>• Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti</li> <li>• Na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</li> <li>• Samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky a při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>• Nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu svých děl</li> <li>• Využívá znalostí, aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní značka, znak</li> <li>• Subjektivní vyjádření, introspekce</li> <li>• Komunikace, hra s formou</li> <li>• Gestická malba</li> <li>• Haptická projekce</li> <li>• Dlouhodobý projekt</li> <li>• Možnost seberealizace a sebevyjádření</li> <li>• Seznámení s novými technikami a médii</li> <li>• Současné umělecké směry a jejich vliv na společnost</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova Seberegulace - organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž</p>



<b>Ročník: první, kvinta</b>			
<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě nově uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> <li>identifikuje v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> <li>Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experiment z hlediska inovace prostředků</li> <li>Analýza vizuálně obrazových systémů</li> <li>Klasické postupy jednotlivých výtvarných disciplín</li> <li>Možnosti forem vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>Technologické postupy tvorby</li> <li>Člověk a prostředí</li> <li>Architektura a její vliv na člověka</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</li> <li>Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</li> <li>Na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktuální situace na české výtvarné scéně</li> <li>Výtvarné techniky</li> <li>Nová média</li> <li>Proměny života</li> <li>Osobnost, vztahy</li> <li>Vnitřní krajina</li> <li>Studie, inspirace přírodními motivy</li> <li>Diskusní fórum v intencích esteticky hodnotících hledisek vizuální kultury</li> <li>Individuální, kolektivní projev</li> <li>Práce ve skupině</li> <li>Akční tvorba</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</li> <li>Pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, typy kontrastů, rozvržení tvarů a hmot v ploše a v prostoru, vyjádření pohybu a změn v obraze a vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Transformace hodnot a její odraz v umění</li> <li>Světónázorové, náboženské, filozofické zázemí historických slohů</li> <li>Práce s materiály</li> <li>Kompozice, barva</li> <li>Tvar, linie, bod</li> <li>Kontrast, rytmus, plocha</li> <li>Inspirace hudbou</li> <li>Práce v exteriéru</li> </ul>	

<b>Ročník: druhý, sexta</b>			
<b>Žák:</b>	<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</li> <li>Své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výtvarné techniky – grafika, malba</li> <li>Základy fotografie</li> <li>Prostorová tvorba</li> <li>Vliv reklamy</li> <li>Film, fotografie</li> <li>Street art</li> <li>Užitá grafika, design</li> <li>Masovost a autenticita projevu</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině subjektivní, smyslové i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</li> <li>Vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Moderní umění a archetypální principy jako zdroj inspirace</li> <li>Archetypální souznění různých kultur</li> <li>Tradice, zvyky, folklór</li> <li>Proměnlivost obrazu v čase</li> <li>Návštěvy galerií</li> <li>Interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>Reflexe vývoje umění v současné společnosti</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry, s důrazem na umění od konce 19. stol. do současnosti, z hlediska podstatných proměn vidění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Umělecké směry 20. století</li> <li>Současné výtvarné tendence</li> <li>Body-art, land-art</li> <li>Konceptuální umění</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filosofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li> <li>Na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků</li> <li>Nestandardní postupy ve výstavbě díla</li> <li>Současné výstavy v kontextu společenského dění</li> <li>Citace, parafráze, narážka</li> <li>Humor ve výtvarném umění</li> <li>Autenticita projevu a vyprázdněnost forem</li> <li>Seznámení s umělecko-historickými památkami v nejbližším okolí</li> </ul>	

## 5.17 TĚLESNÁ VÝCHOVA

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4
hodinová dotace	2	2	2	2

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Realizuje obsah vzdělávací oblasti Člověk a zdraví RVP GV, obor Tělesná výchova, a část vzdělávacího obsahu oboru Výchova ke zdraví RVP GV.

Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky.

Žáci 1. ročníku absolvují 6 – 7 denní lyžařský výcvikový kurz.

Výuka probíhá v tělocvičnách vybavených běžným sportovním náradím a náčiním a ve venkovních sportovních areálech určených zejména pro hry, případně v pronajatých specializovaných prostorách.

Předmět tělesná výchova si klade za cíl vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví. Tím, že jsou žáci seznámeni se základy všech běžných sportovních odvětví a vedeni k aktivnímu pohybu, mohou během období studia najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu. Teoretické poznatky z oblasti tréninku, relaxace a účinků fyzické zátěže na organismus žákům umožní i v budoucnu plánovat svou fyzickou aktivitu přiměřeně svým možnostem.

Škola se pravidelně účastní sportovních soutěží v nejrůznějších odvětvích a účast je otevřena všem zájemcům z řad žáků školy.

Ve výuce je rovněž kladen důraz na prevenci úrazů a význam správné životosprávy a správného životního stylu pro duševní zdraví.

Součástí výuky jsou ušlechtilé myšlenky spojené se sportem a olympismem.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a tím rozvíjí jejich osobní schopnosti a posouvá jejich limity – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel organizuje ve výuce kolektivní hry a soutěže, tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za výsledek práce kolektivu – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel organizuje ve výuce soutěže jednotlivců, tím rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel klade důraz na hodnocení individuálního zlepšení výkonů každého žáka a tím jej motivuje k práci na vlastním zdokonalení – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel striktním požadavkem na dodržování sjednaných pravidel rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a respekt před danými pravidly a předpisy – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

<b>Ročník: první – čtvrtý, kvinta - oktáva</b>		
<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY</b>
<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje o optimální rozvoj pohybových schopností</li> <li>• usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých</li> <li>• ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>• použije vyrovnávací cvičení zaměřené na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy</li> <li>• upraví pro vlastní potřebu a vhodně použije konkrétní kondiční programy</li> <li>• využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace</li> <li>• připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> <li>• organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>• uplatňuje účelné a bezpečné chování i v neznámém prostředí</li> <li>• poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>• projevuje odolnost vůči výzvam k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</li> </ul>	<p><b>význam pohybu pro zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie</li> <li>• rekreační a výkonnostní sport</li> </ul> <p><b>zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• význam kondičního cvičení</li> <li>• zdravotní význam správného držení těla, testy</li> </ul> <p><b>individuální pohybový režim</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivační cvičení</li> <li>• relaxační cvičení</li> <li>• posilovací cvičení</li> <li>• cviky vhodné a nevhodné k rozcvičení</li> <li>• únava, zátěž, regenerace, dechová cvičení</li> <li>• rozcvičení - základní typy</li> <li>• organismus a pohybová zátěž</li> <li>• organizace a bezpečnost</li> <li>• způsoby kontroly účinnosti sport. zatížení</li> </ul> <p><b>závažná poranění a život ohrožující stavy, improvizovaná I. pomoc v podmínkách sport. činností</b></p> <p><b>Péče o sebe sama</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předcházení zátěžovým situacím, stresům</li> <li>• zvládání zátěžových situací</li> <li>• relaxace</li> </ul> <p><b>celková péče o zdraví</b></p>	<p>Učivo prolíná všemi ročníky Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví - integrováno Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví -integrováno</p>

<b>Ročník: první – třetí, kvinta – septima</b>		
<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA,</b>
<p>Pohybové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>• zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalování</li> <li>• posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li> <li>• respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> </ul>	<p><b>pohybové hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přípravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení</li> </ul> <p><b>pohybové dovednosti a pohybový výkon</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nástupové tvary, přesuny</li> <li>• pohybové dovednosti zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady</li> <li>• způsoby kontroly účinnosti cvičení</li> </ul> <p><b>pohybové odlišnosti a handicapy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• věkové, pohlavní, výkonnostní</li> </ul> <p><b>kondiční a estetické formy cvičení s hudbou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní taneční kroky (valčík, polka, polonéza)</li> <li>• aerobik</li> <li>• cvičení se švihadlem</li> <li>• tvorba sestav, složitější krokové vazby s pohybem rukou</li> </ul> <p><b>gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizace a bezpečnost, vhodná výstroj, hygiena</li> <li>• technika + dopomoc</li> <li>• názvosloví, kultivace pohybu</li> <li>• akrobacie</li> <li>• kotouly, modifikace, vazby</li> <li>• stoje, vazby</li> <li>• přemet stranou s oddáleným dohmatem</li> <li>• rovnovážné polohy a postoje</li> <li>• kladina <ul style="list-style-type: none"> <li>• náskoky, seskoky</li> <li>• chůze, poskoky</li> <li>• rovnovážné stoje s pohybem paží</li> </ul> </li> <li>• hrazda <ul style="list-style-type: none"> <li>• náskok do vzporu, zákmihem seskok</li> <li>• sešin</li> <li>• výmyk odrazem jednož nebo obouž</li> <li>• podmet, přeskoky</li> <li>• skoky na trampolínce</li> <li>• šplh na laně a na tyči</li> <li>• kruhy dosažné, doskočné</li> <li>• svis stojmo, vznesmo, vzad a zpět v hupu, při záhupu seskok</li> </ul> </li> </ul>	<p>Učivo je zařazováno ve všech ročnících s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka zařazeného učiva v jednotlivých ročnících je dána dohodou mezi učitelem a žáky Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu</p>

	<p><b>atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rychlostní a vytrvalostní běh</li> <li>• štafetový běh</li> <li>• vrh koulí</li> <li>• skok vysoký</li> </ul> <p><b>úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fair play chování</li> <li>• přiměřenost sebeobrany</li> <li>• přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika</li> <li>• základy sebeobran</li> <li>• právní aspekt</li> </ul> <p><b>sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• basketbal, florbal, fotbal, volejbal, frisbee</li> <li>• herní činnosti jednotlivce</li> <li>• herní kombinace-základy</li> <li>• průpravné hry</li> <li>• hra se zjednodušenými pravidly</li> <li>• hry bez zjednodušených pravidel</li> <li>• kondiční trénink</li> <li>• pravidla</li> <li>• ostatní</li> <li>• ringo, fresbee, indiaca, badminton, stolní tenis</li> </ul>	
--	---	--

<b>Ročník: první, kvinta</b>		
<b>VÝSTUP</b>	<b>UČIVO</b>	<b>MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY</b>
	<p><b>lyžování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• běžecké</li> <li>• sjezdové</li> <li>• snowboarding</li> <li>• jízda na vleku</li> <li>• bezpečnost pohybu v zimním horském prostředí</li> </ul> <p><b>zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na zimní sporty</b></p>	<p>LVK přednáška lékaře Žák si volí výuku snowboardingu, sjezdového lyžování, běžeckého lyžování případně jejich kombinaci dle vlastního uvážení</p>

<b>Ročník: druhý, sexta</b>		
	<b>plavání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prověrka plavecké zdatnosti</li> <li>• ukázka záchrany tonoucího</li> <li>• první pomoc</li> </ul>	Výuka probíhá v koedukované skupině.
<b>Ročník: třetí, septima</b>		
	<b>turistika a pobyt v přírodě</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cykloturistika</li> <li>• vodní turistika</li> <li>• lanové aktivity, plavání, sportovní hry</li> <li>• tradiční a netradiční sporty u moře</li> <li>• zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících</li> </ul>	Letní sportovní kurz – volitelně Přednáška lékaře
<b>Ročník: čtvrtý, oktáva</b>		
	<b>kopaná, florbal, volejbal, míčové hry-mix</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• herní činnosti jednotlivce</li> <li>• herní systémy</li> <li>• pravidla</li> </ul> <b>plavání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• specifika bezpečnosti</li> <li>• adaptace na vodní prostředí</li> <li>• plavecké způsoby</li> <li>• startovní skok</li> <li>• obrátka</li> <li>• pomoc unavenému plavci</li> </ul> <b>posilování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správné držení těla a souměrně estetická postava</li> <li>• zvýšení silových schopností jednotlivých částí těla</li> </ul> <b>squash</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• herní činnost jednotlivce</li> <li>• pravidla</li> </ul>	Volitelná sportovní odvětví

<b>Ročník: první – čtvrtý, kvinta - oktáva</b>		
<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá s porozuměním názvosloví, gesta, signály, značky na úrovni cvičence vedoucího pohybových činností a organizátora soutěží</li> <li>• volí a používá pro osvojené pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj, správně ji ošetřuje</li> <li>• připraví třídní nebo školní turnaj, soutěž, podílí se na realizaci</li> <li>• respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje, spolurozhoduje utkání soutěže</li> <li>• respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>• sleduje podle pokynů pohybové výchovy sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím, zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li> <li>• aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> </ul>	<p><b>komunikace v TV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• názvosloví, grafická značení</li> <li>• gesta, signály a vzájemná komunikace, nástupové tvary</li> </ul> <p><b>sportovní výzbroj a výstroj</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účelnost, funkčnost</li> <li>• bezpečnostní prvky</li> <li>• finanční dostupnost a kvalita</li> <li>• příprava a úklid nářadí, základní údržba cvičiště</li> </ul> <p><b>organizace sportovních akcí a pohybových činností</b></p> <p><b>pravidla osvojovaných pohybových činností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní pravidla her, soutěží a závodů</li> <li>• fair play jednání</li> <li>• základy měření a evidence, zpracování dat</li> <li>• měření výkonů a pohybových dovedností</li> <li>• vyhodnocení výsledků</li> </ul> <p><b>olympismus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historie a současnost</li> <li>• fair play – spolupráce ve sportu</li> <li>• pomoc soupeři a handicapovaným</li> <li>• odmítání podpůrných látek</li> <li>• ochrana přírody</li> <li>• úspěchy našeho sportu</li> <li>• významní sportovci a soutěže</li> </ul>	<p>Učivo prolíná všemi ročníky Učivo je zařazováno průběžně a v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo</p>



## 5.18 INTEGROVANÉ VZDĚLÁVACÍ OBORY

Všechny tematické okruhy vzdělávacích oborů Člověk a svět práce RVP GV, Výchova ke zdraví RVP GV a Geologie RVP GV jsou integrovány do ostatních vzdělávacích předmětů. Přehled o zařazení jednotlivých tematických okruhů těchto oborů udává následující tabulka. Ve sloupci Integrace - odkaz jsou uvedeny odkazy na příslušné kapitoly učebních osnov, ve kterých se vyskytuje výstup daného tematického okruhu.

### Přehled integrace

Vzdělávací obor	Tematický okruh	Integrace - odkaz
Člověk a svět práce RVP GV	Trh práce a profesní volba	<b>ČJ</b> – 4. ročník, téma Administrativní styl <b>ZSV</b> – 3. ročník, téma Trh práce a profesní volba
	Pracovněprávní vztahy	<b>Bi</b> – 1., 2. ročník téma Práce s laboratorní technikou <b>ZSV</b> – 3. ročník, téma Pracovněprávní vztahy
	Tržní ekonomika	<b>ČJ</b> – 2. ročník, téma Publicistický styl <b>ZSV</b> – 3. ročník, téma Tržní ekonomika
	Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice	<b>ZSV</b> – 3. ročník, téma Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice
	Finance	<b>ZSV</b> – 3. ročník, téma Finance
Výchova ke zdraví RVP GV	Zdravý způsob života a péče o zdraví	<b>Bi</b> – průběžně téma Práce s laboratorní technikou, 1. ročník témata Biologie virů, biologie bakterií, biologie protist, 2. ročník, témata Biologie živočichů, Opěrná soustava, Pohybová soustava, Tělní tekutiny, Tkáně, Soustava trávicí, 3. ročník, témata Soustava dýchací, Rozmnožovací soustava, Ochrana lidského zdraví <b>ZSV</b> – 1. ročník, téma Výchova ke zdraví <b>HV</b> – 1., 2. ročník <b>TV</b> – 1.- 4. ročník
	Vztahy mezi lidmi a formy soužití	<b>ZSV</b> – 2. ročník, téma Člověk ve společnosti
	Změny v životě člověka a jejich reflexe	<b>Bi</b> – 3. ročník, téma Rozmnožovací soustava <b>ZSV</b> – 1. ročník, téma Výchova ke zdraví
	Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence	<b>Bi</b> – 3. ročník, téma Nervová soustava <b>TV</b> – 1.- 4. ročník
	Ochrana člověka za mimořádných událostí	<b>Bi</b> – 3. ročník, téma Ochrana lidského zdraví
Geologie RVP GV	Složení a struktura Země	<b>Z</b> – 2. ročník, téma Fyzickogeografická sféra
	Geologické procesy v litosféře	<b>Z</b> – 2. ročník, téma Fyzickogeografická sféra, 3. ročník – téma Česká republika
	Voda	<b>Z</b> – 2. ročník, téma Fyzickogeografická sféra
	Člověk a anorganická příroda	<b>Z</b> – 4. ročník, téma Krajina

## 5.19 VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Nedílnou součástí učebního plánu Gymnázia Pelhřimov je celá řada volitelných předmětů. Některé z nich si volí studenti v rámci volby určité větve, jiné si mohou zvolit bez ohledu na volbu větve ve 4. ročníku. V následující kapitole je uvedena stručná charakteristika volitelných předmětů. Vzdělávací obsah volitelných předmětů neobsahuje povinné očekávané výstupy a učivo uvedené v RVP GV, ale je vzhledem k nim určitým rozšířením a nadstavbou. Z tohoto důvodu je možné vzdělávací obsah volitelných předmětů měnit podle potřeb konkrétní skupiny studentů. Charakteristika volitelných předmětů obsahuje časové vymezení pro jejich volbu (3. nebo 4. ročník), způsob volby (zda je seminář součástí některé větve, nebo je volen bez ohledu na volbu větve) a stručně naplní každého semináře.

### 5.18.1 Literární seminář

Literární seminář si mohou zvolit všichni studenti na 3. ročník, ve 4. ročníku jej absolvují studenti jazykové a společenskovední větve. Cílem semináře je nadchnout studenty pro literaturu (čtení), bude vyžadována aktivita studentů a chuť diskutovat. Studenti budou hodnoceni za práci v hodině a za vypracovanou esej na literární, hudební či filmové dílo, které předem schválí vyučující.

Seminář je postaven na čtyřech složkách:

- 1) Literární teorie – komplexní rozbor literárního díla a tzv. close reading (čtení s hlubokým porozuměním). V této části bude zopakována i terminologii literárního rozboru, jazykové prostředky lyriky, epiky i dramatu, jednotlivé literární žánry.
- 2) Opakování k maturitě – opakování literatury devatenáctého a první poloviny dvacátého století, zejména všech důležitých uměleckých směrů a nejdůležitějších děl. Předpokládá se, že máte přečtená základní díla (Máj, Kytice...)
- 3) Česká literatura po válce – významné osobnosti naší poválečné literatury a na jejich tvorba (Seifert, Šiktanc, Pavel, Fuks, Kundera, Lustig, Körner, Hrabal, Páral, Škvorecký...). Zde budou vyžadovány referáty a četba zadaných děl (většinou povídky, maximálně novely do 100 stran).
- 4) Filmová zpracování knižních předloh – během roku bychom se podívali na několik filmů (namátkou Údolí včel, Jak je důležité míti Filipa, Smrt krásných srnců, Přelet nad kukaččím hnízdem, Spalovač mrtvol...)

### 5.18.2 Jazykový seminář

Jazykový seminář absolvují ve 4. ročníku studenti jazykové větve. Seznamuje je se základními poznatky, klasifikacemi, metodami, postupy a termíny používanými v jazykovědných oborech. Náplní semináře jsou zejména tato témata:

Úvod do lingvistiky, lingvistické obory a disciplíny,  
Vybrané kapitoly z dějin lingvistiky,  
Jazyky světa, typologie jazyků,  
Písmo a jeho vývoj, typy a druhy písma,  
Principy vývoje jazyka, diferenciacie jazyků, glottochronologie,  
Kontakťová lingvistika, jazykový substrát a superstrát, pidžiny a kreoly, balkánský jazykový svaz,

Základy fonetiky a fonologie,  
Počítačová lingvistika,  
Metody lingvistického výzkumu,  
Diferenciace a stratifikace národního jazyka,  
Translatologie

### **5.18.3 Konverzace v cizích jazycích**

Všichni studenti volí na 3. a 4. ročník konverzaci ve vybraném cizím jazyce (anglickém, německém, francouzském, španělském nebo ruském). Dále si studenti mohou zvolit na 3. ročník konverzaci ve druhém cizím jazyce (anglickém, německém, francouzském, španělském nebo ruském). Studenti jazykové větve pak ve 4. ročníku absolvují konverzaci v německém, francouzském, španělském nebo ruském jazyce. Pro všechny tyto konverzace v cizích jazycích platí:

Jsou zaměřeny na zlepšování komunikačních schopností a dalších jazykových dovedností. Probíraná témata korespondují jak s tématy profilové (školní) maturity, tak s požadavky ke státní maturitě. Podle toho, pro jaký typ maturity se studenti rozhodnou, se výuka zaměřuje více na ústní projev k profilové variantě, nebo se procvičují dovednosti potřebné ke státní zkoušce. Studenti se rovněž seznamují se základními reáliemi cizích zemí.

### **5.18.4 Konverzace v anglickém jazyce 2**

Tento seminář je zařazen do jazykové větve. Výuka klade důraz na rozšíření komunikativních znalostí a dovedností pro uplatnění u maturitní zkoušky, v následujícím studiu a v praxi. Učitel nepostupuje při výuce podle jednotné učebnice, ale volí si kombinaci výukových materiálů optimálních pro danou skupinu. Obsahem semináře bude buď příprava témat pro maturitní zkoušku nebo rozšiřující témata pro pokročilé studenty (business essentials, the problems of the modern world, the language of law, the language of politics).

### **5.18.5 Další cizí jazyk**

Studenti jazykové větve si volí na 4. ročník třetí cizí jazyk. Škola nabízí ruský, španělský a italský jazyk. Cílem výuky je dosažení jazykové úrovně A2. Učivo se skládá z gramatiky a konverzačních témat.

Výuka gramatiky se zaměřuje na: skloňování podstatných jmen, časování sloves, skloňování a stupňování přídavných jmen, skloňování řadových číslovek, vyjádření možnosti, nemožnosti, nutnosti a potřeby, podmínkové věty, rozkazovací způsob.

Hlavními konverzačními tématy jsou: moje rodina, zaměstnání, volný čas, škola, nakupování, cestování, města (Moskva, Petrohrad / Madrid, Barcelona / Řím, Benátky), vzhled a charakter člověka, oblékání, roční období a počasí, bohatství Sibíře / Pyrenejského poloostrova / Apenin a ochrana přírody, cestování, v restauraci, ruská / španělská / italská kuchyně.

### **5.18.6 Seminář z matematiky**

Seminář z matematiky si mohou na 3. ročník zvolit všichni studenti, ve 4. ročníku je součástí výuky v matematicko – ekonomické větvi. Probíranými tématy jsou:

3. ročník: Rovnice s parametrem, konstrukční úlohy, funkce - rozšíření, matice, statistické zpracování dat

4. ročník: Komplexní čísla, Finanční matematika, Příprava k maturitě – opakování, testy.

### **5.18.7 Matematika 2**

Seminář matematika 2 je rozšiřující matematický seminář pro studenty matematicko – ekonomické a přírodovědné větve. Tématy jsou diferenciální a integrální počet, což jsou témata mající využití v přírodních vědách.

### **5.18.8 Seminář z fyziky**

Tento seminář si mohou studenti zvolit na 3. ročník, ve 4. ročníku se vyučuje v přírodovědné větvi. Výuka se v semináři zaměřuje na témata:

1. Mechanika (kinematika, dynamika, práce a energie, tuhé těleso, statika, pevnost, pružnost, kmitavý pohyb), termodynamika, elektřina (střídavé proudy) – výběr – prohlubování a rozšiřování učiva.
2. Fyzikální analogie a přehledy (posuvný a rotační pohyb, gravitační a elektrické pole, mechanické a elektromagnetické kmity).
3. Laboratorní práce – využití badatelského centra.
4. Fyzikální testy (obecná problematika a strategie, konkrétní testy, přijímací zkoušky na VŠ).
5. Diferenciální (případně i integrální) počet ve fyzice – zavedení na fyzikálních problémech bez nutnosti znalostí z matematiky (časové derivace fyzikálních veličin, extrémny fyzikálních závislostí, užití integrálů).

### **5.18.9 Seminář z chemie**

Seminář z chemie je součástí volitelných předmětů ve 3. ročníku, dále jej absolvují studenti ve 4. ročníku v přírodovědné větvi. Výuka je zaměřena na prohlubování a procvičování učiva obecné, organické, anorganické chemie a biochemie. Seminář připraví studenty na přijímací zkoušky na VŠ chemických a přírodovědných směrů. Součástí semináře je experimentální činnost studentů. Po absolvování semináře student zvládá sám základní laboratorní úkony, je schopen studovat větší tématické celky a dávat chemii do širších souvislostí.

### **5.18.10 Seminář z biologie**

Seminář z biologie je součástí volitelných předmětů ve 3. ročníku, dále jej absolvují studenti ve 4. ročníku v přírodovědné větvi.

Ve 3. ročníku bude seminář zaměřen na prohloubení znalostí anatomie (orgány, membrány, transport) a fyziologie (respirace, buněčný cyklus) buňky a praktický výklad základních témat ekologie a evoluční biologie (vznik života, speciace, fylogeneze, selekce, genetický drift).

Ve 4. ročníku bude hlavní náplní podrobné rozvedení vybraných témat biologie člověka (imunita, orgánové soustavy a jejich poruchy, molekulární biologie (genová exprese a regulace, metody molekulární biologie) a genetiky (proměnlivost dědičnosti), struktura genomu, genomika)

### **5.18.11 Seminář z dějepisu**

Seminář z dějepisu je součástí volitelných předmětů ve 3. ročníku, dále jej absolvují studenti ve 4. ročníku v společenskovědní větvi. Ve 3. ročníku je náplň semináře zaměřena na české země ve 2. polovině 19. století a na regionální dějiny. Ve 4. ročníku jsou stěžejními tématy světové, československé a české dějiny 2. poloviny 20. století. Kromě toho studenti vytvářejí seminární práci.

### **5.18.12 Společenskovědní seminář SVS 1**

Společenskovědní seminář SVS 1 je součástí volitelných předmětů ve 3. ročníku, dále jej absolvují studenti ve 4. ročníku v společenskovědní větvi. Tento seminář je zaměřen na psychologii a humanitní vědy na rozdíl od semináře SVS 2, který je zaměřen na zaměřený na ekonomii, politologii a mezinárodní vztahy.

Ve 3. ročníku tvoří náplň semináře zejména psychologie (prohloubení témat základního kurzu a doplnění témat nových, s důrazem na praktické souvislosti a vlastní práci studentů), dále sociologie a sociální psychologie se zaměřením na sociální „mikrostruktury“ – sociální percepce, vliv skupiny na chování jedince, sociální role, skupiny atd. Nově budou zařazena témata religionistiky (obecná a speciální religionistika) a kulturní antropologie.

Ve 4. ročníku bude zařazeno hlubší, diskusně zaměřené přiblížení základních filozofických otázek a problémů.

### **5.18.13 Společenskovědní seminář SVS 2**

Společenskovědní seminář SVS 2 je součástí volitelných předmětů ve 3. ročníku, dále jej absolvují studenti ve 4. ročníku v společenskovědní větvi. Tento seminář je zaměřený na ekonomii, politologii a mezinárodní vztahy, na rozdíl od semináře SVS 1, který je zaměřen na psychologii a humanitní vědy

Podrobnější náplň semináře tvoří zejména sociologie (zaměřená více na společenské „makrostruktury“, stratifikaci a moc, případně na teorii a metodologii sociologie), dále politologie, teorie státu a rozšířený, prakticky zaměřený blok ekonomie. Posledním směrem, kterým se seminář bude ubírat, jsou mezinárodní vztahy (mezinárodní organizace, dějiny mezinárodních vztahů a současná mezinárodně politická situace). V semináři bude kladen důraz na vlastní výstupy studentů.

### **5.18.14 Přírodovědný seminář**

Tento seminář si mohou zvolit studenti na 3. ročník a je zaměřen na praktické využití badatelských center. V náplni semináře převažují praktická cvičení z biologie, chemie a fyziky. V pozorováních a experimentech jsou využívány laboratoře jednotlivých předmětů, pro pokročilejší laboratorní techniky pak vybavení badatelského centra. Dle možností, kapacit a zájmu může být zařazen i terénní výzkum. Biologické, chemické a fyzikální bloky se pravidelně střídají, místy také doplňují svojí náplní. Součástí semináře jsou také základy vědecké metodologie, plánování experimentálního designu a statistická analýza dat.

#### **5.18.15 Základy ekonomiky**

Tento seminář je ve 4. ročníku volitelný pro studenty matematicko – ekonomické větve (studenti volí mezi základy ekonomiky a deskriptivní geometrií). Tématicky je seminář zaměřen na základní ekonomické pojmy, základy účetnictví, podnikání, založení podniku, kapitálovou a majetkovou strukturu podniku, daňovou soustavu, význam a úlohu marketingu v podniku, marketingové prostředí, nástroje marketingu, úlohu managementu v podniku.

#### **5.18.16 Deskriptivní geometrie**

Tento seminář je ve 4. ročníku volitelný pro studenty matematicko – ekonomické větve (studenti volí mezi základy ekonomiky a deskriptivní geometrií). Obsahem jsou tématické celky: Kótované promítání, Mongeovo promítání, kuželosečky, počítačová grafika a pravoúhlá axonometrie.

#### **5.18.17 Logika a vědecká etika**

Tento seminář si mohou studenti zvolit na 4. ročník bez ohledu na volbu větve. Seminář je zaměřen na výrokovou logiku a postupy při řešení různých typů úloh (státní maturita, Scio testy, přijímací zkoušky na VŠ). Další náplní semináře jsou zásady pro tvorbu různých prací (seminárních, bakalářských, diplomových), pravidla pro citaci použité literatury apod.

#### **5.18.18 Latina**

Tento seminář si mohou studenti zvolit na 4. ročník bez ohledu na volbu větve. Náplní semináře jsou základy latiny a její využití v praxi (biologické a lékařské názvosloví).

#### **5.18.19 Právní nauka**

Tento seminář si mohou studenti zvolit na 4. ročník bez ohledu na volbu větve. Hlavní náplní semináře jsou:

základní instituty jednotlivých právních odvětví a jejich obsah, zejména pak z práva trestního a práva občanského s důrazem na použití těchto právních institutů v běžném životě, činnost a struktura jednotlivých justičních orgánů, činnost a struktura orgánů obcí, zejména ve vztahu k městu Pelhřimov, právní listiny a doklady (rozsudky, žaloby, obžaloby, odvolání, kupní a darovací smlouva, výpis z katastru nemovitostí, výpis z obchodního rejstříku, výpis z trestního rejstříku, sbírka zákonů, pracovní smlouva, směnka apod., průběh jednání u soudu, účast u jednání soudu v řízení trestním a občanskoprávním, jednotlivé právní případy, např. i aktuálně medializované.

#### **5.18.20 Seminář ze zeměpisu**

Tento seminář si mohou studenti zvolit na 4. ročník bez ohledu na volbu větve, pro studenty všeobecné větve je povinný. Náplní semináře je tvorba map v programu ArcGIS, dále prohloubení učiva fyzické, sociální a regionální geografie.

## VI. HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY

Hodnocení žáků vychází ze stávajících pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků naší školy s tím, že důraz je položen na zpětnou vazbu, která informuje žáka o tom, jak zvládá učivo a jak umí používat získané vědomosti a dovednosti, v čem se zlepšil a kde má ještě nedostatky. Hodnocení ukazuje žákovi postup, jak může stávající nedostatky odstranit, a je směřováno k očekávaným výstupům a klíčovým kompetencím stanoveným v ŠVP. Stanovené cíle a kritéria hodnocení umožňují žákovi hodnotit svou vlastní práci a své pokroky ve vzdělávání. Žáci jsou hodnoceni převážně prostřednictvím klasifikace. Hodnocení žáků je chápáno komplexně a zahrnuje všechny složky výchovně vzdělávacího procesu.

### 6.1 Obecná ustanovení

1. Střední vzdělávání vede žáky k tomu, aby si osvojili a rozvinuli potřebné strategie učení a na jejich základě byli motivováni k celoživotnímu učení, aby se učili tvořivě myslet a řešit přiměřené problémy, účinně komunikovat a spolupracovat, chránit své fyzické i duševní zdraví, vytvořené hodnoty a životní prostředí, být ohleduplní a tolerantní k jiným lidem, k odlišným kulturním a duchovním hodnotám, poznávat své schopnosti a reálné možnosti a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o své další životní dráze a svém profesním uplatnění.
2. Učitelé přistupují k průběžnému hodnocení vzdělávacích činností žáků s vědomím motivační funkce hodnocení a jeho formativního významu. Jako přirozenou součást hodnocení rozvíjejí sebehodnocení a vzájemné hodnocení. V hodnocení výsledků vzdělávání berou na zřetel úroveň dosažených cílů středního vzdělávání, jak jsou uvedeny ve školském zákoně a dalších souvisejících normách.
3. Při hodnocení žáka klasifikací jsou výsledky vzdělávání žáka a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména vzhledem k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Klasifikace zahrnuje ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon.
4. Žák školy musí mít z každého předmětu, alespoň dvě známky za každé pololetí. Znamky získávají vyučující průběžně během celého klasifikačního období. Není přípustné ústně přezkušovat žáky koncem klasifikačního období z látky celého tohoto období. Výjimku tvoří vědomosti nutné k zvládnutí zkoušené látky. Zkoušení je prováděno zásadně před kolektivem třídy, nepřípustné je individuální přezkušování po vyučování v kabinetech. Výjimka je možná jen při diagnostikované vývojové poruše, kdy je tento způsob doporučen ve zprávě psychologa. Vyučující je povinen získat v každém pololetí z ústního či písemného zkoušení dostatek podkladů pro klasifikaci žáka.
5. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Po ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů.
6. O termínu písemné zkoušky, která má trvat více než 25 minut, informuje vyučující žáky dostatečně dlouhou dobu předem. V jednom dni mohou žáci konat jen jednu čtvrtletní písemnou práci.

7. Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka průkazným způsobem tak, aby mohl vždy doložit správnost celkové klasifikace žáka i způsob získání známek (ústní zkoušení, písemné,...). V případě dlouhodobé nepřítomnosti nebo rozvázání pracovního poměru v průběhu klasifikačního období předá tento klasifikační přehled zastupujícímu učiteli nebo vedení školy.

8. Vyučující zajistí zapsání známek také do třídního katalogu (el.systém Bakaláři) a dbá o jejich úplnost. Do katalogu jsou zapisovány známky z jednotlivých předmětů, udělená výchovná opatření a další údaje o chování žáka, jeho pracovní aktivitě a činnosti ve škole.

9. Pokud je klasifikace žáka stanovena na základě písemných nebo grafických prací, vyučující tyto práce uschovávají po dobu, během které se klasifikace žáka určuje nebo ve které se k ní mohou zákonní zástupci žáka odvolat - tzn. celý školní rok včetně hlavních prázdnin, v případě žáků s odloženou klasifikací nebo opravnými zkouškami až do 30.10. dalšího školního roku. Opravené písemné práce musí být předloženy všem žákům a na požádání ve škole také zákonným zástupcům.

10. Vyučující dodržují zásady pedagogického taktu, zejména:

- neklasifikují žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden,
- žáci nemusí dopisovat do sešitů látku za dobu nepřítomnosti, pokud to není jediný zdroj informací,
- účelem zkoušení není nacházet mezery ve vědomostech žáka, ale hodnotit to, co umí,
- učitel klasifikuje jen probrané učivo, zadávání nové látky k samostatnému nastudování celé třídy je v předposledním a posledním ročníku studia přípustné,
- před prověřováním znalostí musí mít žáci dostatek času k naučení, procvičení a zažití učiva,
- prověřování znalostí provádět až po dostatečném procvičení učiva

11. Výchovný poradce (případně třídní učitelé) jsou povinni seznamovat ostatní vyučující s doporučením psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů. Údaje o nových vyšetřeních jsou součástí zpráv učitelů (nebo výchovného poradce) na pedagogické radě.

12. Při distanční výuce nelze realizovat vzdělávání v plném rozsahu plánovaném pro prezenční výuku, škola se zaměří především na stěžejní výstupy.

13. Pravidla hodnocení žáků a další priority ve vzdělávání mohou být operativně určovány nařízením ředitele školy (v souladu s pokyny a doporučeními MŠMT a ČŠI). Toto se bude dít s ohledem na respektování potřeb žáků a podle délky distanční výuky – přihlédně se k tomu, zda půjde o krátkodobé či dlouhodobé, jednorázové či opakované zákazy přítomnosti žáků ve školách.

## 6.2 Hodnocení výsledků vzdělávání

1. Základní formou hodnocení je klasifikace vyjádřená známkou podle stupnice 1-5. Definice úrovně vědomostí a dovedností odpovídající jednotlivým stupňům známek:

**klasifikace výborný:**

žák(yně) bezpečně ovládá probrané učivo předepsané učebními osnovami, projevuje samostatnost, pohotovost a logičnost myšlení, dovede samostatně řešit úkoly a výsledky řešení zevšeobecňovat, vyjadřuje se přesně, plynule a s jistotou. Grafické práce jsou po stránce obsahu i provedení bez závad.



klasifikace **chvalitebný**:

žák(yně) ovládá probrané učivo předepsané učebními osnovami, myslí samostatně a logicky správně, ale ne vždy pohotově a přesně, umí bez větších potíží řešit úkoly, při práci se dopouští jen občas nepodstatných chyb, vyjadřuje se věcně správně, ale s menší přesností a pohotovostí. Grafické práce jsou po stránce obsahu i provedení s drobnými závadami.

klasifikace **dobrý**:

žák(yně) ovládá probrané učivo předepsané učebními osnovami v jeho podstatě tak, že na ně může bez obtíží navazovat při osvojování nového učiva, myšlení je méně samostatné, při řešení úkolů se dopouští nepodstatných chyb, které s návodem učitele dovede odstranit, vyjadřuje se celkem správně, ale s menší jistotou. Grafické práce mají po stránce obsahu i provedení závady, které se netýkají podstaty.

klasifikace **dostatečný**:

žák(yně) má ve znalostech probraného učiva předepsaného učebními osnovami, takové nedostatky, že při osvojování dalšího učiva lze navazovat s většími obtížemi. Chybí samostatnost v myšlení a při řešení úkolů. Dopouští se podstatných chyb, vyjadřuje se nepřesně. Grafické práce jsou po stránce obsahu i provedení s velkými závadami.

klasifikace **nedostatečný**:

student(tka) má ve znalostech probraného učiva předepsaného učebními osnovami, takové nedostatky, pro které nelze navazovat při probírání nového učiva. Na otázky učitele odpovídá špatně nebo neodpovídá vůbec. Nedovede řešit úkoly ani s pomocí učitele. Grafické práce mají po stránce obsahu i provedení zásadní závady.

### 6.3 Hodnocení chování

1. Podle četnosti a závažnosti porušování školního řádu navrhuje třídní učitel na závěr každého pololetí jednotlivé stupně chování:

klasifikace **velmi dobré**:

v daném pololetí:

- nedošlo k porušení školního řádu,
- nebylo uloženo žádné kázeňské opatření,
- bylo uloženo pouze kázeňské opatření napomenutí třídním učitelem,
- byla uložena jedna důtka třídního učitele,
- byla uložena důtka ředitele školy s následným zřetelným zlepšeným přístupem k plnění studijních povinností a pravidel ŠŘ,

klasifikace **uspokojivé**:

v daném pololetí:

- došlo k opakovanému porušení školního řádu,
- bylo uloženo opakovaně kázeňské opatření důtka třídního učitele,
- byla uložena důtka ředitele školy s následným zřetelným zlepšeným přístupem k plnění studijních povinností a pravidel ŠŘ,

klasifikace **neuspokojivé**:

v daném pololetí:

- došlo k opakovanému závažnému porušení školního řádu,

- bylo opakovaně uloženo kázeňské opatření důtkou ředitele školy,
- uloženo kázeňské opatření podmíněné vyloučením ze studia.

2. Jestliže bylo žákovi uděleno výchovné opatření podmíněné vyloučením ze studia a ve zkušební lhůtě žák poruší školní řád, je to důvod k vyloučení ze studia.

3. V průběhu pololetí lze žákovi udělit výchovná opatření. Udělení výchovného opatření navrhuje třídní učitel po komplexním posouzení každého jednotlivého případu, ale bez zbytečného odkladu.

4. Neomluvená absence je vždy důvodem k udělení kázeňského opatření a TU tuto skutečnost oznamuje řediteli školy bez zbytečného odkladu. Neomluvenou absenci do 8 hodin řeší TU ve své kompetenci, nad 8 hodin ředitel školy.

5. Zvláště hrubé opakované slovní a úmyslné fyzické útoky žáka vůči pracovníkům školy, školského zařízení nebo ostatním žákům se vždy považují za zvláště závažné zaviněné porušení povinností stanovených školským zákonem. Dopustí-li se žák takového jednání, oznámí ředitel školy tuto skutečnost orgánu sociálně-právní ochrany dětí, jde-li o nezletilého, a státnímu zastupitelství do následujícího pracovního dne poté, co se o tom dozvěděl. V případě zvláště závažného zaviněného porušení povinností ředitel školy vyloučí žáka ze školy. Žáka lze podmíněně vyloučit nebo vyloučit ze školy pouze v případě, že splnil povinnou školní docházku.

## **6.4 Opravná zkouška, klasifikace v náhradním termínu, komisionální zkouška**

### **6.4.1 Opravná zkouška**

1. Opravnou zkoušku koná žák(yně), je-li nejvýše ze dvou vyučovacích předmětů na konci 2. pololetí hodnocen prospěchem nedostatečný, nebo žák, který neprospěl na konci 1. pololetí nejvýše ze 2 povinných předmětů vyučovaných pouze v 1. pololetí. Termín opravné zkoušky určí ředitel školy v souladu s ustanoveními školského zákona. Žákovi, který se z vážných důvodů nemůže dostavit k opravné zkoušce ve stanoveném termínu, může na základě žádosti ředitel školy povolit vykonání opravné zkoušky nejpozději do konce září příštího školního roku. Do doby náhradního termínu opravné zkoušky navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Opravné zkoušky jsou komisionální.

2. Žák(yně) který se bez vážných důvodů k vykonání opravné zkoušky nedostaví, je klasifikován ve vyučovacím předmětu, z něhož měl konat opravnou zkoušku, stupněm prospěchu nedostatečný.

### **6.4.2 Klasifikace v náhradním termínu**

1. Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do konce června. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí. Není-li žák hodnocen z povinného předmětu vyučovaného pouze v prvním pololetí ani v náhradním termínu, neprospěl.

2. Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl.

3. Nelze-li žáka klasifikovat ve druhém pololetí, je žák zkoušen a klasifikován za toto období zpravidla v posledním týdnu měsíce srpna v den určený ředitelem školy. Při klasifikaci za

druhé pololetí může ředitel školy na základě žádosti žáka(yně) ze závažného důvodu povolit vykonání vyzkoušení nejpозději do 30. září příštího školního roku.

4. Vyučující může po schválení ředitelem školy požadovat klasifikaci žáka v náhradním termínu v těchto případech:

- absence žák(yně) v daném předmětu za příslušné pololetí je vyšší než 20% z celkového množství odučených hodin v daném předmětu

- vyučující nemá dostatek podkladů pro klasifikaci (např. časté omlouvání žáka(yně) ze zkoušení, absence při písemných pracích apod.)

- žák(yně) neodevzdal všechny požadované písemné práce do uzavření klasifikace za příslušné pololetí

5. Žák musí být vyučujícím klasifikován v náhradním termínu, pokud:

- absence žák(yně) v daném předmětu za příslušné pololetí je vyšší než 50% z celkového množství odučených hodin v daném předmětu. V odůvodněných případech lze požádat ředitele školy o výjimku.

6. Klasifikace v náhradním termínu není zpravidla komisionální zkouška, v odůvodněných případech může vyučující požádat ředitele školy o komisionální podobu zkoušky. Klasifikaci provede vyučující daného předmětu nebo vyučující stejné nebo podobné aprobace, kterého určí ředitel školy. V případě komisionální zkoušky provedou hodnocení členové komise.

7. Žák(yně) který se bez vážných důvodů k vykonání zkoušky nedostaví, zůstává neklasifikován.

8. Je-li žák(yně) v náhradním termínu hodnocen(a) stupněm 5 - nedostatečný, stanoví ŘŠ náhradní termín opravné zkoušky tak, aby bylo hodnocení dokončeno do 30. 9. dalšího školního roku. Žák postupuje do dalšího ročníku do úspěšného vykonání opravné zkoušky.

#### 6.4.3 Komisionální zkouška

1. Komisionální zkoušku koná žák(yně) v těchto případech:

- koná-li rozdílovou zkoušku,

- požádá-li žák(yně) nebo zákonný zástupce žáka(yně) o přezkoušení nebo koná-li se přezkoušení z podnětu ředitele školy,

- koná-li opravné zkoušky,

- je-li žák(yně) osvobozen od povinnosti docházet do školy,

- v odůvodněných případech, je-li klasifikován v náhradním termínu.

2. Komise pro komisionální zkoušky je nejméně tříčlenná. Jejím předsedou je ředitel školy nebo jím pověřený učitel, zkoušející učitel a přisedící, který má aprobaci pro týž nebo příbuzný vyučovací předmět. Pokud je ředitel střední školy zároveň vyučujícím, jmenuje předsedu komise školský úřad. Členy komise jmenuje ředitel školy. Výsledek zkoušky vyhlásí předseda veřejně v den konání zkoušky. Rozhodnutí o klasifikaci je v případě přezkoušení a v případě opravné zkoušky konečné.

## 6.5 Grafické, písemné a domácí práce

1. Grafické, písemné a domácí práce jsou žákům(yním) školy zadávány vyučujícími jednotlivých předmětů. Jejich počet, rozsah, způsob vypracování, termín odevzdání určuje vyučující daného předmětu.
2. Za klasifikační období musí všichni žáci(kyně) odevzdat požadované práce.
3. Řešení nestandardních situací:
4. Neodevzdání práce ve stanoveném termínu bez závažného důvodu - vyučující stanoví náhradní termín (zpravidla 1 týden), žákovi(yni) je uloženo kázeňské opatření za nedodržení stanoveného termínu odevzdání.
5. Neodevzdání práce ve stanoveném termínu s udáním důvodu - vyučující daného předmětu posoudí vážnost udávaného důvodu a stanoví náhradní termín (zpravidla 1 týden až 14 dnů). V případě, že udávaný důvod nedodržení termínu odevzdání není vyučujícím daného předmětu přijat, je žákovi(yni) je uloženo kázeňské opatření.
6. Neodevzdání práce ani v náhradním termínu lze klasifikovat stupněm nedostatečný.
7. Žák(yně) není přítomen(a) na vyučování v čase zadávání písemné nebo grafické práce – vyučující daného předmětu posoudí důležitost této práce a zvolí z těchto možností:
  - rozhodne, že žák(yně) nemusí toto zadání vypracovat,
  - stanoví náhradní zadání nebo náhradní termín odevzdání vypracovaného zadání,
  - trvá na původním termínu odevzdání vypracovaného zadání.
8. Žák(yně) není přítomen(a) ve škole v den odevzdání zadání – vypracované zadání odevzdá na 1. vyučovací hodině daného předmětu po nástupu do školy.
9. Odevzdaná práce vykazuje velké nedostatky ve formě zpracování, obsahu, a technické správnosti – vyučující žákovi(yni) sdělí zjištěné nedostatky a vrátí práci k odstranění nedostatků, zároveň stanoví náhradní termín odevzdání (zpravidla 1 týden až 14 dnů). Pokud vyučující posoudí zjištěné nedostatky především ve formě zpracování a obsahu práce jako zásadní, bude práce posuzována jako neodevzdání práce ve stanoveném termínu bez závažného důvodu.
10. Práce, které obsahují pasáže zkopírované z jiných zdrojů, zejména z prací jiných žáků, studentů, či z internetu posuzuje vyučující jako nesplněné a hodnotí jako závažné porušení školního řádu.

## 6.6 Autoevaluace školy

Vlastní hodnocení školy stanoví § 11 a § 12 zákona 561/2004 Sb. (školský zákon) a vyhláška MŠMT ČR č. 15/2005 Sb.

Autoevaluaci chápeme jako proces, ve kterém průběžně sledujeme dění ve škole, problémy, které školní práce přináší a které je nutno řešit. Součástí autoevaluačního procesu je i navrhování způsobů, jak je možno vzniklé problémy řešit. Hlavním cílem autoevaluace je získání informací o tom, jak ŠVP funguje v praxi, jak se daří naplňovat jeho hlavní záměry, jaké je klima školy apod. Podklady pro vlastní hodnocení školy vycházejí z vlastního hodnocení jednotlivých učitelů a metodických orgánů (předmětových komisí).

Časové rozvržení autoevaluačního procesu je závislé na charakteru hodnocených činností. Vedle průběžného hodnocení (hospitace, ověřování funkčnosti ŠVP, portfolio

učitele, výstupy z jednání školské rady) jsou u některých činností hodnotící intervaly dvouleté (rozbor učebního plánu, nabídka volitelných předmětů, zjišťování klimatu školy). Souhrnná zpráva je vydávána v souladu s vyhláškou MŠMT 1x za rok. Oblasti, cíle a prostředky evaluace jsou uvedeny v následujícím přehledu. Kriteria evaluace stanovuje počátkem hodnoceného období ředitel školy po projednání v pedagogické radě. Výsledkem autoevaluačního procesu na konci každého školního roku je souhrnná zpráva.

### Podmínky ke vzdělávání (materiální, ekonomické, technické, hygienické)

Cíle	Nástroje evaluace a výstupy (časové rozvržení)
Analyzovat základní vybavení školy a jeho funkčnost - prostorové podmínky pro výuku - hygienické podmínky - podmínky pro stravování žáků - ověřit stav ekonomických podmínek školy, stav a skladbu rozpočtu-investice, výdaje a příjmy, čerpání rozpočtu, stanovení priorit - přínos realizovaných projektů	- dotazníkové šetření-učitelé, rodiče, absolventi (1x za dva roky) - organizuje vedení školy ve spolupráci se školskou radou - analýzu a výhled na další období zpracovává vedení školy, výsledky rozborů projedná pedagogická rada a výstupem je písemná zpráva (1x ročně) - rozbor zprávy o hospodaření provádí vedení školy v pedagogické radě a radě školy (1x ročně)
Analyzovat projekty realizované školou	- přínos realizovaných projektů posoudí řešitelé, kteří zpracují písemnou zprávu pro vedení školy (po ukončení projektu) - sumarizované výstupy rozebere vedení školy v pedagogické radě a radě školy (1x ročně) - priority na další období stanovené vedením školy (1x ročně)
Prověřit materiální vybavení školy - vybavení odborných učeben - vybavení školy pomůckami - vybavení školy prostředky ICT	- analýza zpráv předmětových komisí – zprávy zpracovávají předsedové PK každé pololetí a předávají vedení školy - priority na další období stanoví vedení školy po konzultacích se zaměstnanci školy (1x ročně)
Analyzovat zájem uchazečů o studium na škole s ohledem na situaci na základních školách ve spádové oblasti.	- posouzení přihlášek ke studiu – provede vedení školy, výsledky projedná v pedagogické radě (1x ročně).

### Průběh vzdělávání

Cíle	Nástroje evaluace a výstupy (časové rozvržení)
Rozbor učebního plánu a další dokumentace školy, kompatibilita učebního plánu se zájmem žáků.	- rozbor plánu kontrolní a hospitační činnosti, provádí vedení školy (1x za pololetí) - hospitace provádí vedení školy průběžně, četnost hospitací je stanovena tak, aby u každého vyučujícího proběhla hospitace alespoň 1x za hodnotící období, u začínajících učitelů častěji - dotazníky pro žáky – rozbor provede vedení školy a opatření na další období jsou stanovena po projednání v pedagogické radě (3x za studium,

	v případě aktuálních problémů častěji).
Rozbor efektivity vzdělávací práce jednotlivých učitelů.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozbor hospitací</li> <li>- rozbor hodnocení práce jednotlivých učitelů vedením školy – dotazník (po hospitaci)</li> <li>- autoevaluace práce učitele – dotazník – osobní podkladové dokumenty pro hodnocení (po hospitaci)</li> <li>- pohovory vedení školy s učiteli, diskuse nad podkladovými dokumenty (po hospitaci)</li> </ul>
Posouzení průběhu organizace školního roku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dotazník pro žáky a absolventy</li> <li>- rozbor mimotřídních a mimoškolních aktivit žáků, podíl PK na těchto činnostech, zařazení těchto aktivit do plánů metodických orgánů a jejich projednání v PK i na pedagogické radě (1x za pololetí)</li> </ul>
Posoudit a zhodnotit rozhodující faktory pro sestavení rozvrhu hodin.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posouzení provádí vedení školy s tím, že vezme v úvahu oprávněné připomínky učitelů, žáků a rodičů (1x za rok)</li> </ul>

### Spolupráce školy s rodičovskou veřejností a institucemi, které na výchově a vzdělávání participují

Cíle	Nástroje evaluace a výstupy (časové rozvržení)
Rozbor pomoci školy žákům, kteří určitou pomoc potřebují.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posouzení účinnosti individuálních vzdělávacích plánů – provádí vedení školy (1x za pololetí)</li> <li>- rozbor podpory žáků se SPVU – provádí výchovný poradce (1x za pololetí)</li> <li>- rozbor práce s problémovými žáky v oblasti vzdělávání a výchovy – práci koordinují TU. Priority na další období stanoví vedení školy po projednání v ped. radě (1x za pololetí).</li> </ul>
Rozbor spolupráce s rodiči a institucemi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analýza zpráv ze schůzek rodičů SRP Gymnázia Pelhřimov (2x za rok)</li> <li>- řešení připomínek rodičů – provedou TU formou písemné zprávy (2x za rok)</li> <li>- rozbor spolupráce s institucemi provede vedení školy (1x za rok)</li> </ul>

### Výsledky vzdělávání

Cíle	Nástroje evaluace a výstupy
Posouzení výsledků vzdělávání s ohledem na vědomosti žáků.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- srovnávací prověrky (podle potřeby, četnost stanoví předmětové komise)</li> <li>- profesionální testy k ověřování vědomostí žáků - provedou PK ve spolupráci s PK – zpráva PK (průběžně dle aktuální potřeby)</li> </ul>

	- projednávat v pedagogické radě
Posoudit výsledky vzdělávání z hlediska rozvoje klíčových kompetencí.	- dotazníkové šetření – rozbor provede vedení školy (1x za rok)
Posoudit účinnost používaných výukových metod ve vazbě na harmonický rozvoj osobnosti žáků.	- dotazníkové šetření pro žáky posledních ročníků příp. pro nejmladší absolventy – rozbor provede vedení školy, pedagogická rada stanoví další postup (1x za 3 roky)
Posoudit nastavení pravidel pro hodnocení žáků.	- základní analýzu provedou předmětové komise a výstupy předloží předsedové PK ve formě písemné zprávy vedení školy, které souhrnné výsledky projedná v pedagogické radě s cílem optimalizovat a upřesnit pravidla hodnocení žáků (dle aktuální potřeby)
Posouzení a rozbor řídicích činností na škole.	- rozbor dokumentace školy (zápisy z pedagogických rad, provozních porad, výroční zprávy, dokumentace ŠJ) – provede vedení školy. Rozbor funkčnosti informačního systému školy – dotazník pro učitele (1x ročně). - Rozbor výsledků hospitací a následné plnění přijatých opatření jednotlivými učiteli – provede a projedná v pedagogické radě vedení školy spolu s přijatými opatřeními (1x ročně)
Posouzení a rozbor personálního zajištění výuky.	- provede vedení školy a stanoví opatření na příští období (1x ročně)
Posouzení a rozbor účinnosti systému DVPP.	- rozbor Plánu DVPP a vyhodnocení jeho přínosu pro plnění hlavních cílů ŠVP – provede vedení školy v rámci pohospitačních pohovorů - Rozbor účinnosti a efektivnosti DVPP provedou PK a výsledky uvedou předsedové PK v hodnotících zprávách pro vedení školy. Zaměření DVPP a jeho plánování na příští období stanoví vedení školy s přihlédnutím k námětům PK (1x ročně)
Posouzení a rozbor odměňování pracovníků školy.	- soustavná kontrola oblasti odměňování pracovníků školy vedením školy, ekonomickými pracovníky školy a mzdovou účtárnou, dodržováním platné legislativy v této oblasti. - Rozbor systému přiznávání nenárokových složek platu, který je zakotven ve vnitřním platovém předpisu a jeho aktualizace – provede vedení školy. - Otázky odměňování projednávat na ped. radě (průběžně dle aktuální potřeby)
Posouzení kvality řídicích činností vedení školy.	- dotazníkové šetření pro učitele – autoevaluační dotazník vedení školy – využití nabídky profesionálních firem (průběžně) - závěrů z šetření využít k nápravě zjištěných nedostatků

### Výsledky práce školy

Cíle	Nástroje evaluace a výstupy
Posouzení výsledků práce školy za hodnocené období s ohledem na stanovené priority.	<ul style="list-style-type: none"><li>- autoevaluační dotazník, vedení školy – porovnání předpokládaného stavu se stavem dosaženým v hodnoceném období (1x ročně)</li><li>- dotazník pro PK – porovnání předpokládaného a dosaženého stavu</li><li>- rozbor výsledků provede vedení školy a PK, závěry projedná pedagogická rada, která stanoví zaměření a úkoly pro další období</li></ul>
Posouzení a rozbor vnějších faktorů, které mají podstatný vliv na výsledky školní práce.	<ul style="list-style-type: none"><li>- rozbor provede vedení školy ve spolupráci se Školskou radou a SRP GyPe, posouzení bude součástí ročního plánu práce školy (1x ročně).</li></ul>



**Kolektiv autorů:**

Ředitel školy: Mgr. Aleš Petrák  
Koordinátor pro tvorbu ŠVP: Mgr. Vojtěch Špička

**Projektový tým:**

Mgr. Aleš Petrák, Mgr. Jana Daňhelová, Mgr. Vojtěch Špička, Mgr. Josef Provázek

**Vedoucí týmů předmětových komisí pro tvorbu osnov jednotlivých předmětů:**

Mgr. Karel Kratochvíl, Mgr. Jana Sankotová, Mgr. Jitka Vejborová, Mgr. Jarmila Kratochvílová, Mgr. Marie Hořejší, Mgr. Vladimíra Mácová, PaedDr. Ilona Strnadová, Mgr. Vojtěch Špička, Mgr. Pavel Plášil, RNDr. Josef Jírů, RNDr. Ludmila Šrůtková, Mgr. Rostislav Čech, Mgr. Josef Provázek, Mgr. Dagmar Makovcová, Mgr. Karel Havel

**Editace dokumentu:**

Mgr. Josef Provázek

